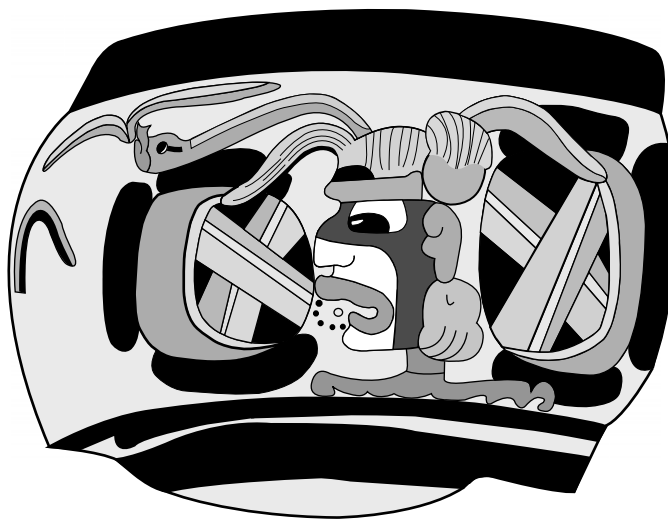


**PROYECTO ARQUEOLÓGICO EL PERÚ-WAKA':  
INFORME No. 5, TEMPORADA 2007**



**Editado por**

**Héctor L. Escobedo, Juan Carlos Meléndez y David Freidel**

**UNIVERSIDAD METODISTA DEL SUR, DALLAS**

**INFORME ENTREGADO A LA DIRECCIÓN GENERAL DEL  
PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DE GUATEMALA**

**Guatemala**

**2008**

# **PROYECTO ARQUEOLÓGICO EL PERÚ-WAKA': INFORME No.4, TEMPORADA 2006**

**Informe Entregado a la  
DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO  
CULTURAL Y NATURAL DE GUATEMALA**

## **Editores**

Héctor L. Escobedo, Juan Carlos Meléndez y David Freidel

**UNIVERSIDAD METODISTA DEL SUR, DALLAS**

## **DIRECTORES DEL PROYECTO**

David A. FREIDEL

Héctor L. ESCOBEDO

## **PERSONAL TÉCNICO-PROFESIONAL**

Ana Lucía ARROYAVE

Lilian GARRIDO

Arturo GODOY

Joel LÓPEZ

Damien MARKEN

Varinia MATUTE

Juan Carlos MELÉNDEZ

Damaris MENÉNDEZ

Griselda PÉREZ

Jennifer PIEHL

Fabiola QUIROA

Armando RODRÍGUEZ

**Guatemala de la Asunción**

**Febrero de 2008**

# CONTENIDO

<b>Agradecimientos</b> .....	<b>i</b>
Capítulo 1 <b>La Quinta Temporada de Campo en El Perú: Introducción</b> <i>Damien Marken y Juan Carlos Meléndez</i> .....	<b>01</b>
Capítulo 2 <b>Reconocimiento Regional de El Perú-Waka', 2007: Investigando los Patrones de Asentamiento en el Sector Sur del Parque Nacional Laguna del Tigre</b> <i>Damien Marken</i> .....	<b>05</b>
Capítulo 3 <b>ES: Excavaciones de Sondeo</b> <i>Damaris Menéndez</i> .....	<b>73</b>
Capítulo 4 <b>Análisis Osteológico de los Entierros 40 y 41 de El Perú-Waka':</b> <i>Varinia Matute</i> .....	<b>159</b>
Capítulo 5 <b>Análisis Preliminar de los Restos Humanos de Contextos Mortuarios y Rituales en Waka' y Chakah</b> <i>Jennifer Piehl</i> .....	<b>173</b>
Capítulo 6 <b>Tipología Cerámica Preliminar de El Perú</b> <i>Griselda Pérez Robles y Ana Lucía Arroyave</i> .....	<b>207</b>
Capítulo 7 <b>Comentarios sobre la Quinta Temporada del Proyecto El Perú-Waka'</b> <i>Juan Carlos Meléndez</i> .....	<b>261</b>
<b>Bibliografía</b> .....	<b>263</b>

## Agradecimientos

El éxito de los trabajos realizados en la temporada 2007, no hubiese sido posible sin el respaldo económico de la Fundación Glick, quien desde el inicio de nuestras investigaciones en el 2003 ha sido nuestro principal patrocinador, por lo cual le estamos muy agradecidos.

Además, queremos externar nuestra gratitud a las fundaciones Clements y McDermott, así como a la Sociedad para el Desarrollo Geo-ontológico, quienes igualmente apoyaron financieramente a nuestro proyecto.

Gracias a que la Fundación para la Preservación Cultural de la Embajada de los Estados Unidos de América, generosamente brindara una subvención económica a nuestra organización, fue posible la realización del análisis de materiales en el laboratorio del proyecto.

La colaboración recibida por parte de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural de Guatemala y en especial de su anterior director Lic. Salvador López, así como del Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales, quienes además confirieron el permiso para la realización de las actividades de la temporada 2007, fue determinante para el éxito de nuestras actividades.

Sheila Flores, nuestra supervisora del DEMOPRE desde el inicio del proyecto en el 2003 y Pedro Córdoba, inspector regional de

Petén, facilitaron las labores concernientes a permisos y traslados de materiales del sitio hacia el laboratorio del proyecto.

Agradecemos a instituciones como Propetén, CONAP, WCS, DIPRONA y El Ejército de Guatemala, quienes además de conformar un importante ente en pro de la conservación y protección natural y cultural de la región petenera, comprenden un respaldo para nuestro proyecto.

El bienestar de los miembros del proyecto, así como de las personas que visitaron el sitio durante la temporada de campo, estuvo relacionado con el enorme aporte y dedicación de Arturo Godoy, nuestro gerente de campo. Así pues, los asuntos administrativos llevados a cabo en el laboratorio en Guatemala, han sido desempeñados de manera efectiva por Lilian Garrido.

Cabe mencionar que la ardua tarea de traducir los informes técnicos del idioma inglés al español estuvo a cargo de Fabiola Quiroa y Varinia Matute.

Griselda Pérez contribuyó con el ordenamiento e impresión de las tablas y Ana Lucía Arroyave elaboró el dibujo de la portada de este informe.

Para finalizar, agradecemos a los trabajadores, amigos y colegas en Guatemala, quienes han apoyado y animado nuestras investigaciones en El Perú desde sus inicios.

# CAPÍTULO 1

## PROYECTO ARQUEOLÓGICO EL PERÚ-WAKA': QUINTA TEMPORADA, 2007: INTRODUCCIÓN

*Damien Marken y Juan Carlos Meléndez*

Durante la temporada de campo 2007, el Proyecto Arqueológico El Perú-Waka', cambió su enfoque hacia la periferia del centro del sitio, localizado en la parte sur del Parque Nacional Laguna del Tigre (PNLDT).

Específicamente, la investigación se centró en los asentamientos al norte y sur del centro, a lo largo de los caminos que llevan a El Burreal y al campamento arqueológico, así como al centro menor de Yala', 18 km al este. Las investigaciones se construyeron sobre la base de reconocimientos previos en el área (Marken 2007), ampliándolos, e iniciando un levantamiento topográfico completo, así como la excavación de pozos de sondeo fuera de la arquitectura, en varios focos de asentamiento periférico.

Los datos recolectados son el primer paso para entender el amplio contexto regional de este centro del periodo Clásico (ver Escobedo y Freidel 2004, 2005, 2006, y 2007).

El programa regional de reconocimiento, también emprendió la tarea de mantenimiento del campamento arqueológico, el cual sirvió como una base importante de operaciones, tanto para la investigación científica, como para el personal de conservación del parque. Estas actividades

incluyeron, aunque no sólo se limitaron a la reparación del equipo, la construcción de letrinas adicionales y la compra de una bomba de agua.

### Reconocimiento Regional

El reconocimiento regional registró numerosos asentamientos periféricos en el 2007, 35 de los cuales se levantaron por completo en el mapa (Marken en este volumen).

Aunque muchos de estos ya habían sido identificados (Marken 2007), varios de ellos nunca habían sido registrados antes de esta temporada de campo. No obstante, el equipo de reconocimiento tomó ventaja de los caminos preexistentes, las exploraciones extensivas se realizaron a pie en los terrenos boscosos elevados y en los *bajos* al norte del centro del sitio.

Las investigaciones incluyeron el levantamiento topográfico completo de un trayecto de 0.5 km, que se extendía hacia el norte, a partir de la parte del epicentro ya incluida en el mapa. La disminución en la densidad de los asentamientos registrados a lo largo del trayecto norte, marca el límite norte del centro del sitio de El Perú-Waka'. Además,

se demostró como la topografía al norte de El del sitio puede cambiar rápida y drásticamente a través de distancias cortas.

Los asentamientos levantados en el mapa al norte del centro, incluyen un amplio rango de tipos de asentamiento, desde montículos solitarios y aislados, hasta asentamientos con patios múltiples y arquitectura monumental.

En contraste, gran parte de los asentamientos registrados al sur de El Perú-*Waka'*, son grupos grandes de patio, pero solitarios. Aunque el tamaño total (en términos de número como en el tamaño de las estructuras) de estos asentamientos varía, comparten un trazo general similar.

## **Excavación de Pozos de Sondeo**

En el 2007, la excavación de pozos de sondeo se llevó a cabo en 17 asentamientos locales, con el fin de obtener información cronológica en secuencias de ocupación en las periferias de El Perú-*Waka'* (ver Menéndez en este volumen). Se ubicaron unidades múltiples en muchos de los asentamientos más grandes, para entender mejor las variaciones potenciales en el desarrollo de cada componente de esas áreas a través del tiempo.

En el 2007 se completaron 57 unidades en patios y plazas. Cuando se analice el material cerámico recuperado, la combinación de datos cronológicos y de reconocimiento

regional, indicaran como fluctuaban los patrones de asentamiento regional.

Además de proporcionar un complemento cronológico a la investigación de patrones regionales de asentamiento, las unidades de sondeo recuperaron datos que podrían dar información acerca de las actividades que se desarrollaron en la antigüedad en cada asentamiento. Estos datos incluyen evidencia de preparación de alimentos, producción de artefactos de piedra y concha, y manufactura de papel de corteza de árbol y aspectos concernientes al ritual funerario.

Aunque la evidencia procedente de excavaciones limitadas resulta problemática al identificar especializaciones, la recuperación de los restos arqueológicos de estas actividades en las excavaciones de sondeo, indica lo que ocurrió en algunos asentamientos.

## **Resumen**

La temporada de campo del 2007, dio inicio con la enorme tarea de documentar el asentamiento en la periferia de El Perú-*Waka'*. Estos datos regionales dan cuenta, directamente, de la distribución y composición de la extensa entidad política de El Perú. Las investigaciones futuras a escala regional se enfocaran, principalmente, en expandir y amplificar el conjunto de datos existentes, para obtener una muestra más completa y minuciosa del asentamiento al sur del PNLDT.

Los datos del reconocimiento en campo serán combinados con datos remotos de la región para examinar relaciones potenciales entre rasgos topográficos y ecológicos, los tipos de asentamiento y la secuencia de ocupación. Una vez analizados, los datos de excavación provenientes de las unidades de pozos de sondeo, proporcionaran datos cronológicos básicos; este informe trata los datos sólo desde una perspectiva sincrónica.

Los datos de excavación también proporcionan información limitada en cuanto a las actividades domésticas y su composición. Aunque las interpretaciones con base en excavaciones limitadas e incompletas, son necesariamente problemáticas, la combinación de reconocimientos, información remota y datos de excavación, permitirán la formulación de trayectorias de desarrollo regional y secuencias, poniendo los datos de excavaciones extensivas en El Perú-*Waka'* y Chakah, en una perspectiva más amplia.

Así mismo, el estudio osteológico de las osamentas descubiertas en el sitio por nuestros especialistas, presentará los resultados en cuanto a la situación física de los individuos, su condición social, posibles causas de muerte y patologías mostradas.

En este mismo informe, se presentan los resultados de los análisis de la cerámica recolectada durante las últimas cinco temporadas de campo, las cuales procuran aportar una tipología del sitio, la cual brindará importantes datos basados en la gran muestra comprendida por aproximadamente 500,000 tuestos analizados hasta la fecha.

Cabe mencionar que esta tipología preliminar, ha sido el resultado de una serie de comparaciones y revisiones del material cerámico por un prolongado tiempo.





## CAPÍTULO 2

### RECONOCIMIENTO REGIONAL DE EL PERÚ-WAKA´, 2007: INVESTIGANDO LOS PATRONES DE ASENTAMIENTO EN EL SECTOR SUR DEL PARQUE NACIONAL LAGUNA DEL TIGRE

*Damien B. Marken*

#### Introducción

Antes del 2006, el reconocimiento hecho por el Proyecto Arqueológico El Perú-Waka´, se enfocó inicialmente en el levantamiento topográfico tanto del área residencial como monumental del epicentro de esta entidad política, así como del sitio periférico de Chakah (Knight 2004; Tsesmeli 2004; Tsesmeli *et al.* 2005; Tsesmeli y Marken 2006). Durante la temporada de campo 2006, se cortó un trayecto de 0.5km, con el que se levantó el mapa parcial del norte de El Perú-Waka´, en un esfuerzo inicial por definir el límite norte de la ciudad (Marken 2007). Ese mismo año, el levantamiento del mapa del trayecto norte, facilitó un reconocimiento limitado del área norte del sitio.

Sobre la base de este reconocimiento inicial, el programa de reconocimiento 2007 expandió el área de investigación para poder incluir sitios periféricos y asentamientos al norte y sur del centro del sitio, así como el levantamiento topográfico del trayecto norte. Estas investigaciones son el primer paso para unir un grupo de datos arqueológicos regionales comprensivos de la parte sur del Parque Nacional Laguna del Tigre (PNLDT). Los estudios regionales son fundamentales

para la reconstrucción arqueológica de los procesos ecológicos, demográficos, sociales y políticos a largo plazo (ver Covey 2006; de Montmollin 1989; Laporte y Mejía 2005) y añaden datos fundamentales para incrementar el entendimiento de los antiguos mayas de El Perú-Waka´.

#### Metodología

La investigación regional del desarrollo del asentamiento y cambio en el PNLDT en 2007, se fundamenta en tres métodos de adquisición de datos: reconocimiento, levantamiento de mapas y excavaciones de sondeo. La combinación de estas tres herramientas se convierte en la columna de la documentación y el análisis de la distribución cronológica y espacial de los asentamientos de los antiguos maya a través del paisaje.

#### Reconocimiento y Localización

Tradicionalmente, los trayectos de reconocimiento han sido un método favorito de campo para la documentación y localización regional de asentamientos antiguos en las áreas boscosas de las Tierras Bajas Mayas (ej. Chase y Chase 1987; O'Mansky y Dunning 2004; Puleston 1983). Sin embargo, como

indica Juan Pedro Laporte y Héctor Mejía (2005; ver también Murtha 2002), los trayectos sólo proporcionan una muestra limitada de una región en particular, que potencialmente enmascaran patrones importantes de distribución a través del terreno; el reconocimiento con una cobertura total resulta el método óptimo para el entendimiento de sistemas de asentamiento regionales (ver Fish y Kowalewski 1990). Desafortunadamente, la dificultad del terreno y las limitaciones logísticas, hacen imprácticos los métodos de reconocimiento convencionales de cobertura total en el bosque tropical de la Laguna del Tigre. En lugar de eso, el equipo de reconocimiento tomó ventaja de caminos y brechas preexistentes, así como del conocimiento de los guardias de IDAEH apostados en el sitio (además del personal gubernamental y conservacionistas trabajando en el parque), para explorar nuevas áreas. Como los asentamientos en la Laguna del Tigre, generalmente coinciden con áreas de topografía elevada, estas áreas a menudo fueron el foco de reconocimiento. Una vez localizados, se tomaron coordenadas de GPS para registrar la ubicación de cada asentamiento (Tabla 1).

En 2007, se notó que, al parecer, las coordenadas de GPS tomadas en 2006 eran bastante imprecisas. Por ejemplo, las coordenadas de GPS de 2006 para LDT011 difieren de las coordenadas de 2007 al menos en 100m. La diferencia ayuda a explicar la dificultad al volver a localizar muchos asentamientos durante la temporada de campo 2007. Debido a la variabilidad al momento de

localizar los asentamientos ubicados en 2006, el sistema de nomenclatura utilizado en 2006, se continuó usando en 2007. Los números de asentamiento de 2006 no volvieron a ser asignados a asentamientos identificados en 2007.

## **Métodos de Levantamiento Topográfico**

Una vez se localizaba un asentamiento y se limpiaba parcialmente, se establecía un clavo a manera de banco de marca para ese asentamiento, usando una unidad de GPS Garmin *Etrex Vista Cx*. Las coordenadas se registraron usando el dato NAD27 Zona 15. Las coordenadas se registraban continuamente y se promediaban hasta que se consideraba que se tenía una posición lo suficientemente precisa. Una vez se establecía un banco de marca con una lectura de GPS satisfactoria, se colocaba un segundo clavo (vista atrás) directamente al norte, mediante una brújula Brunton ajustada hacia el norte verdadero. Estos dos clavos sirvieron como la línea base para hacer el levantamiento de cada asentamiento con una Estación Total Trimble 3300.

El equipo de levantamiento topográfico siguió con la misma metodología utilizada los años previos para registrar la forma de las estructuras y los detalles topográficos, así como para el proceso de datos y su manejo (Tsesmeli 2004; Tsesmeli *et al.* 2005). Las coordenadas arbitrarias fueron usadas durante el levantamiento inicial con la estación total. En seguida, todos los datos de la estación total

fueron trasladados a una computadora usando las coordenadas de GPS recolectadas (Tabla 1). A diferencia del levantamiento del mapa del trayecto norte y del centro de El Perú-*Waka'*, el levantamiento de los sitios periféricos se limitó a las áreas de los antiguos asentamientos.

### **Excavación de Pozos de Sondeo**

A diferencia de los reconocimientos regionales en varias partes del Nuevo Mundo (ej. Balkansky 1999; Blanton 1978; Covey 2006; Parsons 1971; Sanders *et al.* 1979; Schreiber 1999), los reconocimientos en el bosque tropical de las Tierras Bajas Mayas, no pueden confiarse de las recolecciones de superficie para datar asentamientos prehistóricos y las actividades locales. La combinación de vegetación, escombros, y la fuerte lluvia estacional, impiden, en buena forma, la visibilidad sobre la superficie del terreno. Los restos de las excavaciones intrusas son el medio más efectivo para fechar la secuencia de ocupación de los asentamientos rurales. Durante 2007, las investigaciones en el PNLDT incluyeron la realización de pozos de sondeo fuera de rasgos arquitectónicos, en conjunto con el levantamiento del mapa de los asentamientos para maximizar, de mejor forma, los recursos disponibles. Desafortunadamente, las excavaciones de sondeo fueron una suerte de operación de prueba y error. Aunque un excavador experimentado puede incrementar significativamente la posibilidad de identificar depósitos estratigráficos, se realizaron múltiples excavaciones de pozos de sondeo

para asegurar la obtención de una muestra de material más comprensible para cada asentamiento (Menéndez, en este volumen).

### **Resultados**

Durante la temporada de campo 2007, el reconocimiento se enfocó en documentar los patrones de asentamiento regionales en el sur del PNLDT, así como en el levantamiento del mapa del trayecto norte del centro de El Perú-*Waka'*. Además de los asentamientos a lo largo y/o adyacentes al trayecto norte, se registraron otros 30 asentamientos locales dentro de la región (Tabla 2). En total, se levantaron 188,613.95m<sup>2</sup> (18.86ha) en el mapa de 2007. Dentro de esta área total se registraron y levantaron en el mapa 226 estructuras (Tabla 3).

### **Asentamientos en el PNLDT**

En las presentes descripciones y análisis, los asentamientos se describen aproximadamente por la distancia entre los grupos de patio y las estructuras adyacentes. Las áreas de asentamientos continuos, así como patios situados en la misma área topográfica, se consideran como parte del mismo asentamiento. Por el contrario, las áreas de ocupación con distinta topografía se clasificaron por separado.

La discusión sobre forma, dimensiones y ubicación de las estructuras, los grupos a los que pertenecen, y las sugerencias acerca de su función, se relacionan sólo con observaciones

de montículos sin excavar, su topografía, y comparaciones con grupos excavados en otros sitios del área Maya. Todas las mediciones, por lo tanto, se refieren al estadio en ruinas de las estructuras como fueron levantadas en el mapa, y son aproximaciones que deben ser tratadas con precaución.

### **Periferia Norte de El Perú-Waka' (LDT001) (Fig. 1)**

El reconocimiento y el levantamiento del mapa al norte de El Perú-Waka' durante la temporada de campo, se enfocó principalmente en levantar el mapa del trayecto norte y en volver a localizar los asentamientos identificados en 2006 (Marken 2007). Aunque sólo los asentamientos LDT017 y LDT022 se pudieron volver a localizar en 2007, se identificaron y levantaron en el mapa tres nuevos, LDT028, LDT040, y LDT045. Es más, mientras se expandía el alcance del reconocimiento en el área, se identificaron dos grupos periféricos grandes, Grupos Chiac y K'anti, al oeste del trayecto norte. El área norte de El Perú-Waka', es un *bajo* grande con asentamientos confinados a las áreas elevadas.

### **Trayecto Norte de Levantamiento de Mapas (Fig. 2)**

Las brechas que conformaron el trayecto norte para el levantamiento median aproximadamente entre 450 x 85 m de largo y corrían aproximadamente a 10° NO. Dentro de las líneas de brecha, se levantaron en el mapa de 2007, 34,500m<sup>2</sup> (3.45ha). Sin embargo, las

líneas de brecha cruzaban grupos residenciales que se extendían tanto al este como al oeste. Estos grupos también fueron completamente levantados dentro del mapa. En total, se levantaron 72,200m<sup>2</sup> (7.22ha) en el mapa a lo largo del trayecto norte de reconocimiento, incluyendo el límite norte del epicentro de El Perú-Waka' (Grupo Encantado), así como cuatro grupos residenciales periféricos: Grupos Te', Maquin Chiac y Pop.

### **Grupo Encantado**

La mayor parte del Grupo Encantado fue levantado en el mapa durante la temporada de campo 2005. En 2007 se completaron los restantes 12,950m<sup>2</sup> (1.3ha) del asentamiento; las marcas de la orilla más al norte, donde el asentamiento se hace más denso, al norte de los límites de la Plaza 1 (ver Tsesmeli y Marken 2006). Dentro de esta sección del Grupo Encantado se encuentran varias estructuras grandes de mampostería, formando varios espacios de patio pequeños y bien concentrados. Aunque la escala y el arreglo de estos patios en general, es consistente con el asentamiento del resto del Grupo Encantado, pareciera que el promedio del tamaño de los patios se incrementa ligeramente según se alejan del epicentro. El tamaño de los patios en la parte sur del grupo está en un rango de 32 a 110m<sup>2</sup>, mientras que a lo largo del trayecto norte el rango está entre 84 y 150m<sup>2</sup>.

La sección del Grupo Encantado que se levantó en el mapa de 2007 está contenida dentro del bloque M10. Este bloque

comprende una extensión de la retícula de reconocimiento establecida en 2003 (Tsesmeli 2004), que se basa en el mapa original de Harvard levantado por Ian Graham. El asentamiento está confinado a una “península” de 150 x 60 m de terreno elevado; el cual desciende rápidamente hacia el norte, noreste y noroeste. Estas áreas están dominadas por el tipo de vegetación que normalmente se ve en los *bajos*. Aunque la “península” misma está relativamente nivelada; su topografía desciende gradualmente de sur a norte, y más rápidamente de este a oeste (ver discusión sobre el Grupo Encantado en Tsesmeli y Marken 2006). Como en el caso del resto del límite oeste del Grupo Encantado, el asentamiento a lo largo del declive en el límite oeste de la “península”, se caracteriza por construcciones de terrazas, algunas sosteniendo montículos bajos. Se registró un total de 22 estructuras adicionales en 2007, elevando el número total de estructuras a 62 dentro del Grupo Encantado. Estas 22 estructuras están arregladas en cuatro grupos de patio, así como en algunos grupos informales esparcidos, elevando el total de patios identificados dentro del Grupo Encantado a diez.

Durante el 2006, se excavaron cuatro pozos de sondeo de 1.5 x 1m en la parte norte del grupo, uno al norte de la Estructura M10-9 (ES-51A-73), un segundo dentro del patio EC-9, formado por las Estructuras M10-16, M10-17, y M10-18 (ES44A-65), y un último sobre el patio EC-10 (ES45A-66, que se extendió 0.5 m al este) (ver Ramírez y Marken 2007).

### **Grupo Te' (Fig. 3)**

Corriendo de este a oeste, 130 m al norte del Grupo Encantado, se encuentra una franja de 180 x 60 m de terreno elevado que contenía dos grupos de asentamientos: el Grupo Te' al oeste y el Grupo Maquin al este. El asentamiento dentro de estos grupos, sigue las márgenes de un *bajo* de norte a sur. A 690 m al norte de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*, el Grupo Te', consiste en diez estructuras organizadas como un grupo informal (Ashmore 1981: Fig. 3.3) con tres pequeños patios abiertos y algunas pocas estructuras adyacentes. Al oeste se encuentra un patio informal de 10 x 10 m (Patio TE-1), formado por las Estructuras L9-14, un montículo de 6 m de largo, 4 m de ancho y 0.15 m de alto que corre de este a oeste, y L19-15 un montículo de 8.5 m de largo, 4.5 m de ancho y 0.6 m de alto que corre de norte a sur. El patio informal está abierto hacia el norte y oeste. Hacia el este, el Patio TE-2 es el más grande del grupo. El Patio TE-2 mide 34 x 20 m y está formado por las Estructuras L9-16, al oeste de 10 m de largo, 5 m de ancho y 0.35 m de alto; M9-13 al norte, un montículo de 11 m de largo, 4 m de ancho y 0.25 m de alto, y M9-12, al este, un montículo de 14 m de largo, 9 m de ancho y 2 m de alto. La Estructura M9-12 presentaba tres trincheras de saqueo. El extremo sur del patio está demarcado por un declive en el terreno. La esquina noroeste del patio también está abierta y conecta con el Patio TE-3. El Patio TE-3 mide 20 x 13.5 m y está formado por las Estructuras M9-14 al este, compuesto por un montículo de 13 m de largo, 5 m de ancho y 0.3

m, de alto; L9-1 al norte, es un montículo de 8.5 m de largo, 5 m de ancho y 0.15 m de alto. El patio está abierto hacia el oeste. Al este de la Estructura M9-14 hay una depresión de 18 x 11 m. Rodeando la depresión, junto con las Estructuras M9-13 y M9-14, se encuentra la Estructura M9-11, un montículo de 14.5 m de largo, 8 m de ancho y 1.6 m de alto, que corre de norte a sur. La Estructura M9-10 es una estructura auxiliar de 10 m de largo, 4.5 m de ancho y 0.9 m de alto en el extremo sur de M9-11. Al este de la Estructura M9-12 está M9-9, un montículo de 9.5 m de largo, 4.5 m de ancho y 0.65 m de alto, que corre de norte a sur.

En 2006 se excavaron cuatro pozos de sondeo de 1.5 x 1 m en el Grupo Te', uno en ambos extremos de los márgenes norte y sur del *bajo* (ES37A-58 y ES49A-49, respectivamente), uno enfrente (oeste) de la Estructura M9-12 (ES30A-50), y uno enfrente de la Estructura L9-1 (ES31A-51) (ver Ramírez y Marken 2007).

### **Grupo Maquin (Fig. 3)**

A 50 m al este del Grupo Te' (685 m al norte de la Plaza 2 del Perú-*Waka'*), situado sobre la misma franja este-oeste en un terreno elevado, se encuentra el Grupo Maquin, un grupo residencial con ocho estructuras y dos patios. Localizado al centro del terreno más elevado de este grupo, el Patio MQ-1 mide 22 x 16 m y está formado por tres estructuras. El patio está abierto hacia el sur, demarcado por un descenso en la topografía. Al oeste, la Estructura M9-2, un montículo de 10.5 m de

largo, 5.5 m de ancho y 0.35 m de alto, situado en la orilla del declive del terreno; M9-3, un montículo de 14.5 m de largo, 7.5 m de ancho y 0.6 m de alto, sobre el límite norte del patio, y M9-4, sobre el lado este del patio, un montículo de 7.5 m de largo, 7.25 m de ancho y 0.4 m de alto. Al oeste del Patio MQ-1, aparecen otros dos montículos, las Estructuras M9-1, un montículo de 11.5 m de largo, 8.5 m de ancho y 1 m de alto, que corre de este a oeste, y M9-8, una terraza/montículo de 8 m de largo, 5.5 m de ancho y 1 m de alto que corre de noreste a sureste. Al sureste del Patio MQ-1, se encuentra el Patio MQ-2, un patio de 190 m<sup>2</sup> con tres estructuras. A diferencia de muchos de los patios de El Perú-*Waka'*, el Patio MQ-2 no es un patio rectangular, sino triangular. La Estructura M9-5, tiene 20 m de largo, 9 m de ancho, 2 m de alto y corre de norte a sur, mientras que M9-6, es una estructura auxiliar de 13 m de largo, 8 m de ancho y 0.65 m de alto, ambas, conformando los lados norte y oeste del patio, respectivamente. Una única trinchera de saqueo fue identificada en el lado oeste de M9-5. El lado sureste del patio está delimitado por la Estructura M9-7, un montículo de 14 m de largo, 5.5 m de ancho y 0.2 m de alto que corre de noreste a suroeste.

En el 2006, se excavaron tres pozos de sondeo de 1.5 x 1 m dentro del Grupo Maquin, uno al oeste de la Estructura M9-2 (ES35A-55), uno al este de M9-1 (ES35A-56), y uno dentro del Patio MQ-1 (ES36A-57) (ver Ramírez y Marken 2007).

## Grupo Chiac (Fig. 4a)

A 740 m al norte de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*, y 80 m al noroeste del Grupo Te', descansa el Grupo Chiac sobre una pequeña área elevada. El grupo consiste en 13 estructuras arregladas en dos grupos de patio. El patio este, Patio CH-1, mide 46 x 22 m y está conformado por seis estructuras. Sobre el lado este se encuentra L9-2, un montículo de 18 m de largo, 8.5 m de ancho y 1.3 m de alto que corre de norte a sur. La Estructura L9-3, un montículo de 15.5 m de largo, 10 m de ancho, y 2.3 m de alto, que corre de este a oeste, ocupa el lado sur del patio. Una sola trinchera de saqueo perfora el lado sur de la Estructura L9-3. El lado norte del patio está enmarcado por las Estructuras L9-5A, un edificio con forma de "T", de 20.5 m de largo, 7.5 m de ancho y 1.8 m de alto (con una extensión hacia el norte de 7 x 7 m), y L9-5B, una estructura auxiliar de 10.5 m de largo, 5.5 m de ancho y 1.3 m de alto. Ambas estructuras corren de este a oeste. El límite oeste del patio está formado por la Estructura L9-4, una estructura auxiliar de 11 m de largo, 6 m de ancho y 1 m de alto, que corre de norte a sur. Al norte de la Estructura L9-5A, sobre un área elevada, está la Estructura L9-6, un montículo de 8 x 7 m y 0.3 m de alto. A 25 m al oeste del Patio CH-1, está el Patio CH-2, que consiste en siete estructuras organizadas alrededor de un patio casi rectangular de 615 m<sup>2</sup>, que corre de este a oeste. El lado este del patio está formado por la Estructura L9-7, un montículo de 13.5 m de largo, 4 m de ancho y 0.75 m de alto. En la orilla del *bajo*, se localizan las Estructuras

L9-8, un montículo de 9.5 m de largo, 4.5 m de ancho y 0.3 m de alto, y L9-9, un montículo de 7 m de largo, 4 m de ancho y 0.15 m de alto, los cuales delimitan el límite sur del patio. La Estructura L9-10, es un montículo de 11.5 m de largo, 5 m de ancho y 0.5 m de alto, que corre de norte a sur, y demarca el lado oeste del patio. En la esquina noroeste del patio se encuentra la Estructura L9-11, un montículo de 8 m de largo, 5 m de ancho y 0.6 m de alto, que corre de este a oeste. Las Estructuras L9-12, un montículo de 13 m de largo, 8.5 m de ancho y 1.15 m de alto, y L9-13, otro montículo de 12.5 m de largo, 8.5 m de ancho y 0.9 m de alto, completan el lado norte del patio. Aun no se han realizado excavaciones dentro del Grupo Chiac.

## Grupo Pop (Fig. 4b)

El Grupo Pop es el grupo más al norte a lo largo del trayecto norte. Se localiza a 885 m al norte de la Plaza 2 del El Perú-*Waka'*, y consiste de un sólo patio con tres estructuras, con otras tres estructuras aisladas adicionales. El patio se sitúa sobre un área elevada que rodea rasgos topográficos que descienden hacia áreas de un *bajo*; el sector directamente al este mantuvo agua a través de buena parte de la temporada seca de 2007. El Patio PP-1 media 15 x 12 m (160 m<sup>2</sup>) y consistía en tres estructuras. Enmarcando el lado sur del patio se encuentra la Estructura L8-1, un montículo de 8 m de largo, 5 m de ancho y 1.2 m de alto. Al lado este del patio está L8-2, un montículo de 13 m de largo, 6 m de ancho y 1.25 m de alto. El lado norte del patio está formado por la

Estructura L8-3, un montículo de 10.5 m de largo, 6 m de ancho y 0.55 m de alto. El patio está abierto hacia el oeste. Directamente al suroeste del Patio PP-1 está la Estructura L8-4, una terraza/montículo construido en el terreno elevado del Patio PP-1. Al sur de la Estructura L8-4, está L9-17, un montículo de 12 m de largo, 6 m de ancho y 0.2 m de alto, que corre de este a oeste. A 50 m al sureste del Patio PP-1 está la Estructura M9-15, un edificio alargado de 28 m de largo, 10 m de ancho y 10 m de alto, que corre de este a oeste, con una especie de área de patio elevado hacia el sur.

En el 2006, se excavaron tres pozos de sondeo de 1.5 x 1 m en el Grupo Pop, uno en el Patio PP-1 (ES27A-47), uno entre las Estructuras L8-4 y L9-17 (ES33A-53), y uno al sur de la Estructura M9-15 (ES34A-54) (ver Ramírez y Marken 2007).

### **Grupo K'anti (Fig. 4c)**

Mientras se realizaba el reconocimiento al norte de El Perú-*Waka'* en 2007, el equipo de reconocimiento encontró varios grupos de asentamientos residenciales de elite, algunos con arquitectura monumental, los que se encontraban a 850 m al norte de la Plaza 2 y 220 m al oeste del trayecto norte. En total, El Grupo K'anti se compone de tres grupos de asentamientos y una estructura-templo aislada. La topografía es bastante variable en el Grupo K'anti; y cada asentamiento localizado ocupa distintas áreas de terreno elevado.

Ocho metros al oeste del Patio CH-2, se encuentra un grupo de asentamiento informal y pequeño con dos estructuras localizado arriba de un terreno ligeramente elevado dentro de un área de *bajo*. El grupo consiste en las Estructuras K9-7, un montículo de 4 m de largo, 3.4 m de ancho y 0.25 m de alto, que corre de norte a sur, y K9-8, un montículo de 11 m de largo, 4.4 m de ancho y 0.4 m de alto, que corre de norte a sur.

A 55 m al oeste de la Estructura K9-7, se encuentra K9-1, una estructura piramidal alta y aislada, situada en la cima de una plataforma artificial de 3 m de alto. En tres lados de la Estructura K9-1, se encuentra un área elevada que mide 475 m<sup>2</sup>. La Estructura K9-1 fue bastante dañada por tres grandes trincheras de saqueo.

A 60 m al norte de la Estructura K9-1, se encuentra un segundo grupo, el cual consiste en cinco estructuras arregladas alrededor de dos grupos de patio, sobre áreas elevadas separadas. El patio localizado al sur, KT-1, es un patio informal de 65 m<sup>2</sup> compuesto por tres estructuras. Alineadas de norte a sur, se encuentran las Estructuras K9-2, un montículo de 7 m de largo, 4 m de ancho y 0.35 m de alto, y K9-3, un montículo de 11 m de largo, 6.5 m de ancho y 0.55 m de alto. Sobre el borde noreste de esa área elevada está la Estructura K9-4, un montículo de 6 m de largo, 3.8 m de ancho y 0.18 m de alto, que corre de noroeste a sureste. A 30 m al noreste del Patio KT-1, está el Patio KT-2 en la cima de otra área elevada. Abierto hacia el sureste, El Patio KT-2 mide 75 m<sup>2</sup> y está formado por la Estructuras



K9-5, una estructura con forma de “C” de 11 x 7.5 x 5.5 x 5.5 x 11 x 19 x 15.75 m, y 1.4 m de alto, además K9-6, un montículo de 8 m de largo, 5.5 m de ancho y 0.65 m de alto, que corre de noreste a suroeste, el cual se encuentra al noreste de la Estructura K9-5.

El tercer grupo más grande y ubicado al norte del Grupo K’anti, se localiza 55 m al noreste del Patio KT-2 y se compone de nueve estructuras organizadas alrededor de tres patios adyacentes. Con 365 m<sup>2</sup>, el Patio KT-3 es el patio más grande del Grupo K’anti. La Estructura K8-1, es un montículo de 14 m de largo, 4.5 m de ancho y 0.5 m de alto, que forma el lado este del patio. Enmarcando el patio por su lado norte, se encuentran las Estructuras K8-2B, un montículo de 9.5 m de largo, 6.3 m de ancho y 1 m de alto, que corre de este a oeste; K8-2A, una estructura en forma de “L”, de 13 m de largo, 7.5 m de ancho y 2 m de alto, que corre de norte a sur, y K8-3, un montículo de 14.5 m de largo, 7.5 m de ancho y 2.2 m de alto que corre de este a oeste. La Estructura K8-4, es un montículo de 17 m de largo, 6 m de ancho y 1.1 m de alto, que corre de norte a sur y delimita el lado oeste del patio. La Estructura K8-4, es un montículo auxiliar de 17 m de alto, 6 m de ancho y 1.1 m de alto, que corre de norte a sur y delimita el lado oeste del patio. La Estructura K8-4 fue perturbada por una sola trinchera de saqueo. El patio es bastante abierto por su lado sur. El grupo de estructuras formadas por K8-2A, K8-2B, y K8-3, también demarcan el límite sur del Patio KT-5, un patio de 160 m<sup>2</sup>. El lado norte del Patio KT-5 está enmarcado por la Estructura K8-5, un montículo de 8.5 m de

largo, 3.5 m de ancho, y 0.5 m de alto, que corre de norte a sur. Al sur del Patio KT-3 está el Patio KT-4, un patio de 215 m<sup>2</sup>, formado por dos estructuras: las Estructuras K9-10, un montículo de 12 m de largo, 6 m de ancho, y 0.65 m de alto, que corre de norte a sur, sobre el lado oeste, y K9-11, un montículo de 10.5 m de largo, 6 m de ancho y 0.7 m de alto, que corre de norte a sur, sobre el lado este. Al sur de la Estructura K9-10, está K9-9, un montículo/terracea de 6 m de largo, 4 m de ancho y 0.53 m de alto, que corre de norte a sur. Hasta la fecha no se han realizado excavaciones en el Grupo K’anti.

### **LDT017 (Fig. 5a)**

LDT017 es un pequeño asentamiento 989 m al norte de la Plaza 2 de El Perú-*Waka’*, compuesto por tres estructuras que forman un sólo patio que mide, aproximadamente, 16 x 11 m. El patio está abierto hacia el este. Sobre el lado oeste del patio, está la Estructura LDT017-1, un montículo de 24 m de largo, 6.2 m de ancho y 2.5 m de alto, que corre casi de norte a sur. Localizado sobre el límite norte del patio se encuentra la Estructura LDT017-2, un montículo de 13 m de largo, 6 m de ancho y 1 m de alto, que limita con la esquina noreste de LDT017-1. La Estructura LDT017-3, es un montículo de 17 m de largo, 8.5 m de ancho y 1 m de alto, que forma el límite sur del patio.

En el 2007, se excavaron dos pozos de sondeo de 1.5 x 1 m, uno sobre el patio mismo (ES59A-97), y uno ubicado sobre el lado

exterior este del patio (ES59A-98) (Menéndez, en este volumen).

### **LDT022 (Fig. 5b)**

Registrado en 2006, LDT022 es un pequeño asentamiento localizado a 1.3 km al norte de la Plaza 2, compuesto por tres estructuras que forman un patio de aproximadamente 20 x 17 m. Como el asentamiento LDT017, el patio en LDT022 es abierto por su lado este, aunque el acceso hacia el Patio LDT022 es sustancialmente más abierto. Sobre el lado oeste del patio está la Estructura LDT022-1, un montículo de 10 m de largo, 5 m de ancho, y 0.4 m de alto, que corre casi de norte a sur. La Estructura LDT022-2 se localiza sobre el lado norte del patio y mide 12 m de largo, 7.5 m de ancho y 0.6 m de alto. Sobre el límite sur del patio, se encuentra la Estructura LDT022-3, un montículo de 7.6 m de largo, 4.4 m de ancho y 0.15 m de alto. No se realizaron excavaciones en LDT022 en 2007.

### **LDT028 (Fig. 5c)**

A 1.1 km al norte de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*, se encuentra LDT028, conformado por ocho estructuras en un arreglo informal de dos grupos pequeños y una estructura aislada. El primer grupo (norte) consiste de tres estructura que forman dos pequeños patios informales: las Estructuras LDT028-1, un montículo de 13.7 m de largo, 6.4 m de ancho y 0.5 m de alto; LDT028-2, un montículo de 12 m de largo, 8.5 m de ancho y 1.2 m de alto, y LDT028-3, un montículo de

8.75 m de largo, 6 m de ancho y 0.17 m de alto. El primer patio está formado por las Estructuras LDT028-2 y LDT028-3. El segundo está enmarcado por las Estructuras LDT028-1 al oeste y LDT028-2 al norte, y en los lados este y sur por un declive en la topografía. El segundo grupo (sur), consiste en cuatro estructuras que forman dos pequeños patios: las Estructuras LDT028-5, un montículo de 5 m de largo, 3 m de ancho y 0.35 m de alto; LDT028-6, un montículo de 6.5 m de alto, 4 m de ancho y 0.17 m de alto; LDT028-7, un montículo de 10.2 m de largo, 4.5 m de ancho y 0.35 m de alto, y LDT028-8, un montículo de 15 m de largo, 7 m de ancho y 1.6 m de alto. El primer patio está delimitado por las Estructuras LDT028-5 hacia el norte, LDT028-6 al sur, y LDT028-8 al oeste. El segundo está formado por las Estructuras LDT028-6 por el norte y LDT028-7 al oeste. La topografía en el sur y este de ese segundo patio, desciende hacia un área de *bajo*. Al este del grupo de estructuras al sur, se encuentra LDT028-4, un montículo aislado de 7 m de largo, 4 m de ancho y 0.4 m de alto, el cual corre aproximadamente de norte a sur. Al sur de la Estructura LDT028-4, está expuesta la roca madre.

En el 2007, se excavaron seis pozos de sondeo de 1.5 x 1 m, uno cerca de la esquina noroeste de la Estructura LDT028-2 (ES58A-91), otro en el patio sur del grupo norte (ES58A-92), otro al este de la Estructura LDT028-4 (ES58B-93), otro más en el patio norte del grupo sur (ES58C-94), y dos en el oeste, afuera del asentamiento (ES58C-95 y ES58D-96) (Menéndez, en este volumen).

## LDT040 (Fig. 5d)

LDT040 es un pequeño asentamiento, aproximadamente a 1.1 km al norte de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*, compuesto por dos montículos bajos. LDT040, se localiza en un área elevada y nivelada al sur de un *bajo* grande. Las dos estructuras forman los límites norte y oeste de un pequeño patio de 12 x 12 m, abierto hacia el sur y al este. La estructura al este, LDT040-1, es un montículo de 13.5 m de largo, 7 m de ancho y 0.8 m de alto. La estructura al norte, LDT040-2, es un montículo de 11 m de largo, 7 m de ancho y 0.3 m de alto. No se realizaron excavaciones en LDT040 en la temporada 2007.

## LDT045

LDT045 es un montículo aislado localizado a 1 km al norte del Grupo K'anti. El edificio LDT045-1 es un montículo de 8.75 m de largo, 4.8 m de ancho, y 0.25 m de alto, orientado de este a oeste. En el 2007, no se realizaron excavaciones en LDT045.

## Sector Noreste (Fig. 1)

En la temporada 2007, se identificaron, registraron y levantaron en el mapa, cinco asentamientos al noreste de El Perú-*Waka'*: LDT004, LDT027, LDT029, LDT030, y LDT031. De estos asentamientos, LDT027 es el más grande en términos de número de estructuras (11), grupos de patio (2), y áreas levantadas en el mapa (11,527.59 m<sup>2</sup>; 1.15 ha). Cada asentamiento está ubicado en pequeñas áreas

elevadas rodeadas por vegetación típica de los *bajos*.

## LDT004 (Fig.6a)

Identificado inicialmente en 2004, y registrado en 2006, el asentamiento LDT004 se localiza 2.2 km al noreste de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*. Dentro de las 0.56 ha (5,600.53 m<sup>2</sup>) levantados en el mapa de 2007, el asentamiento consiste de un patio de 23 x 15 m con tres estructuras y dos montículos separados y aislados. La estructura principal en el patio LDT004 se localiza en la parte sur de un área elevada y nivelada rodeada por *bajos*. Demarcando el lado norte del patio está la Estructura LDT004-1, una estructura piramidal de 3.7 m de alto, que mide 14 x 12 m. Dos trincheras de saqueo destruyeron parcialmente el lado norte de la Estructura LDT004-2, un montículo de 7.5 m de largo, 3.6 m de ancho y 0.85 m de alto. El límite sur del patio está formado por la Estructura LDT004-3, un montículo de 10 m de largo, 5.5 m de ancho y 1.5 m de alto. Dos trincheras de saqueo fueron identificadas en el lado sur de la Estructura LDT004-3. El escombros de estas trincheras de saqueo consiste, principalmente, de piedras bien cortadas y lajas, lo que sugiere que los habitantes de LDT004 tenían un estatus de elite (Haviland y Moholy-Nagy 1992; Tourtellot 1993). A 65 m al sureste de la Estructura LDT004-3 se encuentra la Estructura LDT004-4, una estructura aislada que mide 10 m de largo, 6.2 m de ancho y 0.8 m de alto. A 10 m al sur de la Estructura LDT004-4 se encuentra una serie de construcciones

identificadas y conformadas por líneas de piedras, las cuales podrían ser los restos de pequeñas terrazas en la orilla de un área de *bajo*. A 85 m al este de la Estructura LDT004-2, se encuentra la Estructura LDT004-5, una estructura alargada y aislada de 16.5 m de largo, 6.5 m de ancho y 1 m de alto.

En 2007 se excavaron seis pozos de sondeo de 1.5 x 1 m, uno en el área nivelada al norte de la Estructura LDT004-1 (ES55A-79), dos dentro del patio (ES55A-80 y ES55A-81), uno cerca de la Estructura LDT004-4 (ES55B-82), uno fuera del asentamiento, aproximadamente 30 m al este del área nivelada (ES55C-83), y uno cerca de la Estructura LDT004-5 (ES55D-84) (Menéndez, en este volumen).

### **LDT027 (Fig. 6b)**

El asentamiento LDT027 se localiza sobre un área elevada a 2.1 km al noreste de El Perú-*Waka'*, y 240 m al sur de LDT004. En LDT027, las estructuras están dispuestas en dos grupos topográficamente distintos, a una distancia aproximada de 42 m uno del otro. El grupo norte consiste en siete estructuras, cuatro de las cuales (Estructuras LDT027-1, LDT027-2, LDT027-4 y LDT027-6) forman un patio interior de 21 x 14 m. Las otras tres estructuras, LDT027-3, un montículo de 8 m de largo, 4 m de ancho y 0.1 m de alto; LDT027-5, un montículo de 8.8 m de largo, 6 m de ancho, y 0.6 m de alto, y LDT027-7, un montículo de 8 m de largo, 5 m de ancho y 0.5 m de alto, corren de norte a sur a lo largo de la orilla de

un declive topográfico pronunciado. La Estructura LDT027-1, es un edificio de 12 m de alto, 5 m de ancho y 0.5 m de alto, ubicado en el lado oeste del patio del grupo norte. Sobre la orilla norte, se encuentra LDT027-2m un montículo de 14 m de largo, 7 m de ancho y 0.75 m de alto. El lado este del patio está delimitado por la Estructura LDT027-4, un montículo de 9.8 m de largo, 6 m de ancho y 1.2 m de alto, y el lado sur, por LDT027-6, una estructura alargada de 22 m de largo, 7.5 m de ancho y 0.5 m de alto.

El grupo sur consiste en cuatro estructuras arregladas en los lados este y oeste de un patio que corre de norte a sur. La mitad norte del patio se eleva 1m por encima de la mitad sur. La parte elevada del patio sur está enmarcada por las Estructuras LDT027-8, un montículo de 6.8 m de largo, 3.7 m de ancho, y 0.25 m de alto, y LDT027-9, un montículo de 7 m de largo, 5 m de ancho y 0.3 m de alto, sobre el este y oeste, respectivamente. La mitad sur del patio está demarcada sobre el oeste por las Estructura LDT027-10, un montículo de 8 m de largo, 4 m de ancho con 0.3 m de alto, y al sur, por la Estructura LDT027-11, un montículo de 6 m de largo, 3 m de ancho y 0.25 m de alto.

En el 2007 se excavaron cinco pozos de sondeo de 1.5 x 1 m, uno en el patio norte (ES56A-85, el cual se extendió 1 x 1 m al oeste), uno entre las Estructuras LDT027-4 y LDT027-6 (ES56B-86), uno al suroeste de la Estructura LDT027-7 (ES56C-87), y dos en el patio sur (ES56D-88, el cual se extendió 1.5 m hacia el sur, y ES56D-89) (Menéndez, en este volumen).

### **LDT029 (Fig. 6b)**

LDT029 es un patio situado en la cima de una pequeña elevación, 300 m al oeste de LDT027, 1.9 km al noreste de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*. Compuesto por cuatro estructuras, el Patio LDT029, mide aproximadamente 12 x 10 m. Al norte está la Estructura LDT029-1, un montículo de 7.5 m de largo, 4 m de ancho, y 0.6 m de alto; al este se encuentra la Estructura LDT029-2, un montículo de 7 m de largo, 4.5 m de ancho, y 0.5 m de alto; al sur, la Estructura LDT029-3, con 6.5 m de largo, 3.5 m de ancho y 0.4 m de alto; y al oeste, la Estructura LDT029-4, con 8.1 m de largo, 4 m de ancho y 0.4 m de alto.

En 2007, sólo se excavó un pozo de sondeo de 1.5 x 1 m dentro del patio (ES57A-90), sin embargo, este se extendió 1 m hacia el norte y al este (Menéndez, en este volumen).

### **LDT030 (Fig. 6b)**

A 130 m al sur de LDT029, se encuentra LDT030. Ubicado sobre un elevación nivelada, el asentamiento LDT030 consiste en dos pequeños montículos: LDT030-1, un montículo de 8.5 m de largo, 4 m de ancho y 0.35 m de alto, que corre de norte a sur, y LDT030-2, un montículo de 3.5 m de largo, 2.5 m de ancho y 0.1 m de alto, que corre de este a oeste. En 2007 no se realizaron excavaciones en el grupo.

### **LDT031 (Fig. 6b)**

El asentamiento LDT031 se localiza en la cima de un área elevada y nivelada, 90 m al suroeste de LDT030. LDT031, se compone de cuatro estructuras, tres de las cuales están arregladas alrededor de un patio con forma de "C" (abierto hacia el oeste). La Estructura LDT031-2, un montículo de 6.5 m de largo, 4 m de ancho y 0.25 m de alto, forma el lado norte del patio. La Estructura LDT031-3 (7 m de largo, 4 m de ancho y 0.45 m de alto), forma el lado este, y LDT031-4 (6.5 m de largo, 3.5 m de ancho y 0.6 m de alto) forma el lado sur. Al oeste del patio y alineado con LDT031-2, pero asentado ligeramente al norte, está la Estructura LDT031-1, un montículo de 5.5 m de largo, 3.5 m de ancho y 0.3 m de alto. No se realizaron excavaciones en LDT031 en 2007.

### **Sector Noroeste (Fig. 1)**

El reconocimiento hacia el noroeste de El Perú-*Waka'*, inicialmente siguió el camino preexistente hacia El Bural. En 2007, se registraron once estructuras, de los cuales LDT011 es el más grande y del que se levantó un mapa completo. Como en buena parte de la región, el asentamiento generalmente sigue los terrenos elevados. De estos asentamientos, LDT011 y LDT012, se identificaron originalmente en 2006. Muchos de los otros asentamientos identificados en 2006 a lo largo del camino hacia El Bural (tal como LDT005-009) fueron fácilmente localizados de nuevo, pero se considero que más bien formaban parte del sector noroeste del epicentro de El

Perú-*Waka'*. Ya que la temporada de campo se enfocó en documentar el asentamiento próximo a El Perú, no se realizó levantamiento alguno en esos asentamientos locales.

### **LDT011 (Fig. 7)**

Localizado a 1.3 km al noroeste de El Perú-*Waka'*, el asentamiento LDT011 se ubica en la cima de una loma angosta de 275 m de largo, que corre de noroeste a sureste, rodeado por un terreno de *bajo*. Consistente en 18 estructuras, LDT011, un grupo de estructuras asociadas a un patio (Ashmore 1981: Fig. 3.5), es uno de los asentamientos más grandes levantados en el mapa de 2007. En 2006, el patio norte fue identificado y registrado por el autor. Otras exploraciones en 2007, identificaron otros cinco patios a lo largo de la elevación. Estos asentamientos no son continuos; los afloramientos de piedra caliza flanquean el patio central por el noroeste y el sureste.

El patio norte de LDT011 es un patio residencial de 18 x 13 m, que consta de tres estructuras y está abierto hacia el sur. Hacia el oeste se encuentra la Estructura LDT011-1, un montículo de 8 m de largo, 4 m de ancho, y 0.45 m de alto. Hacia el norte está la Estructura LDT011-2 (5 m de largo, 4 m de ancho, y 0.2 m de alto), y hacia el este, se localiza la Estructura LDT011-3m una estructura de mampostería de 14 m de largo, 8 m de ancho y 1.8 m de alto. Al norte del patio, se ven los restos expuestos de terrazas de mampostería.

Situado sobre un terreno elevado arriba del patio norte, está el patio central, el que está formado por cuatro estructuras, con una dimensión de 20 x 15 m, un patio residencial, abierto hacia el suroeste. Hacia el noroeste está la Estructura LDT011-4, un montículo de 12 m de largo, 5 m de ancho y 1 m de alto. El lado noreste del patio está compuesto por las Estructuras LDT011-5 (8 m de largo, 4 m de ancho y 0.6 m de alto), y LDT011-6 (13 m de largo, 5 m de ancho y 0.7 m de alto). El lado sureste del patio lo conforma la Estructura LDT011-7, un montículo de 8 m de largo, 5.2 m de ancho y 0.83 m de alto.

Siguiendo hacia el sureste, a lo largo de la elevación, se encuentra un afloramiento grande de caliza. El terreno quebrado de esta área incluye algunos pocos abrigos rocosos y cuevas a manera de túneles. Los tiestos cerámicos recolectados se identificaron dentro de varias de estas formaciones.

El patio central es de tipo residencial y mide 11 x 8.5 m, abierto hacia el noreste, y compuesto por las Estructuras LDT011-8, una estructura con forma de "L" de 16 x 13 x 5 m y 1 m de alto, y la Estructura LDT011-9, una estructura alargada de 16 m, 10m de ancho y 2.75 m de alto. La Estructura LDT011-8 forma los límites noroeste y suroeste del patio, mientras que la Estructura LDT011-9, forma el límite sureste, y había sido perturbada por dos trincheras de saqueo a lo largo de su eje central.

El patio sur central, está situado en una porción estrecha de la loma; el terreno desciende precipitadamente hacia los límites

abiertos al noreste y suroeste del patio. El tamaño y plano de los restos arquitectónicos del patio sur central en LDT011 sugiere que el patio tuvo alguna función monumental/ritual, más allá de la multifuncionalidad de muchos de los grupos residenciales. El patio, con medidas de 18 x 10 m, está compuesto por dos estructuras, LDT011-10, una estructura-templo de 18 x 18 m y 7 m de alto, y LDT011-11, una plataforma de 18 m de largo y 9 m de ancho, que sostiene dos superestructuras de mampostería en su cima: las Estructuras LDT011-11A (2 m de alto) y LDT011-11B (1.8 m de alto). Desafortunadamente, las estructuras del patio sur central habían sido bastante saqueadas. Se excavaron túneles de saqueo profundos en cada uno de los lados de la Estructura LDT011-10, en algunos casos, exponiendo parcialmente rasgos arquitectónicos. Las Estructuras LDT011-11A y B, cada cual presenta un trinchera de saqueo.

Situado en un terreno más *bajo* y nivelado que el patio sur central, el patio sureste está compuesto por dos estructuras, LDT011-12, un montículo de 8.7 m de largo, 5.2 m de ancho y 1 m de alto, y LDT011-13, un montículo de 15 m de largo, 7 m de ancho y 1.4 m de alto. Abierto hacia el sur y al este, el patio sureste, no está arreglado como un grupo formal de patio (Ashmore 1981).

Situado sobre un terreno abajo del patio sur central, pero por encima del patio sureste, el patio suroeste mide 14 x 10 m, y consiste en cuatro estructuras. Abierto hacia el sur, el patio está enmarcado por las Estructuras LDT011-14 (9.8 m de largo, 4.3 m de ancho y

0.45 m de alto) sobre el norte, LDT011-15, una plataforma con dos superestructuras de 20 m de largo y 7 m de ancho (LDT011-15A, 2 m de alto y LDT011-15B, 1.7m de alto), sobre el este, y la Estructura LDT011-16 (5 m de largo, 3 m de ancho, y 0.3 m de alto) sobre el oeste. La Estructura LDT011-15A fue perturbada por una sola trinchera de saqueo.

En 2007, se excavaron siete pozos de sondeo de 1.5 x 1 m, uno en el patio norte (ES62F-114), uno en el patio norte central (ES62E-113), uno en el patio central (ES62D-112), dos dentro del patio sur central (ES62A-108 y ES62B-110), uno detrás de la Estructura LDT011-11 (ES62B-109), y uno dentro del patio suroeste (ES62C-111, el que se extendió 1 m hacia el este) (Menéndez en este volumen)

## **LDT012**

Identificado en 2006, el asentamiento LDT012, es un sólo montículo localizado en un área de *bajo* a 1.9 km al norte de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*. LDT012-1 mide 7.3 m de largo, 4 m de ancho y 0.15 m de alto. Sólo eran visibles en la superficie piedras burdas. No se realizaron excavaciones en LDT012 durante el 2007.

## **LDT032 (Fig. 8a)**

Localizado a 1.9 km al noroeste de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*, LDT032 se compone de tres estructuras arregladas en un patio de 12 x 12 m abierto hacia el este. En el extremo norte del patio se encuentra la

Estructura LDT032-1, un montículo de 14 m de largo, 7 m de ancho y 1.25 m de alto. Dos trincheras profundas de saqueo penetraron la fachada sur de la estructura. Sobre el oeste del patio descansa la Estructura LDT032-2, un montículo de 12 m de largo, 4.25 m de ancho, y 0.8 m de alto. Completando el patio se encuentra la Estructura LDT031-3, un montículo de 6.7 m de largo, 3.5 m de ancho y 0.2 m de alto sobre el lado sur.

En 2007, se excavaron cuatro pozos de sondeo de 1.5 x 1 m en LDT032, uno en el patio (ES61B-105), tres afuera del patio, uno por su lado noreste (ES61A-104), un segundo por el lado noroeste (ES61A-106), y otro por el lado sur (ES61C-107) (Menéndez en este volumen).

### **LDT033 (Fig. 8b)**

Localizado a 1.9 km al noroeste de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*, el asentamiento LDT033 está compuesto por cinco estructuras que forman un patio de 600 m<sup>2</sup> abierto hacia el este. El lado norte del patio está formado por las Estructuras LDT033-1 y LDT033-2. La Estructura LDT033-1, era un montículo de 18 m de largo, 6.5 m de ancho, y 1 m de alto, situado 7 m al norte de la Estructura LDT033-2, el cual es un montículo de 13 m de largo, 8.5 m de ancho y 1.5 m de alto. Sólo se presenta una trinchera de saqueo sobre el lado norte de la Estructura LDT033-1. La Estructura LDT033-3 tiene 7 m de largo, 3 m de ancho y 0.1 m de alto. LDT033-4, un montículo de 14 m de largo, 5.5 m de ancho y 0.6 m de alto, forma el lado

sur del patio. En la esquina noreste del patio se encuentra la Estructura LDT033-5, un montículo/terracea bajo, orientado al este.

En 2007, se excavaron cinco pozos de sondeo de 1.5 x 1 m en LDT033, dos dentro del patio (ES60B-101 y ES60B-100), una atrás de la Estructura LDT033-1 (ES60A-99), una atrás de LDT033-2 (ES60A-100), y una atrás de LDT033-4 (ES60C-103) (Menéndez en este volumen).

### **LDT034**

El asentamiento LDT034 está comprendido por un montículo aislado, a 2.1 km al noroeste de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*. La Estructura LDT034-1, es un montículo bajo que corre a 5° NO, y mide 8.2 m de largo, 3.8 m de ancho y 0.45 m de alto. Una ligera inspección de superficie reveló que LDT034-1, en buena parte, está formada por piedra burda de construcción, con algunos bloques cortados visibles. En 2007 no se realizaron excavaciones en LDT034-1.

### **LDT035 (Fig. 9a)**

A 1.7 m al noroeste de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*, al norte del margen de un *bajo*, se localiza el asentamiento LDT035, el cual consiste en cuatro estructuras sin una organización formal en su arreglo. En planta, las Estructuras LDT035-1, LDT035-2 y LDT035-3 parecen formar un patio abierto hacia el sur, pero el declive del terreno al sur de la Estructura LDT035-1, desciende



precipitadamente como para, probablemente, haber sido un lugar de habitación. De oeste a este, a lo largo del margen del *bajo*, está la Estructura LDT035-2m un montículo/terracea de 7 m de largo, 4 m de ancho, y 0.82 m de alto, el cual corre de norte a sur. LDT035-1, es un montículo de 14 m de largo, 6.7 m de ancho y 1.15 m de alto, que corre de este a oeste.

La Estructura LDT035-3, es un montículo/terracea de 5 m de largo, 4 m de ancho y 0.53 m de alto, que corre de norte a sur, sobre un afloramiento de caliza, y LDT035-4, un montículo de 7 m de alto, 3 m de ancho y 0.35 m de alto, que corre de norte a sur. En 2007, no se realizaron excavaciones en LDT035.

### **LDT036 (Fig. 9b)**

A 90 m de LDT035, se encuentra LDT036, a 1.7 km al noroeste de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*. Como en el caso de LDT035, LDT036 se ubica en el margen de un *bajo*. El asentamiento LDT036 consiste en cinco estructuras organizadas en dos grupos. El grupo norte se compone de dos estructuras arregladas en un patio formal, abierto hacia el sur y al este. Corriendo de este a oeste, sobre el lado norte del patio está la Estructura LDT036-1, un montículo de 7 m de largo, 4 m de ancho y 0.3 m de alto. Hacia el oeste, se encuentra LDT036-2, un montículo de 12 m de largo, 6.4 m de ancho y 0.5 m de alto, que corre de norte a sur. El segundo grupo en LDT036 tiene 25 m hacia el sur y carece de arreglo formal alguno evidente. De este a

oeste está la Estructura LDT036-3, un montículo de 10 m de largo, 5.5 m de ancho, y 0.6 m de alto, que corre de norte a sur; LDT036-4, un montículo de 4.8 m de largo, 2 m de ancho y 0.5 m de alto, que corre de este a oeste, y LDT036-5, un montículo de 16 m de largo, 7.8 m de ancho y 0.05 m de largo, que corre de este a oeste. En 2007, no se realizaron excavaciones en LDT036.

### **LDT041 (Fig. 9c)**

Localizado a 1 km al noreste de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*, está LDT041. El asentamiento en LDT041 está organizado en dos grupos. El primero al norte, se localiza en la cima de una elevación ligeramente modificada. Su forma rectangular, así como la presencia de algunos bloques de piedra cortada, sugiere que la elevación es una plataforma artificial. Sin embargo, varios afloramientos a lo largo del declive de la elevación, indica que los habitantes prehispánicos, de hecho, modificaron el paisaje existente. En la cima de esta plataforma rectangular, se encuentran los restos de cuatro estructuras arregladas en un pequeño patio de 240 m<sup>2</sup>. En la esquina norte de la plataforma, se encuentra la Estructura LDT041-1, una estructura piramidal de 9.5 x 9 m y 2.3 m de alto. Desafortunadamente, tres trincheras de saqueo han destruido buena parte de la estructura. En la esquina este de la plataforma se encuentra la Estructura LDT041-2, un montículo de 7 m de largo, 5 m de ancho y 0.5 m de alto, que corre de noreste a sureste. Ocupando gran parte del lado sureste de la

plataforma se encuentra la Estructura LDT041-3, un montículo de 12.5 m de largo, 4.5 m de ancho y 0.6 m de alto. En la esquina noroeste está la Estructura LDT041-4, un montículo de 5 m de largo, 3 m de ancho y 0.15 m de alto, que corre de noreste a suroeste.

A 25 metros al suroeste de del grupo norte de la plataforma, se encuentra el segundo grupo de LDT041 que consiste de dos estructuras alargadas, arregladas alrededor de un patio de 19 x 15 m abierto hacia el este. El patio desciende hacia el sur. Ocupando los lados norte y oeste del patio, se encuentra la Estructura LDT041-5, un edificio con forma de "L" de 21 x 6 x 13 x 6 x 19 m y 1.5 m de alto. El lado sur del patio está formado por la Estructura LDT041-6, un montículo de 12.6 m de largo, 6 m de ancho y 0.4 m de alto.

En 2007, se excavaron dos pozos de sondeo de 1.5 x 1 m. Uno en el patio norte (ES67A-130), y uno en el patio sur (ES67B-131, el que se extendió 0.5 m al norte) (Menéndez en este volumen).

### **LDT042 (Fig. 10)**

A 920 m al noroeste de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*, está LDT042, situado a lo largo de un terreno elevado, al oeste de un área grande de *bajo*. El asentamiento está organizado en dos grupos a lo largo de esta franja de tierra alta. El patio sur consiste en cinco estructuras arregladas alrededor de un patio de 37 x 17 m.

Formando el borde sur del patio está la Estructura LDT042-1, un edificio alargado de

16 m de largo, 9 m de ancho y 1.5 m de alto. El lado oeste del patio está formado por las Estructuras LDT042-2, un montículo de 11 m de largo, 5.6 m de ancho, y 1 m de alto, y LDT042-3, un montículo de 14 m de largo, 6.8 m de ancho y 0.7 m de alto. Sólo una trinchera de saqueo penetra la parte posterior de LDT042-2.

La esquina y el extremo norte del patio están delimitados por la Estructura LDT042-4, un edificio con forma de "L" de 5 x 14 x 6 x 18 x 8.5 m y 1.3 m de alto. Sobre el lado este del patio está la Estructura LDT042-5, una plataforma larga (26 m de largo y 7 m de ancho), con dos superestructuras en la cima de los extremos norte y sur (Estructuras LDT042-5A, 0.7 m de alto, y B, de 1 m de alto).

El segundo grupo está a 20 m al norte y separado del patio sur por una leve depresión en el terreno. Los restos de una pequeña terraza de mampostería demarca el límite sur de este grupo. Consistente en dos estructuras, el grupo norte carece de arreglo formal.

La Estructura LDT042-6 es una plataforma baja de 0.1 m de alto, 6 m de largo y 5 m de ancho. La estructura más al norte, LDT042-7, mide 8 m de largo, 5 m de ancho, y 0.35 m de alto. En 2007, no se realizaron excavaciones en LDT042.

### **LDT043 (Fig. 11a)**

A 800 m al noroeste de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*, cerca de LDT042, está LDT043,

un asentamiento de nueve estructuras. Las estructuras en LDT043 están arregladas alrededor de dos patios. El más pequeño, 35 x 22 m (825 m<sup>2</sup>), es un patio al oeste, abierto hacia el norte, formado por tres estructuras. El terreno desciende hacia el norte. El lado oeste del patio está formado por la Estructura LDT043-1, un montículo de 17 m de largo, 7 m de ancho, y 0.5 m de alto. Ocupando una parte del lado sur del patio, está LDT043-2, un montículo de 12 m de largo, 6.5 m de ancho y 0.5 m de alto. La Estructura LDT043-4, un edificio de 28 m de largo, 6 m de ancho y 1.8 m de alto, con vista hacia el oeste, forma el lado este del patio oeste. Se presentan dos trincheras de saqueo en el lado oeste de la Estructura LDT043-4.

La Estructura LDT043-4 también forma el extremo oeste del patio este de 925 m<sup>2</sup>, y tiene 1.3 m de alto en ese lado. El patio este de LDT043 está situado en la cima de un área elevada; el terreno al norte es bastante *bajo*. Junto con la Estructura LDT043-4, el lado oeste del patio este está formado por las Estructuras LDT043-3 y LDT043-5. Al norte de la Estructura LDT043-4, LDT043-3, una estructura de 6 x 6 m y 0.8 m de alto, ocupa la esquina noroeste del patio. Localizada ligeramente al este, pero corriendo hacia el sur de LDT043-4, está LDT043-5, una estructura de 15 m de largo, 5.5 m de ancho y 0.75 m de alto. El extremo sur del patio está formado por la Estructura LDT043-6, un montículo de 8.5 m de largo, 4.5 m de ancho y 0.35 m de alto. La parte más al sur del lado este, está formada por la Estructura LDT043-7, un montículo de 5.5 m de largo, 3 m de ancho y 0.2 m de alto. El

resto del extremo este del patio, y gran parte del lado norte, está demarcado por un descenso en la elevación. Con la Estructura LDT043-3m LDT043-8, un montículo de 5.5 m de largo, 4.5 m de ancho y 0.3 m de alto, forman la esquina noroeste del patio. En la esquina noroeste del patio, y con vista a las Estructuras LDT043-3, y LDT043-4, está la Estructura LDT043-9, una plataforma de 5 x 5m, y 0.3 m de alto. En 2007 no se realizaron excavaciones en LDT043.

### **LDT044 (Fig. 11b)**

A 1 km al noroeste del El Perú-*Waka'*, entre LDT041 y LDT042, está el asentamiento LDT044, un pequeño grupo de patio. El patio de 350 m<sup>2</sup>, abierto hacia el este, está compuesto por dos estructuras. La Estructura LDT044-1, un edificio con forma de "L", de 35 x 21 x 6 x 13 x 28 m y 1.5 m de alto, delimita los extremos norte y oeste del patio. La Estructura LDT044-2, un montículo de 12 m de largo, 5.65 m de ancho, y 1 m de alto, forma el lado sur del patio. En la parte abierta del patio, al este, son visibles bloques de construcción sobre la superficie, indicando que la plataforma elevada y nivelada, sobre la cual se sitúa LDT044, es una construcción artificial. En 2007, no se realizaron excavaciones en LDT044.

### **Sector Sureste (Fig. 12)**

Gran parte del reconocimiento en el área sureste de la región de El Perú-*Waka'*, se enfocó en los asentamientos adyacentes o cerca del camino entre El Perú-*Waka'* y el

campamento arqueológico. Se registraron y levantaron en el mapa ocho asentamientos en 2007. Casi todos estos asentamientos (excepto LDT039) están ubicados en áreas ligeramente elevadas con terrenos bajos.

### **LDT026 (Fig. 13a)**

Localizada aproximadamente a mitad del camino entre El Perú-*Waka'* (1.9 m al sureste de la Plaza 2) y Chakah (1.9 m al este), LDT026 ya era conocido por los miembros del Proyecto El Perú-*Waka'* desde su inicio. Sin embargo, el asentamiento no había sido investigado antes de 2007. El asentamiento en LDT026 ocupa un área elevada marcada por posibles terrazas construidas a lo largo de su escarpa (no se ha registrado en el mapa).

El asentamiento de LDT026 no está conformado por patios rectangulares. Por el contrario, está formado por dos patios irregulares. El patio norte consiste en tres estructuras: LDT026-1, una estructura piramidal de 10 x 10 m y 3.5 m de alto; LDT026-2, un montículo de 7.5 m de largo, 4 m de ancho y 0.35 m de alto, y LDT026-3, un montículo de 8 m de largo, 4 m de ancho y 0.25 m de alto. La Estructura LDT026-1 está perforada por un túnel de saqueo. El patio sur consiste también en tres estructuras: LDT026-4, un montículo de 12 m de largo, 4 m de ancho y 0.4 m de alto; LDT026-5, un edificio de 7 x 7 m y 0.45 m de alto, y LDT026-6, un montículo de 6 m de largo, 3 m de ancho y 0.2 m de alto. Al suroeste de LDT026-1 se encuentra un montículo/terracea de 6 m de largo y 4 m de ancho.

En el 2007, se excavaron dos pozos de sondeo de 1.5 x 1 m, uno al norte de la Estructura LDT026-1 (ES54B-77) y otro en el patio del grupo sur (ES54B-78). Incluso, el túnel de saqueo en la Estructura LDT026-1 se limpió, registró y rellenó (ES54A-76) (Menéndez en este volumen).

### **LDT037 (Fig. 13b)**

A 2.7 m al sureste de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*, LDT037 es un pequeño asentamiento compuesto de dos estructuras una frente a la otra. La Estructura LDT037-1 es un edificio piramidal de 9 x 8 m y 1.8 m de alto. Una sola trinchera de saqueo perfora el lado norte de LDT037-1. La Estructura LDT037-2, es un montículo de 6.5 m de largo, 3.5 m de ancho y 0.25 m de alto, que corre casi de este a oeste.

En el 2007, sólo se excavó un pozo de sondeo de 1.5 x 1 m en LDT037 (ES66A-129) (Menéndez en este volumen).

### **LDT038 (Fig. 13c)**

A 2.5 m al sureste de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*, se encuentra el asentamiento LDT038, compuesto por 13 estructuras arregladas alrededor de un patio de aproximadamente 1,350 m<sup>2</sup>. El lado sur del patio consiste en la Estructura LDT038-1, un edificio piramidal de 12 m de largo, 11 m de ancho y 3 m de alto, y dos estructuras alargadas a los lados, las Estructuras LDT038-2 y LDT038-12. La estructura del lado este,

LDT038-2, es un montículo de 13 m de largo, 6 m de ancho y 0.6 m de alto, mientras que la del lado oeste, la Estructura LDT038-12, es un montículo de 8 m de largo, 4.5 m de ancho y 0.5 m de alto. El frente de la Estructura LDT038-1 había sido perturbado por una trinchera grande de saqueo. El lado este del patio está formado por dos estructuras: LDT038-3, un montículo de 14 m de largo, 7.5 m de ancho y 0.85 m de alto, y LDT038-4, un montículo de 9.5 m de largo, 6.5 m de ancho y 0.65 m de alto. Las cuatro estructuras que forman el límite norte del patio están arregladas siguiendo la topografía del lugar. De este a oeste se encuentran las Estructuras LDT038-5, un montículo de 4.5 m de largo, 3 m de ancho, y 0.15 m de alto; LDT038-6, un montículo/terracea de 7.5 m de largo, 6.5 m de ancho y 0.5 m de alto; LDT038-7, un montículo de 9.5 m de largo, 7.5 m de ancho y 0.5 m de alto, y LDT038-8, un montículo de 9 m de largo, 6 m de ancho y 0.4 m de alto. El lado oeste del patio está delimitado por tres estructuras. De norte a sur estas estructuras son: LDT038-9, un montículo de 5 m de largo, 4 m de ancho, y 1 m de alto; LDT038-10, un montículo de 12 m de largo, 6 m de ancho, y 0.75 m de alto, y LDT038-11, un montículo de 8 m de largo, 4 m de ancho y 0.45 m de alto. Dentro del patio hay un montículo con forma de "L", la Estructura LDT038-13.

En el 2007, se excavaron cuatro pozos de sondeo de 1.5 x 1 m en LDT038, uno frente a la Estructura LDT038-1 (ES64A-119), uno frente a LDT038-3 (ES64A-120), uno atrás de LDT038-2 (ES64B-121), y uno entre las

Estructuras LDT038-4 y LDT038-13 (ES64C-122) (Menéndez en este volumen).

### **LDT039 (Fig. 14a)**

Localizado a 2 km al sureste de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*, LDT039 consiste en 12 estructuras arregladas en dos grupos de patio informales. El asentamiento LDT039 está situado sobre un área nivelada a lo largo de una escarpa. El primer grupo informal al oeste, está compuesto por seis estructuras: LDT039-1, un montículo de 5.5 m de largo, 3 m de ancho y 0.25 m de alto, que corre de norte a sur; LDT039-2, un montículo de 10.5 m de largo, 6 m de ancho y 0.7 m de alto, que corre de este a oeste; LDT039-3, un montículo de 8 m de largo, 3 m de ancho y 0.4 m de alto, que corre de norte a sur; LDT039-4, un montículo de 11 m de largo, 6 m de ancho y 0.8 m de alto, que corre de este a oeste; LDT039-11, una plataforma de 8.5 m de largo, 6.5 m de ancho y 0.35 m de alto, y LDT-039-12, un montículo de 9 m de largo, 6 m de ancho y 0.5 m de alto, que corre de norte a sur. El grupo este consiste de seis estructuras arregladas de norte a sur a lo largo del límite este del asentamiento. El terreno en la parte este del asentamiento descende gradualmente hacia el sur. De norte a sur están las Estructuras LDT039-5, un montículo de 7 m de largo, 4 m de ancho, y 0.5 m de alto, que corre de este a oeste; LDT039-6, un montículo de 7 m de largo, 3.5 m de ancho, y 0.35 m de alto, que corre de norte a sur; LDT039-7, LDT039-8 y LDT039-9, tres montículos/terracea que corren de norte a sur, y LDT039-10, un montículo de 6 m de largo, 2.5

m de ancho y 0.5 m de alto, que corre de norte a sur.

En el 2007, se excavaron cuatro pozos de 1.5 x 1 m en LDT039, uno al oeste de la Estructura LDT039-10 (ES63A-115), otro al este de LDT039-11 (ES63A-116), un tercero al sur de la Estructura LDT039-5 (ES3B-117), y un último localizado fuera del grupo hacia el este (ES63C-118) (Menéndez en este volumen).

### **LDT046 (Fig. 14b)**

LDT046 está localizado en un terreno *bajo* a 1.7 km al sureste de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*, y consiste en cinco estructuras organizadas en un patio informal, que mide aproximadamente 480 m<sup>2</sup>, con una estructura fuera de su perímetro. El lado oeste del patio está demarcado por la Estructura LDT046-1, un edificio alargado de 22 m de largo, 7 m de ancho, y 1.5 m de alto. La parte sur de la Estructura LDT046-1 fue perturbada en su cara este por una trinchera de saqueo. Sobre el lado norte del patio está la Estructura LDT046-2, un montículo de 13.5 m de largo, 6.75 m de ancho, y 1 m de alto. El lado este del patio está parcialmente delimitado por la Estructura LDT046-3, un montículo de 10.5 m de largo, 5.5 m de ancho y 0.4 m de alto. LDT046-5, un montículo de 7.5 m de largo, 4.5 m de ancho y 0.3 m de alto, ocupa el límite sur del patio. Al este del patio está la Estructura LDT046-4, un montículo de 5.5 m de largo, 4 m de ancho y 0.1 m de alto, que corre de este a oeste.

Durante el 2007, se excavaron dos pozos de sondeo de 1.5 x 1 m en LDT046, uno en el patio (ES68A-132) y otro atrás de la Estructura LDT046-3 (ES68B-133) (Menéndez en este volumen).

### **LDT047 (Fig. 15a)**

Localizado en un área baja, 1.5 km al sureste de la Plaza 2 de El Perú-*Waka'*, el asentamiento LDT047 se compone de seis estructuras organizadas alrededor de un patio de 1,170 m<sup>2</sup>. En el extremo suroeste del patio, viendo hacia el noreste se encuentra la Estructura LDT047-1, un edificio piramidal de 18 x 17 m, y 4 m de alto. Una sola trinchera de saqueo fue identificada en la fachada posterior de LDT047-1, La Estructura LDT047-2, una plataforma de 34 m de largo, 6 m de ancho y 0.45 m de alto, forma la orilla noroeste del patio. La mitad noroeste de LDT047-2, tiene 0.7 m de alto. Las Estructuras LDT047-3, es un montículo de 9.5 m de largo, 7.5 m de ancho y 1 m de alto, y LDT047-4, es un montículo de 11.5 m de largo, 6.5 m de ancho y 0.95 m de alto. La esquina noreste del patio carece de construcción alguna. Ocupando el lado sureste del patio están las Estructuras LDT047-5, un montículo de 11 m de largo, 6.5 m de ancho y 1.1 m de alto, y LDT047-6, un montículo de 11 m de largo, 6 m de ancho y 0.95 m de alto. La esquina suroeste de la Estructura LDT047-6 ha sido perturbada por una trinchera poco profunda de saqueo. En el 2007 no se realizaron excavaciones en LDT047.

### **LDT048 (Fig. 15b)**

Situado en la cima de un área elevada en un terreno *bajo* al sureste de El Perú-*Waka'*, LDT048 está a 1 km al sureste de la Plaza 2. El asentamiento LDT048 consiste en cinco estructuras arregladas alrededor de un patio de 165 m<sup>2</sup>. La Estructura LDT048-1, un edificio de 12 m de largo, 9 m de ancho, y 1.2 m de alto, ocupa el lado sureste del patio. El límite oeste del patio está demarcado por la Estructura LDT048-2, un montículo de 17.5 m de largo, 5.5 m de ancho, y 0.6 m de alto. Las Estructuras LDT048-3, un montículo de 8 m de largo, 4.5 m de ancho, y 0.2 m de alto, y LDT048-4, un montículo de 5.5 m de largo, 4.5 m de ancho y 0.5 m de alto, forman el extremo norte del patio. La Estructura LDT049-5, un montículo de 6.5 m de largo, 4 m de ancho, y 0.25 m de alto, delimita el lado este del patio. En el 2007, no se realizaron excavaciones en LDT048.

### **LDT049 (Fig. 15c)**

A 3 km al sureste de El Perú-*Waka'*, justo al norte del campamento arqueológico, se ubica el grupo LDT049, el cual consiste de dos estructuras arregladas en un patio informal. La estructura más grande y septentrional, LDT049-1, mide 18 m de largo, 6.5 m de ancho y 1.35 m de alto, y está orientada poco más o menos hacia el sur. Hacia el suroeste está la Estructura LDT049-2, un montículo de 6 m de largo, 3 m de ancho y 0.2 m de alto. En el 2007, no se realizaron excavaciones en LDT049.

### **Yala' (LDT024) (Fig. 16)**

A 18.5 km al este de El Perú-*Waka'*, está el centro menor de Yala', situado en la orilla de una empinada escarpa que corre de este a oeste, arriba de la Laguna Yala'. El terreno decae dramáticamente hacia el oeste, sur y este de las áreas levantadas en el mapa de 2007. Al norte de la orilla de la escarpa, el terreno desciende gradualmente.

El sitio fue visitado brevemente durante la temporada de campo 2006 por Fabiola Quiroa y el autor, quienes hicieron un reconocimiento preliminar y esbozaron los dos grupos principales del sitio, además, exploraron varias de las trincheras de saqueo más grandes (ver Quiroa 2007; Marken 2007). La investigación en estas trincheras de saqueo, incluyó la recolección de tiestos cerámicos, artefactos de pedernal, y fragmentos de hueso. En 2007, se identificaron varias estructuras nuevas, elevando el número total de estructuras en Yala' a 20. Seguidamente y en concordancia, las estructuras fueron renombradas.

Las estructuras en Yala' están agrupadas en dos niveles, en áreas de gran elevación a lo largo de la escarpa, aunque el asentamiento no se limita a estos lugares. El grupo oeste consiste en siete estructuras arregladas alrededor de un patio grande de 745 m<sup>2</sup> (50 x 15 m). El grupo está ligeramente aislado del resto del asentamiento por la topografía del terreno. En el extremo sur del patio está la Estructura YL-1m un edificio de 22

m de largo, 16 m de ancho y 4.6 m de alto. La Estructura YL-1, fue blanco de excavaciones ilegales en la antigüedad, ya que se identificaron dos trincheras sobre el lado sur, y una trinchera y túnel profundo en el norte. Son visibles con claridad tres pisos gruesos de estuco en la pared norte de la trinchera. Se hizo evidente, durante la exploración del túnel por Quiroa y Marken en 2006, que al menos una tumba dentro de YL-1 fue saqueada por los depredadores. El lado oeste del patio está formado por las Estructuras YL-2, una estructura alargada de 23 m de largo, 9.5 m de ancho, y 2.3 m de alto, y YL-3, también un edificio alargado de 22 m de largo, 6.5 m de ancho y 2.2 m de alto. La estructura más al sur, YL-2, fue perturbada por cuatro trincheras de saqueo, tres en su fachada este frontal, y una en la parte posterior. Cinco trincheras de saqueo perforaron la Estructura YL-3, dos en el frente y dos atrás, además de un túnel que atravesaba la estructura cerca de su eje central. El límite norte del patio está formado por la Estructura YL-4, un montículo de 8 m de largo, 4 m de ancho, y 0.5 m de alto, bastante destruido por la actividad de los saqueadores. Las Estructuras YL-5, un montículo de 6.5 m de largo, 3.5 m de ancho, 0.3 m de alto; YL-6, un montículo de 7 m de largo, 4.5 m de ancho, y 0.5 m de largo, y YL-7, un montículo de 13 m de largo, 5.5 m de ancho, y 0.65 m de alto, demarcan el patio por su límite este.

Aunque el grupo oeste de Yala', probablemente corresponde a los restos de un componente residencial de elite, el segundo, el grupo este, servía como un foco de actividad ceremonial. La Estructura YL-12, esta

orientada al oeste sobre un patio de 1300 m<sup>2</sup>. YL-12 es una estructura piramidal de 14 x 14 m y 7 m de alto, con dos estructuras laterales adosadas de 6 x 6 m, y 4 m de alto (Estructuras YL-12B y YL-12C). Aunque de menor tamaño, el trazo de YL-12, se asemeja a la Estructura M13-1 de El Perú-*Waka'*. La estructura ha sido muy saqueada; seis trincheras de saqueo penetran el frente y la parte posterior del edificio. Dos pequeñas estructuras, YL-11 y YL-13, ocupan los lados norte y sur del patio respectivamente. La Estructura YL-11 es un montículo de 11 m de largo, 6.5 m de ancho, y 0.4 m de alto, mientras que YL-13, es un montículo de 7 m de largo, 4 m de ancho, y 0.55 m de alto, el cual está perturbado por una trinchera de saqueo.

A 10 m abajo y al este de la Estructura YL-12, hay un patio pequeño e informal, compuesto por tres estructuras. Corriendo de norte a sur, la Estructura YL-14, es un montículo de 13 m de largo, 7.5 m de ancho, y 1.7 m de alto, perforado por dos trincheras de saqueo. Al este de la Estructura YL-14 hay un área elevada de 665 m<sup>2</sup>, la cual termina en un declive pronunciado de la topografía. La Estructura YL-15, también corre de norte a sur y mide 10 x 6 m, y 1 m de alto. Al este de YL-15, está YL-16, un montículo de 9.5 m de largo, 5 m de ancho y 0.45 m de alto.

Entre los dos grupos principales del asentamiento, hay un área baja de 4500 m<sup>2</sup>, en donde la topografía desciende gradualmente de sur a norte. En el extremo sur de esta área hay dos estructuras que corren de este a oeste. Las Estructuras YL-17, un montículo de 7 m de



largo, 5.5 m de ancho y 0.2 m de alto, y YL-18, un montículo de 9 m de largo, 5.5 m de ancho y 0.35 m de alto. A 50 m al norte de la Estructura YL-8, un montículo de 14 m de largo, 5 m de ancho y 0.85 m de alto, que también corre de este a oeste. La Estructura YL-8 descansa en el borde de una terraza de 3 m de alto, que corre de este a oeste. En la esquina noroeste del área elevada al este del patio, se encuentra la Estructura YL-9, un edificio de 7 x 7 m y 1.75 m de alto. Al norte de YL-9, está la Estructura YL-10, un montículo de 7 m de largo, 4.5 m de ancho y 0.35 m de alto.

En 2007, se excavaron seis pozos de 1.5 x 1 m en Yala', dos dentro del patio oeste (ES-65A-123 y ES65A-124), uno cerca de la Estructura YL-18 (ES65B-125), uno al norte de la Estructura YL-8 (ES65C-126), uno enfrente de la Estructura YL-12 (ES65D-127), y uno al sureste de la Estructura YL-14 (ES65E-128) (Menéndez en este volumen).

## Discusión

Con el fin de analizar con precisión e interpretar los patrones regionales de los asentamientos antiguos y organización social, se requiere de colecciones amplias de datos arqueológicos. Estas incluyen datos extensos de ecología, reconocimiento y cronología, así como información de la composición de las viviendas, estructuras económicas, políticas, de uso y modificación del paisaje. Sin embargo, por el momento, el grupo de datos disponibles es bastante limitado, tanto en escala como en alcance; la mayor parte de las investigaciones

en el PNLDT se han centrado en los sitios más grandes, como El Perú-*Waka'*. A pesar de esta limitación, algunas tendencias de los asentamientos parecen ser regionales. La siguiente discusión, se enfocará en la forma del asentamiento dentro del PNLDT; las interpretaciones funcionales se pospondrán hasta que el conjunto de datos pueda amplificarse (Ashmore 1981: 46).

Los métodos tradicionales de la clasificación de asentamientos y el análisis de rango y tamaño en las Tierras Bajas Mayas, a menudo se han basado en el conteo de estructuras (ej. Adams 1999: 190; Douglass 2002), conteo de patios (ej. Adams 1999; Adams & Jones 1981), altura de las estructuras (ej. Willey y Leventhal 1979), volumen (ej. Liendo Stuardo 2002; Turner *et al.* 1981), y varias combinaciones entre las anteriores. Entre estas metodologías, la más clara y consistente, la jerarquía de los asentamientos en los datos regionales del PNLDT se deriva de los análisis de rango y tamaño con base en el conteo de las estructuras (Tablas 4 y 5), y la altura de las mismas (Tabla 6 y 7). Sin embargo, el rango de algunos asentamientos es bastante variable entre estos dos métodos puros de clasificación cuantitativa. La consistencia aparente en estos dos sistemas de rango y tamaño, podría disfrazar similitudes y diferencias de organización y función entre asentamientos. Una manera más flexible e intrincada de clasificación, podría mejorar los detalles descriptivos de las clases de asentamientos dentro del PNLDT.

## **Tipología de los Patrones de Asentamiento para el PNLDT**

Aunque los límites exactos del Perú-*Waka'*, no se han levantado en el mapa, los resultados del trayecto norte documentan un incremento en la distancia entre grupos de asentamiento afuera del epicentro. Ese posible descenso en la densidad del asentamiento al norte del Grupo Encantado, podría, ultimadamente, definir los límites del epicentro de El Perú-*Waka'*. Sin embargo al ser el único centro mayor en la región; su escala monumental y la densidad del asentamiento es cualitativamente diferente al de todos los sitios conocidos dentro de la parte este del PNLDT. Su tamaño y complejidad dificulta la discusión y una completa incorporación en este análisis del asentamiento. Las descripciones del patrón del asentamiento de El Perú-*Waka'*, está disponible en los informes anteriores. A 30 km al norte, el centro monumental secundario de La Corona (LDT002), con 43 estructuras levantadas en el mapa hasta el momento (Marken y Guenter 2007), también ha sido omitido de esta discusión.

Con base en la discusión de unidades de asentamiento y su clasificación, propuesta por Wendy Ashmore (1981: 43-58) (especialmente su trato de rasgos de lugar y producción), una evaluación más detallada de los asentamientos registrados en el PNLDT, con base en el arreglo de las estructuras en un asentamiento, es evidente cuando se compara la variación entre tipos de patio y combinaciones entre tipos de patios. Integrando medidas cuantitativas, como conteo

de estructuras y su altura, se complementa y refina la tipología basada en la evaluación cualitativa de la composición del patio.

Dentro de las partes investigadas del PNLDT, cuatro tipos básicos de asentamiento han sido identificados y registrados: montículos aislados, patios informales, patios formales, y patios con alguna estructura dominante. Los patios formales pueden subdividirse más en patios simples y formales. Los patios con estructuras dominantes pueden subdividirse más en patios con una estructura alargada dominante, y patios con un templo como estructura dominante. Los patios con un templo como estructura dominante, se pueden subdividir más en patios con un templo como estructura dominante simple, compleja y monumental. Aunque estas clases pueden tener implicaciones funcionales, por el momento, todas las funciones potenciales de un asentamiento aun tienen que ser verificadas a través de otros medios de exploración.

### **Montículos Aislados**

Los montículos aislados son estructuras solitarias que no forman parte de un grupo de asentamiento en particular.

### **Patio Informal**

Los patios informales no son rectangulares o son grupos incompletos de estructuras alrededor de un área central. En general, las estructuras que comprenden un

patio informal, son casi de la misma altura. Los patios informales son diferentes de los “grupos informales” de Ashmore (1981: 48, ver Fig. 3.1), en que las estructuras pueden o no compartir un ambiente de espacio central.

### **Patio Formal**

Las estructuras que componen un patio formal están arregladas en una manera rectangular alrededor de un área central. Los patios centrales carecen de una estructura significativamente más alta que las otras dentro del patio. Los patios formales pueden ser cerrados o abiertos en uno de sus lados.

### **Patio Simple**

Los patios simples, son patios formales compuestos por tres o cuatro estructuras arregladas de manera rectangular alrededor de un área central, o de una estructura alargada y una estructura en forma de “L”, ubicadas alrededor de un área general rectangular central.

### **Patio con una Estructura Dominante**

Para Ashmore (1981: 51) la presencia de al menos una “estructura con un propósito especial” define los patios con una estructura dominante. Sin discrepar con su definición, los patios con una estructura dominante, aquí se definen como patios formales con una estructura significativamente más alta que las otras, la cual domina el patio. Estas “estructuras principales” son más altas de 2 m,

y generalmente, al menos el doble de altas que la siguiente estructura más alta del patio.

### **Patio con un Edificio Alargado como Estructura Dominante**

Los patios con un edificio alargado como estructura dominante, consisten de tres a cinco estructuras, en donde el edificio principal, con base en los datos de levantamiento topográfico, comprende una estructura alargada.

### **Patio con un Templo como Estructura Dominante**

En los patios con un templo como estructura dominante, las estructuras principales, con base en los datos de levantamiento topográfico, son estructuras de tipo templo con bases cuadradas.

### **Patios con un Templo Simple como Estructura Dominante**

Los patios con un templo simple como estructura dominante, son los compuestos por tres o cuatro estructuras, entre ellas un edificio principal. El alto de la estructura principal no excede los 5m.

### **Patios con un Templo Complejo como Estructura Dominante**

Los patios con un templo complejo como estructura dominante, son patios con un templo dominante, compuestos por cinco o más estructuras. El alto de la estructura principal no excede los 5m.

## Patios con un Templo Monumental como Estructura Dominante

Son los conformados por una estructura dominante de tipo templo de más de 5 m de alto.

La tipología de los patios proporciona medios alternos con los cuales clasificar los grupos de asentamiento en el PNLDT (Tabla 8). Por no basarse en variables cuantitativas, esta tipología agrupa asentamientos estructuralmente similares. Las variaciones en la combinación de tipos de patio en ubicaciones de patios múltiples, resalta el gran potencial de variabilidad en la composición del asentamiento dentro de la región. Otras comparaciones usando medidas como conteos de estructuras y/o altura de las mismas, marcan diferencias dentro de las clases de asentamientos. Por ejemplo, los asentamientos de patios complejos (el Grupo Chiac, LDT042, LDT043, LDT046, y LDT048) son estructuralmente similares, pero la estructura más alta del Grupo Chiac, es de cerca de 1 m más alta que aquellas de otros asentamientos, sugiriendo que los habitantes del Grupo Chiac, quienes vivían a 1 km del epicentro de El Perú-*Waka'*, podían organizar grupos más grandes de construcción que otros grupos residenciales (ver Haviland y Moholy-Nagy 1992). Exámenes de los conteos de estructuras dentro de la tipología, revelan distinciones dentro de los tipos, específicamente, diferencias entre la similitud estructural de patios múltiples y asentamientos de patios simples.

## Patrones de Asentamiento en PNLDT: Descripción Preliminar

En general, los asentamientos registrados en el PNLDT pueden ser agrupados en tres clases básicas: centros mayores, centros menores, y aldeas. Hasta el momento El Perú-*Waka'* y La Corona, son los únicos dos centros mayores registrados en el PNLDT. A pesar de asumir que eran centros políticos y económicos en la región, la discusión detallada de la composición y variabilidad entre los centros mayores en la región, está más allá del alcance de este informe (ver discusión en Chase *et al.* [1989]; Sanders y Webster [1988]). Con base en la tipología de patios, los centros menores se agrupan en tres tipos: los centros menores y dos tipos de "micro" centros. Los centros menores son asentamientos con patios múltiples, caracterizados por un patio con un templo monumental como estructura dominante, pero a menudo también contienen el rango de otros tipos de patio (LDT011 y Yala'). Como se dijo, los micro-centros en el PNLDT, son de dos clases: (1) patios simples con templos complejos como estructura dominante (LDT038, LDT047), y (2) patios simples o múltiples caracterizados por un templo simple como estructura dominante (Grupo K'anti, LDT004, LDT026, LDT041).

Las aldeas, asentamientos residenciales pequeños, caen en tres sub-clases: aldeas grandes, aldeas pequeñas y micro-aldeas. Las aldeas grandes son de dos clases: aquellas caracterizadas por patios complejos y asentamientos con patios múltiples, y las caracterizadas por patios

simples. Las aldeas pequeñas son asentamientos solitarios con patios simples. Las micro-aldeas también son de dos tipos: patios informales con estructuras periféricas y montículos aislados. Aunque la clasificación inicial se deriva de la tipología de patios, también es posible hacer otra clasificación basada en métodos más tradicionales (ej. Conteo de estructuras).

Aunque esta clasificación conlleva ciertas implicaciones funcionales y ocupacionales (Ashmore 1981: 41; Bullard 1960), más bien es vista como representativa de núcleos en un continuo del tamaño, organización y función del asentamiento. Se debe notar que mientras se esquematiza sobre investigaciones anteriores, esta clasificación preliminar no sigue con exactitud los intentos anteriores en la clasificación de asentamientos en las Tierras Bajas Mayas. Aunque la tipología de patios, principalmente sigue lo propuesto por Ashmore (1981) acerca de los grupos de asentamientos por sus rasgos, este marco se ha expandido y refinado para una mejor descripción de los datos de los asentamientos disponibles para el PNLDT.

## Conclusiones

Las investigaciones de campo de 2007 dieron inicio a la inmensa tarea de documentar la distribución del asentamiento regional en el PNLDT. El denso bosque hizo de la cobertura total del reconocimiento y levantamiento del mapa en el PNLDT, una tarea físicamente demandante y consumidora de tiempo. Los

datos recolectados permitieron la formulación de una tipología de asentamientos preliminar, para describir y clasificar asentamientos antiguos. Este esquema tipológico mantiene una flexibilidad inherente para los datos nuevos que serán recolectados durante temporadas de campo futuras, los que podrán ser fácilmente y con precisión, incluidos para confirmar, expandir, y refinar la tipología. Durante la próxima temporada, los datos del asentamiento de El Perú-*Waka'* y Chakah, serán analizados y clasificados con las mismas técnicas e insertados en la presente base de datos. Las primeras impresiones del asentamiento de Chakah, sugieren que el sitio, de hecho, está compuesto por varios asentamientos de distintos tamaños y con una estructura variada. El Grupo A por lo tanto, es un patio con un edificio alargado como estructura dominante, rodeado por otros patios simples, pequeños e informales, y estructuras periféricas. Otros grupos (ej. Grupos D y F) se caracterizan por patios simples y complejos, que son espacial y topográficamente, diferentes a los del Grupo A y otros grupos. Clasificando por patios, el asentamiento en Chakah puede ser comparado con otros asentamientos dentro del parque.

Las investigaciones futuras a escala regional se enfocaran principalmente en expandir y amplificar el conjunto de datos existentes para obtener una muestra más completa y minuciosa del asentamiento de la parte sur del PNLDT. Los datos del reconocimiento del campo serán combinados con datos remotos de la región para examinar relaciones potenciales entre rasgos topográficos y ecológicos, los tipos de

asentamiento y la secuencia de ocupación. Una vez analizados, los datos de excavación provenientes de las unidades de pozos de sondeo, proporcionarían datos cronológicos básicos; este informe trata los datos sólo desde una perspectiva sincrónica. Los datos de excavación también proporcionan información limitada en cuanto a las actividades domésticas y su composición. Aunque las interpretaciones con base en excavaciones limitadas e incompletas, son necesariamente problemáticas, la combinación de reconocimientos, información remota y datos de excavación, permitirán la formulación de trayectorias de desarrollo regional y secuencias, poniendo los datos de excavaciones extensivas en El Perú-*Waka'* y Chakah, en una perspectiva más amplia.

## **Agradecimientos**

Primero y ante todo, me gustaría agradecer a David Freidel y Héctor Escobedo, los codirectores del Proyecto Arqueológico El

Perú-*Waka'*, por invitarme a formar parte de la investigación arqueológica en el PNLDT. Esta investigación de campo no se hubiera podido realizar sin su apoyo. También quiero agradecer a IDAEH por conceder el permiso al Departamento de Antropología de la Universidad Metodista del Sur para realizar investigaciones en Petén. La Sociedad de Desarrollo GeoOntológico y sus benefactores, gentilmente proporcionaron los fondos para la temporada de campo 2007. Además, quisiera agradecer a los miembros del Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, quienes han prestado sus consejos o servicios a esta faceta del proyecto de investigación, siendo estos, Damaris Menéndez, Arturo Godoy, David Lee, Varinia Matute, Juan Carlos Meléndez, Griselda Pérez, Juan Carlos Ramírez, y Evangelia Tsesmeli. Por último, me gustaría agradecer a mis trabajadores de Paso Caballos, La Ceibita, Cruce Perdido, Centro Campesino, y El Buen Samaritano. Cada uno de los errores y/u omisiones, son mi responsabilidad.

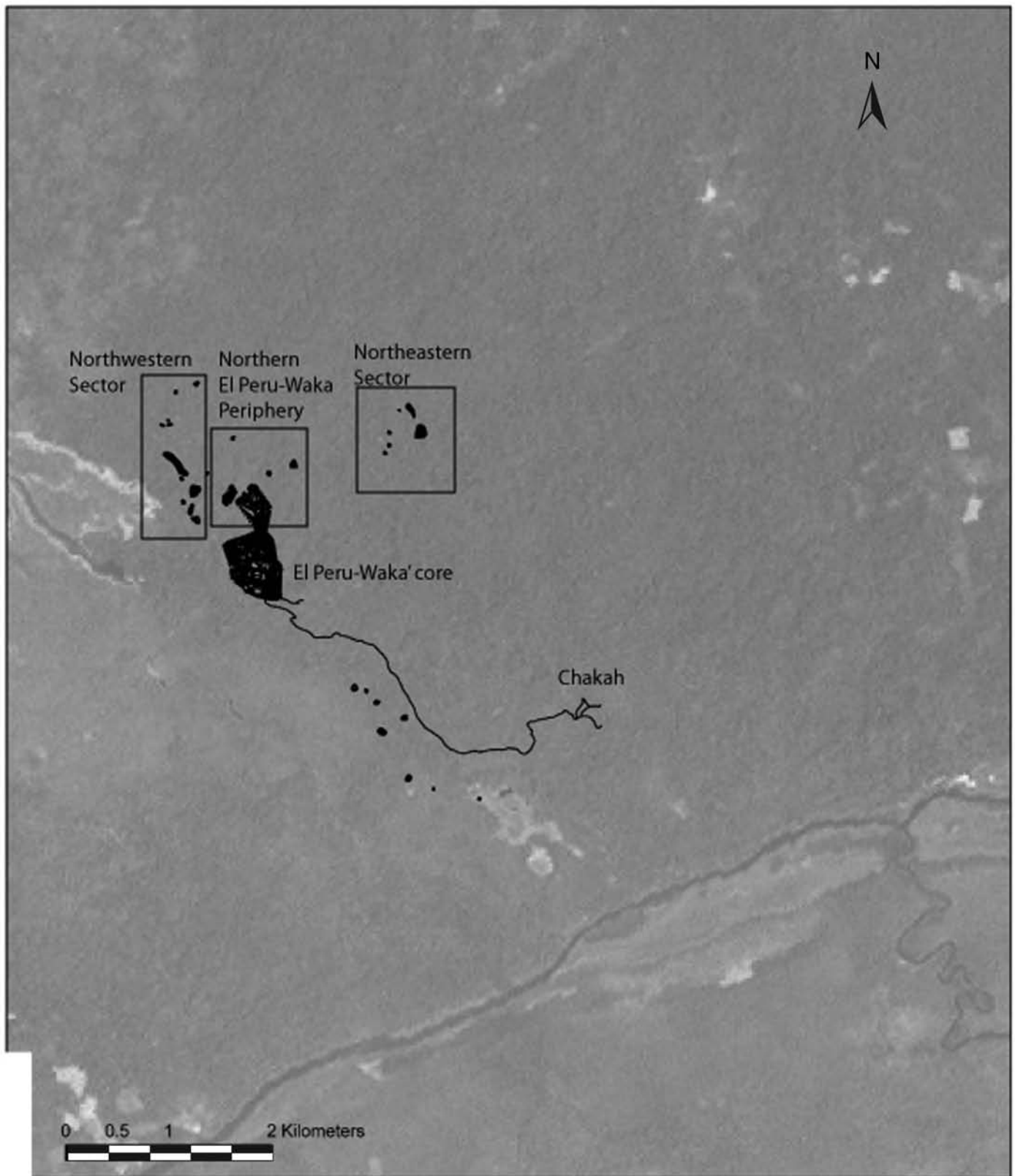


Figura 1. LANDSAT Imagen que muestra la región de el sitio arqueológico El Perú-Waka'. (Imagen de Damien Marken). Proyecto Arqueológico El Perú-Waka', 2008.

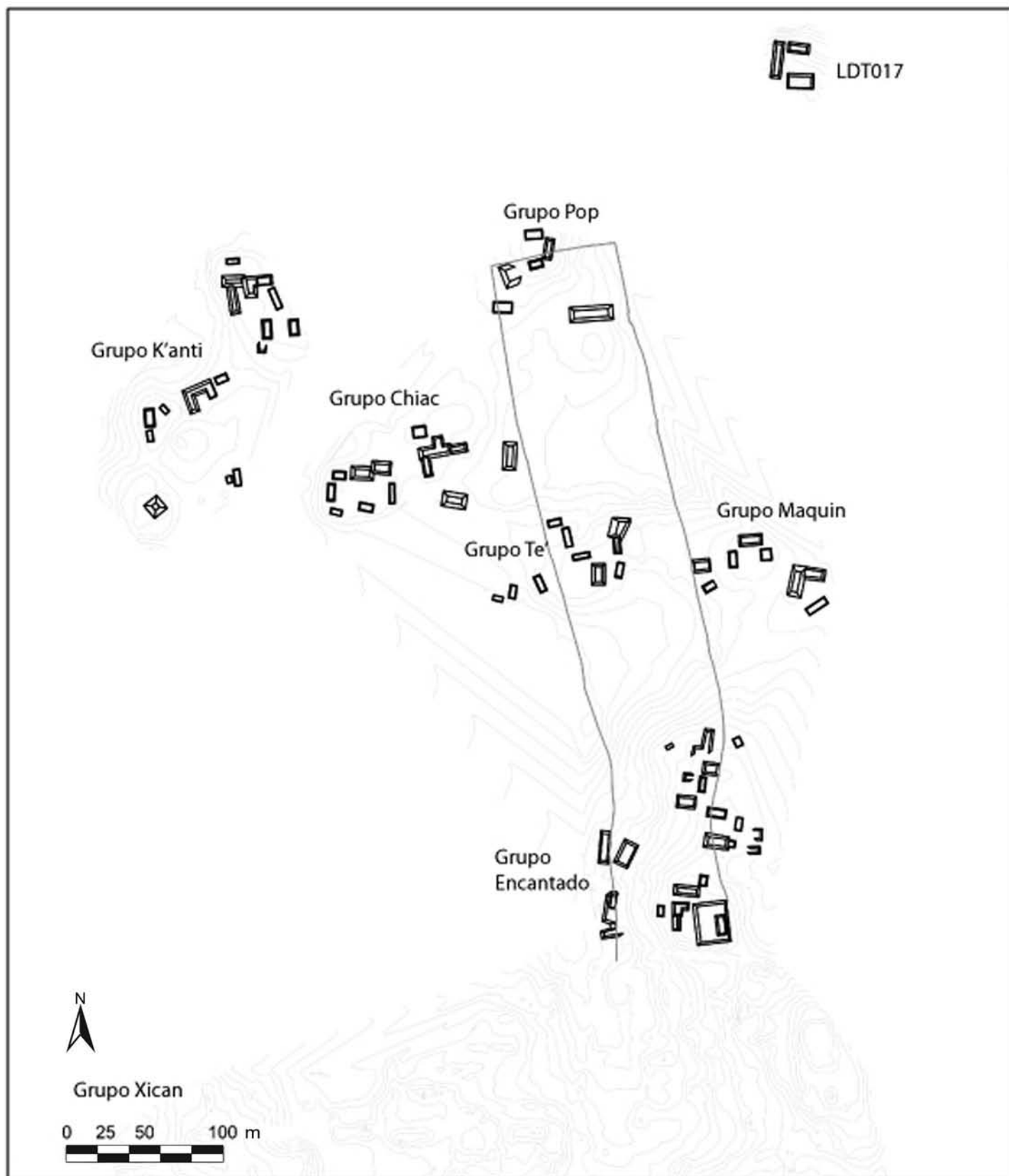


Figura 2. Transecto norte (dibujo de Damien marken). Proyecto Arqueológico El Perú-Waka', 2008.



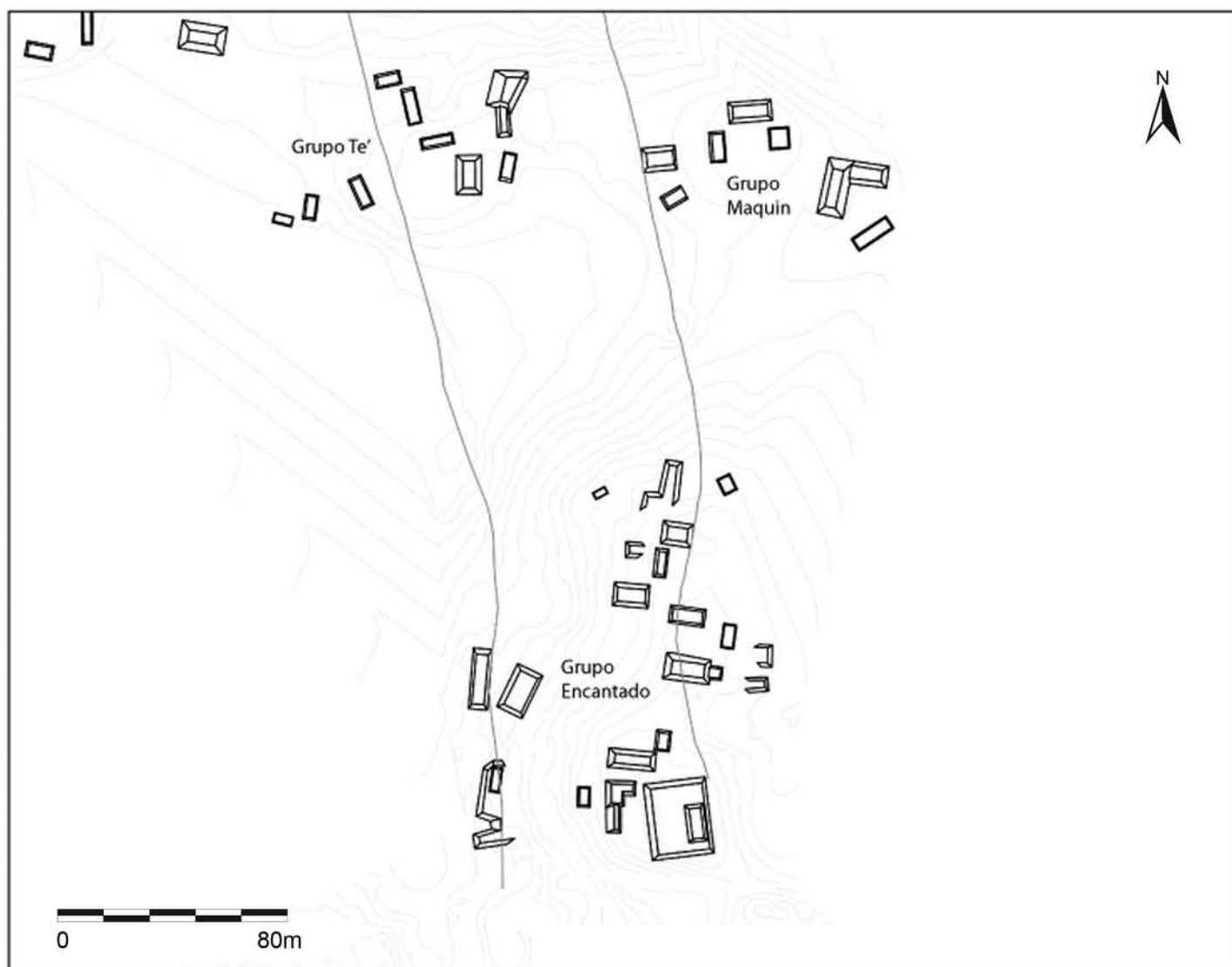
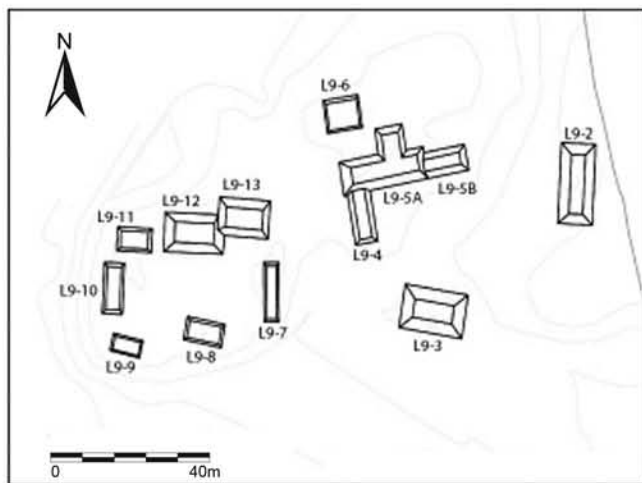
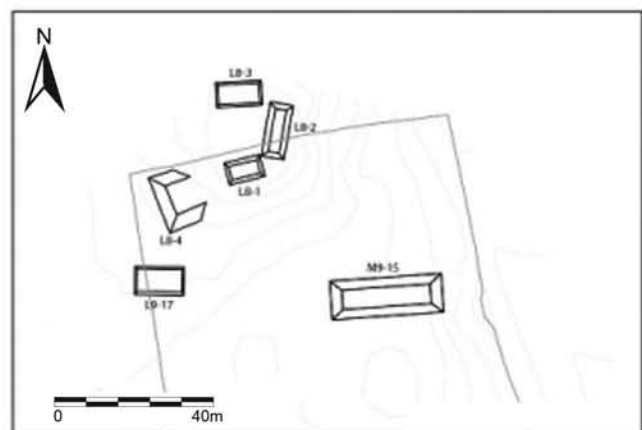


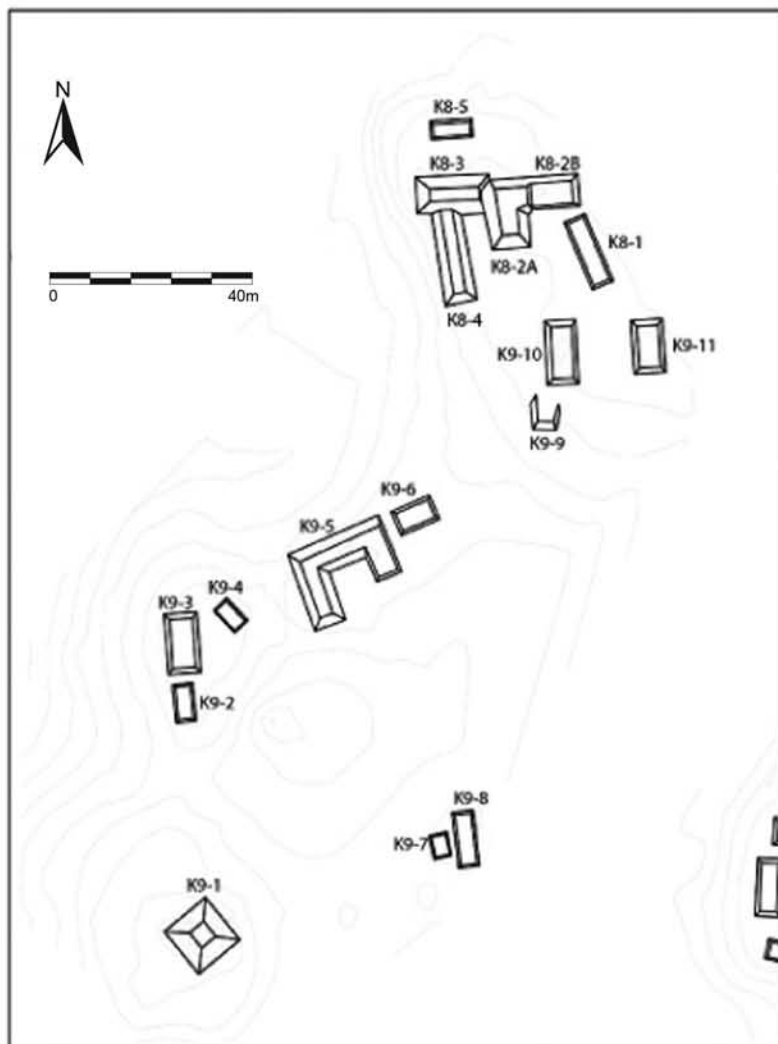
Figura 3. Mapa de los grupos Encantado, Te' y Maquin (dibujo de Damien Marken).  
Proyecto Arqueológico El Perú-Waka', 2008.



a



b



c

Figura 4a. Mapa del grupo Chiac; b) Mapa del grupo Pop; c) Mapa del grupo K'anti (dibujo de Damien Marken). Proyecto Arqueológico El Perú-Waka', 2008.

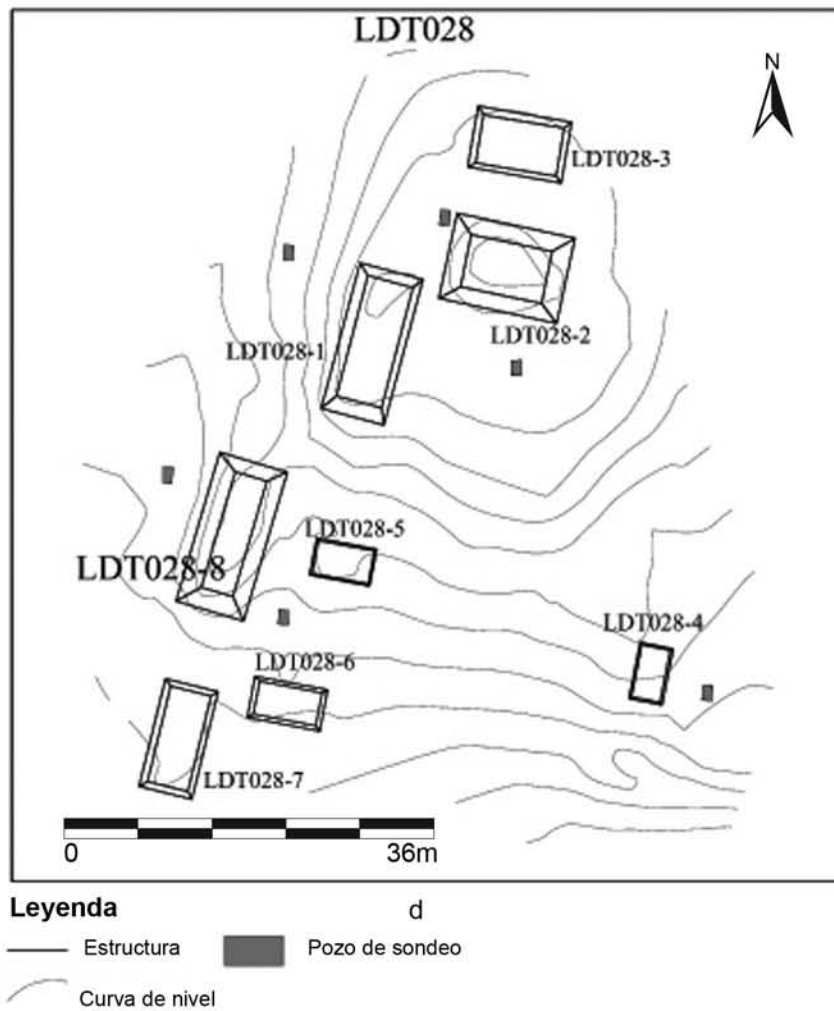
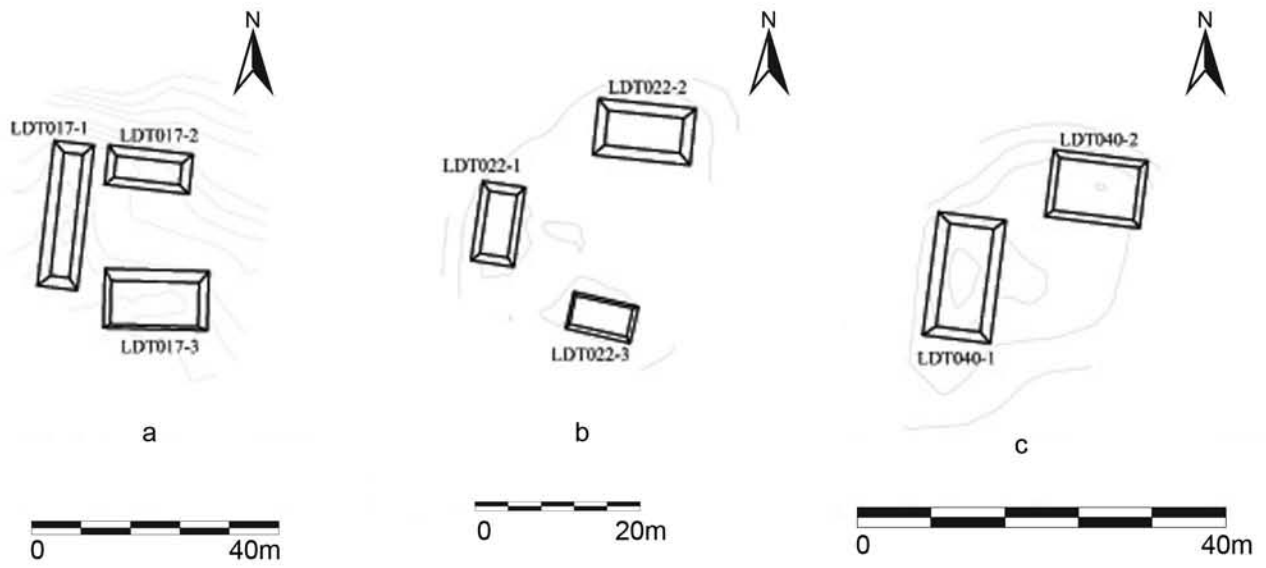
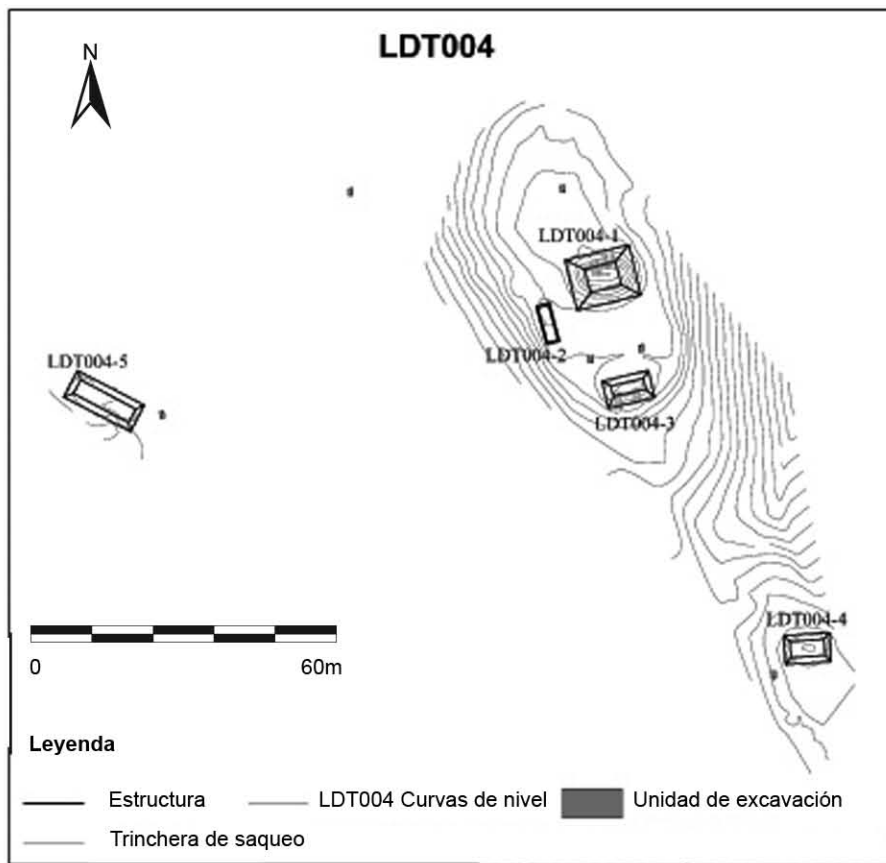
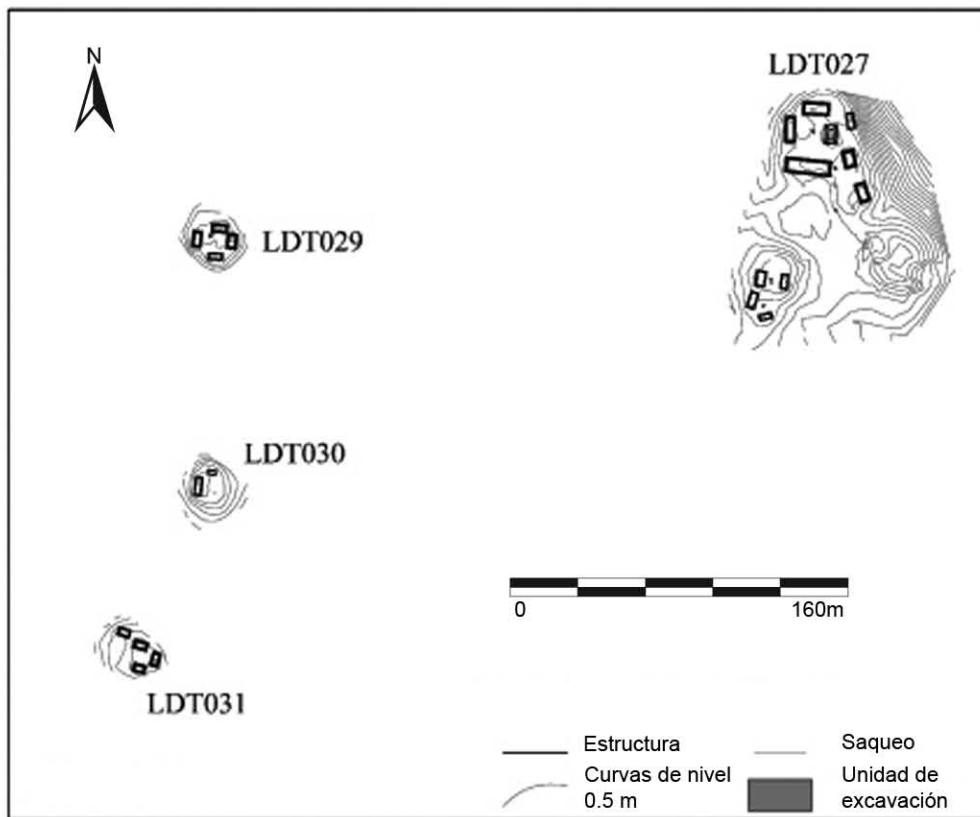


Figura 5a. Mapa de LDT017, b) Mapa de LDT022, c) Mapa de LDT040 y d) Mapa de LDT028 (dibujo de Damien Marken). Proyecto El Perú-*Waka'*, 2008.



a



b

Figura 6a. Mapa de LDT004; 6b) Asentamientos al noreste de El Perú (dibujo de Damien Marken). Proyecto Arqueológico El Perú-Waka', 2008.

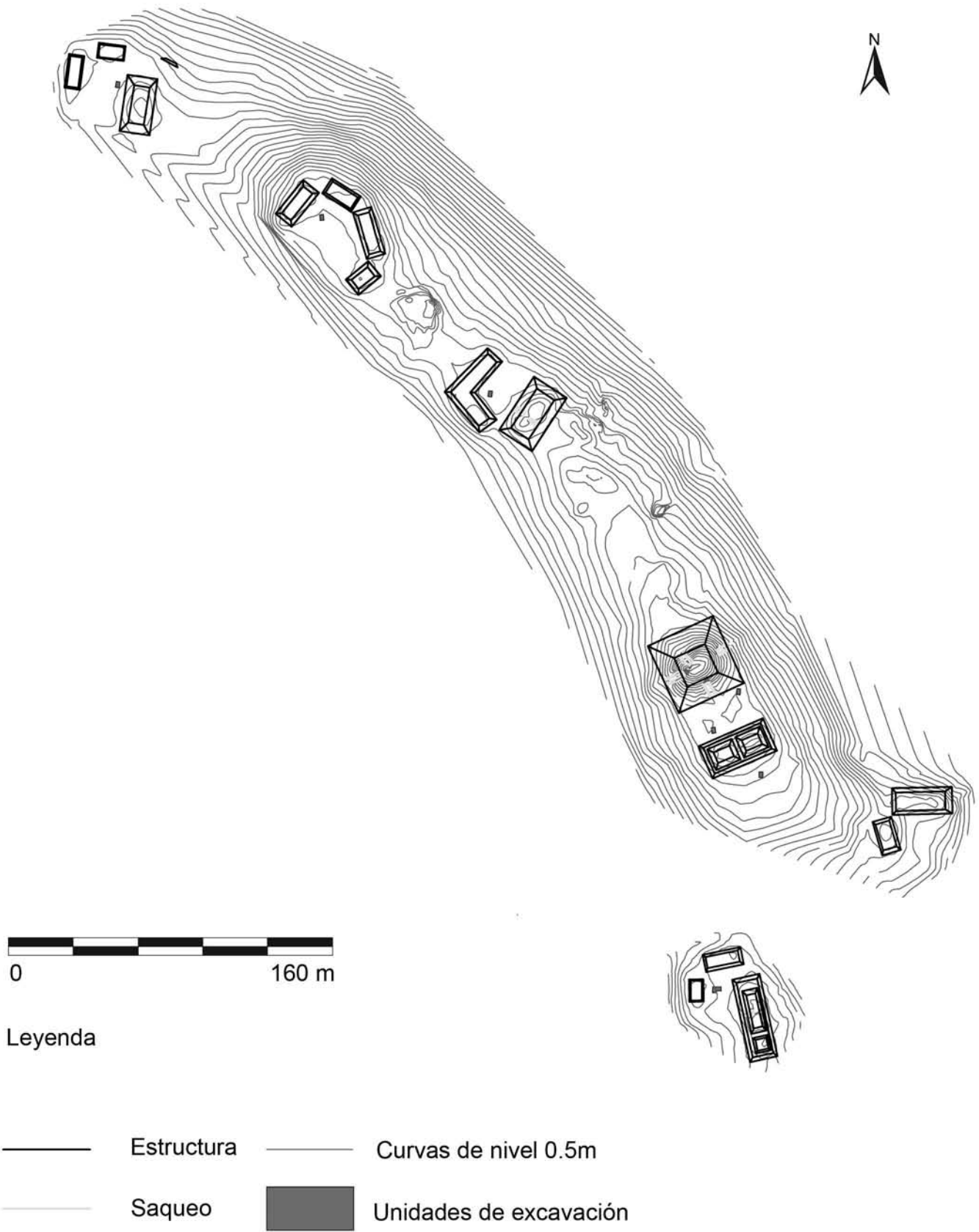
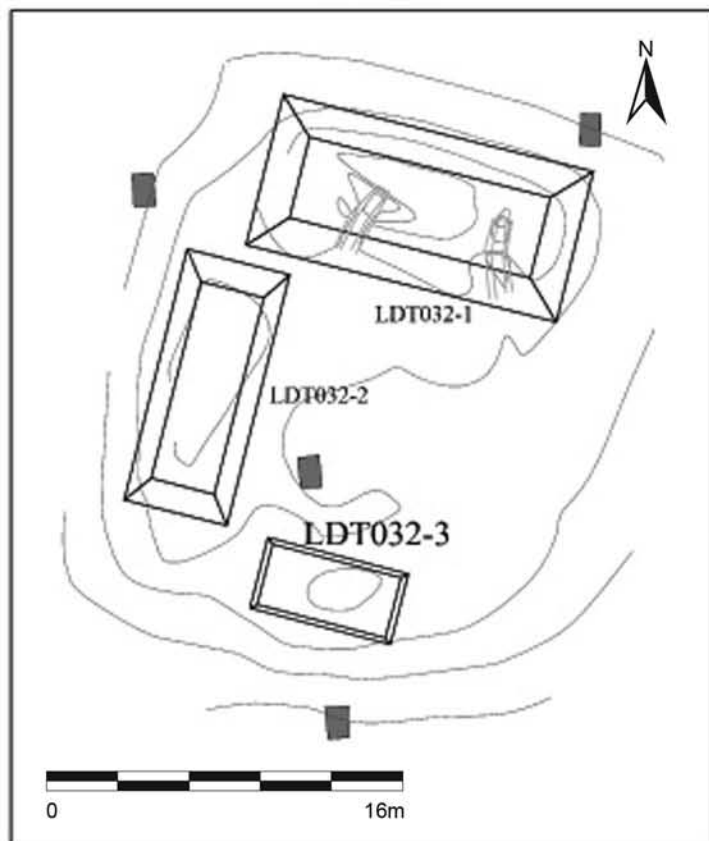


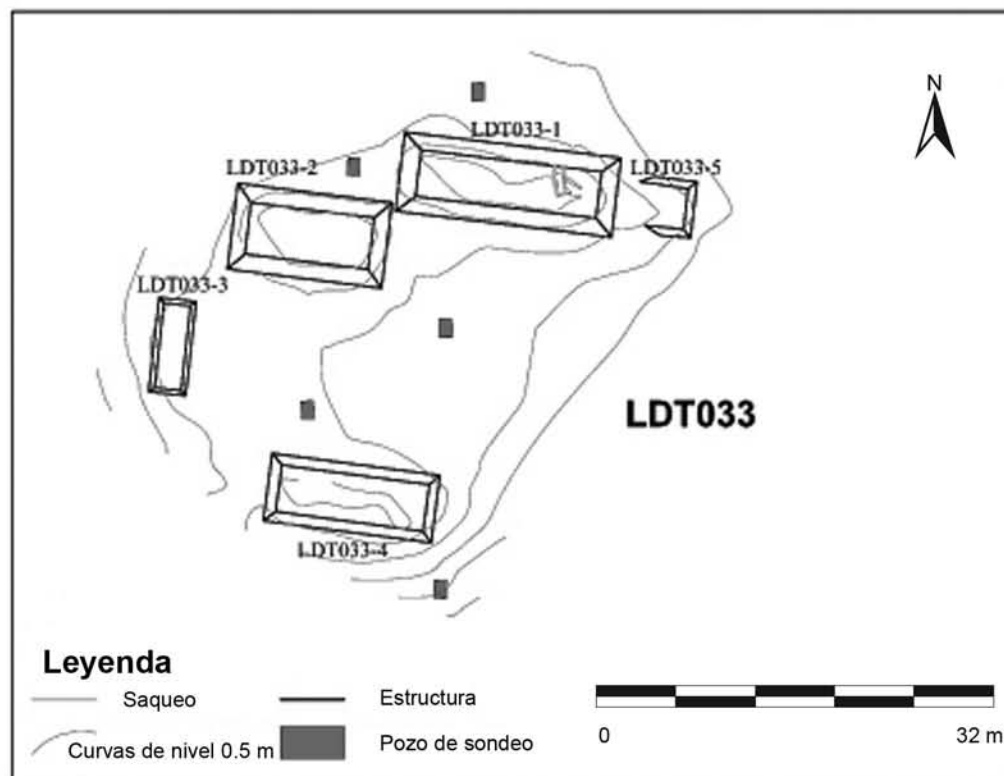
Figura 7. Estructura LDT011 (dibujo de Damien Marken). Proyecto Arqueológico El Perú-Waka', 2008.



**Leyenda**

- Estructura      ■ Pozo de sondeo  
 — Saqueo  
 ~ Curvas de nivel 0.5 m

a



**Leyenda**

- Saqueo      — Estructura  
 ~ Curvas de nivel 0.5 m      ■ Pozo de sondeo

b

Figura 8a. Mapa de LDT032; b) Mapa de LDT033 (dibujo de Damien Marken). Proyecto Arqueológico El Perú-Waka', 2008.

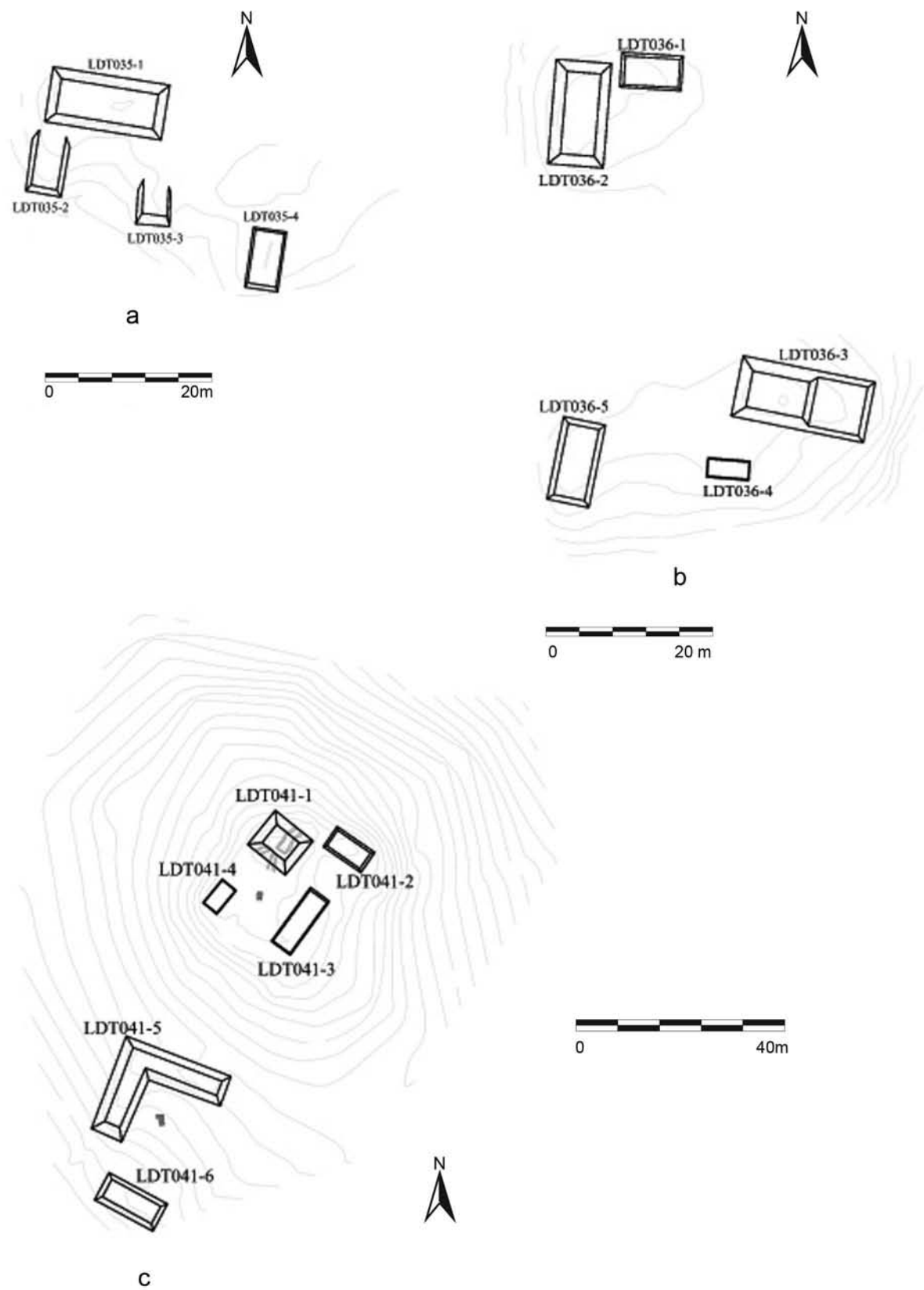


Figura 9a. Mapa de LDT035; b) Mapa de LDT036 y c) Mapa de LDT041 (dibujo de Damien Marken). Proyecto Arqueológico El Perú-Waka', 2008.

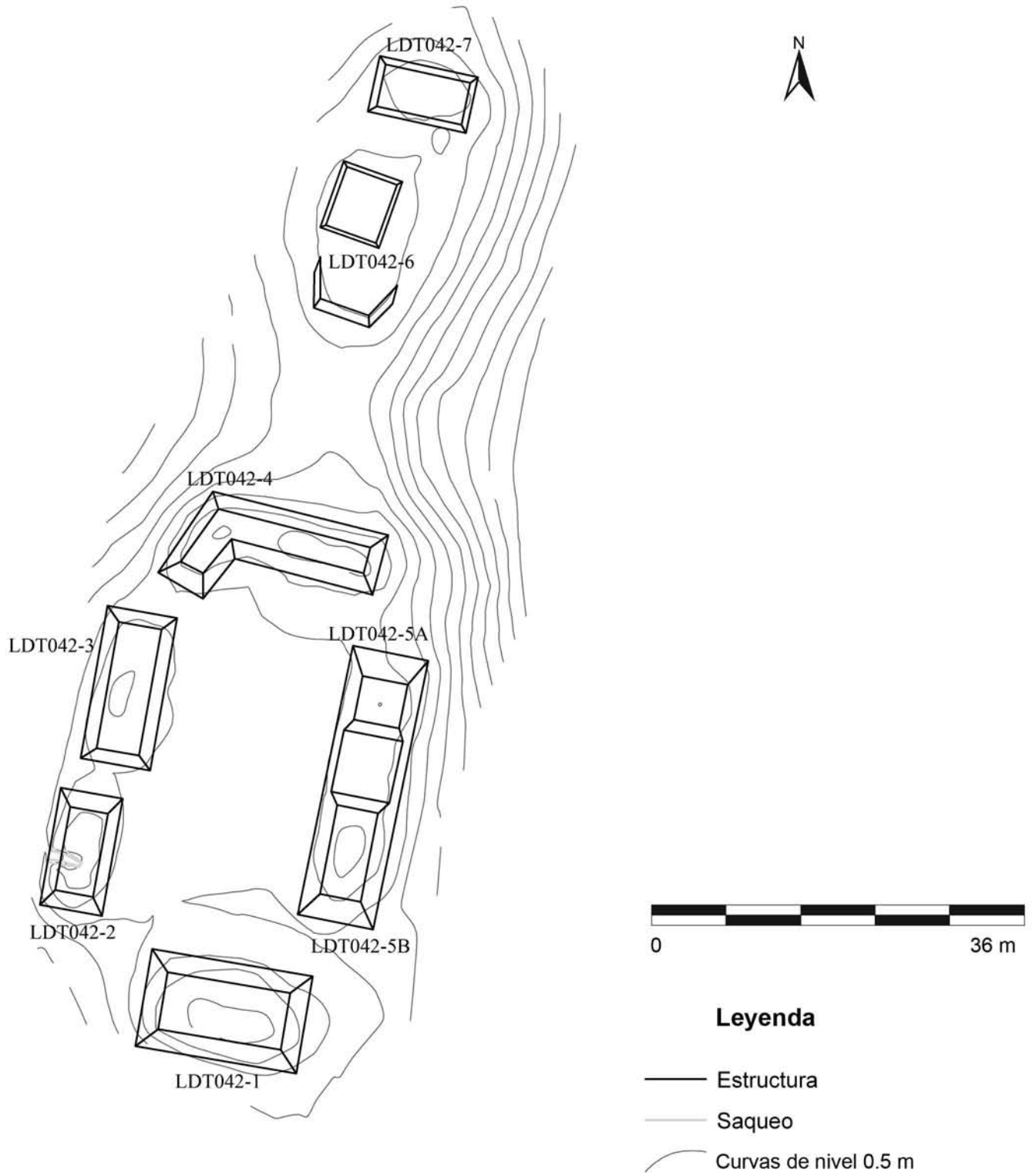
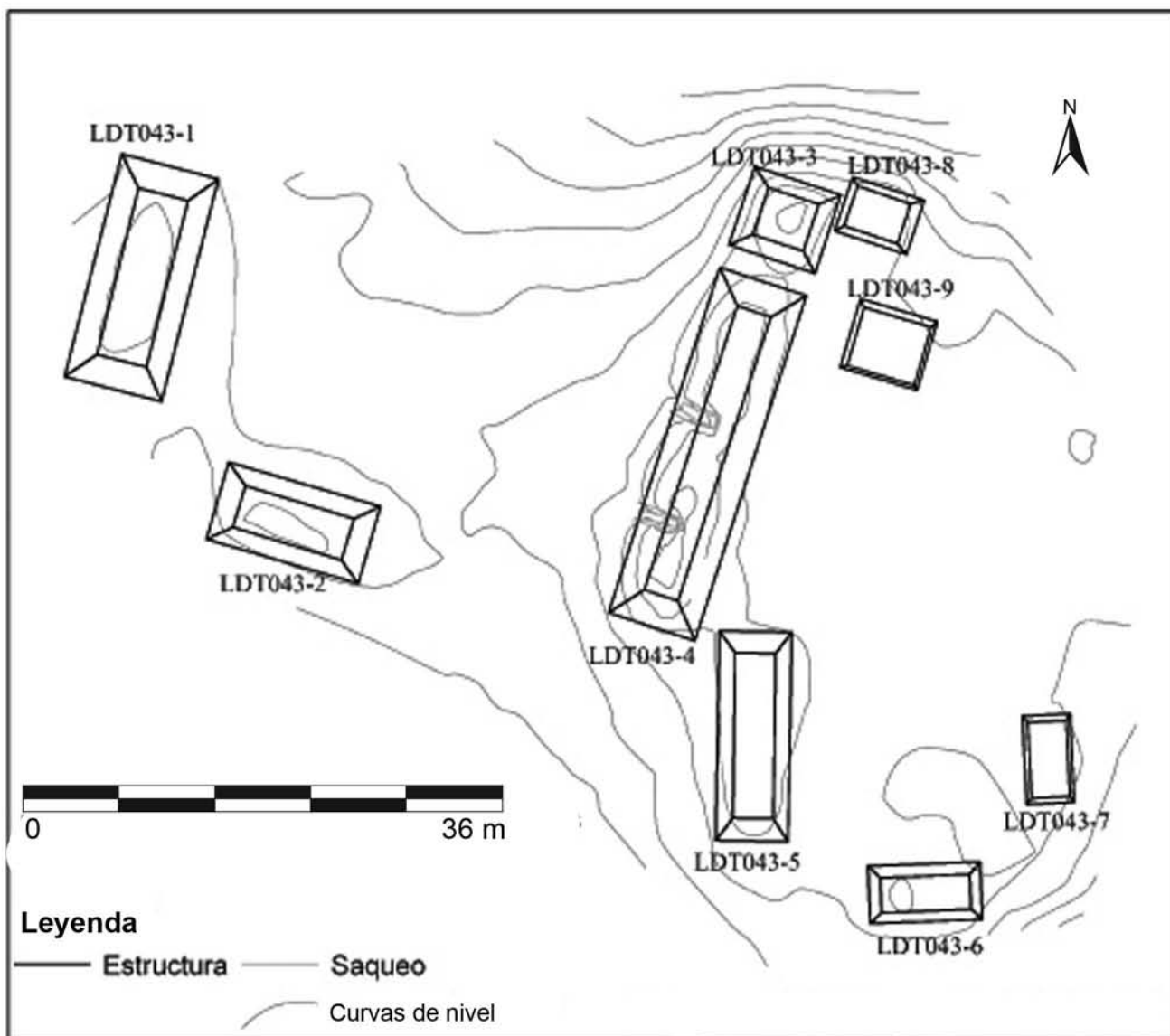
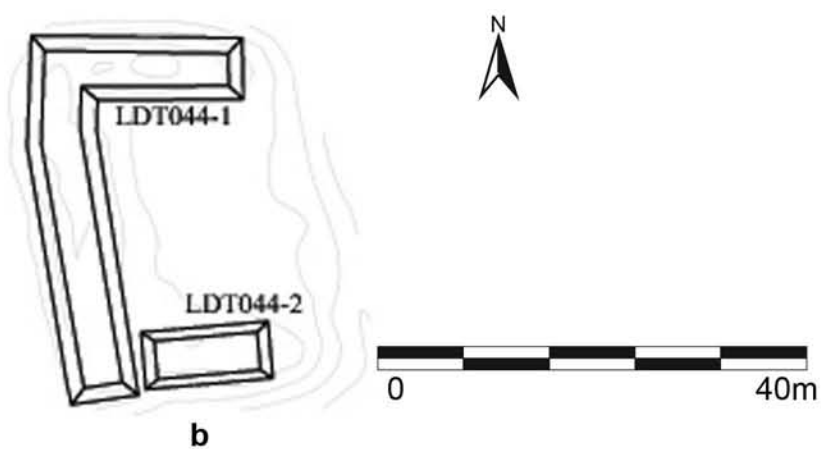


Figura 10. Mapa de LDT042 (dibujo de Damien Marken). Proyecto Arqueológico El Perú-Waka', 2008.





a



b

Figura 11a. Mapa de LDT043; b) Mapa de LDT044 (dibujo de Damien Marken). Proyecto Arqueológico El Perú-Waka', 2008.

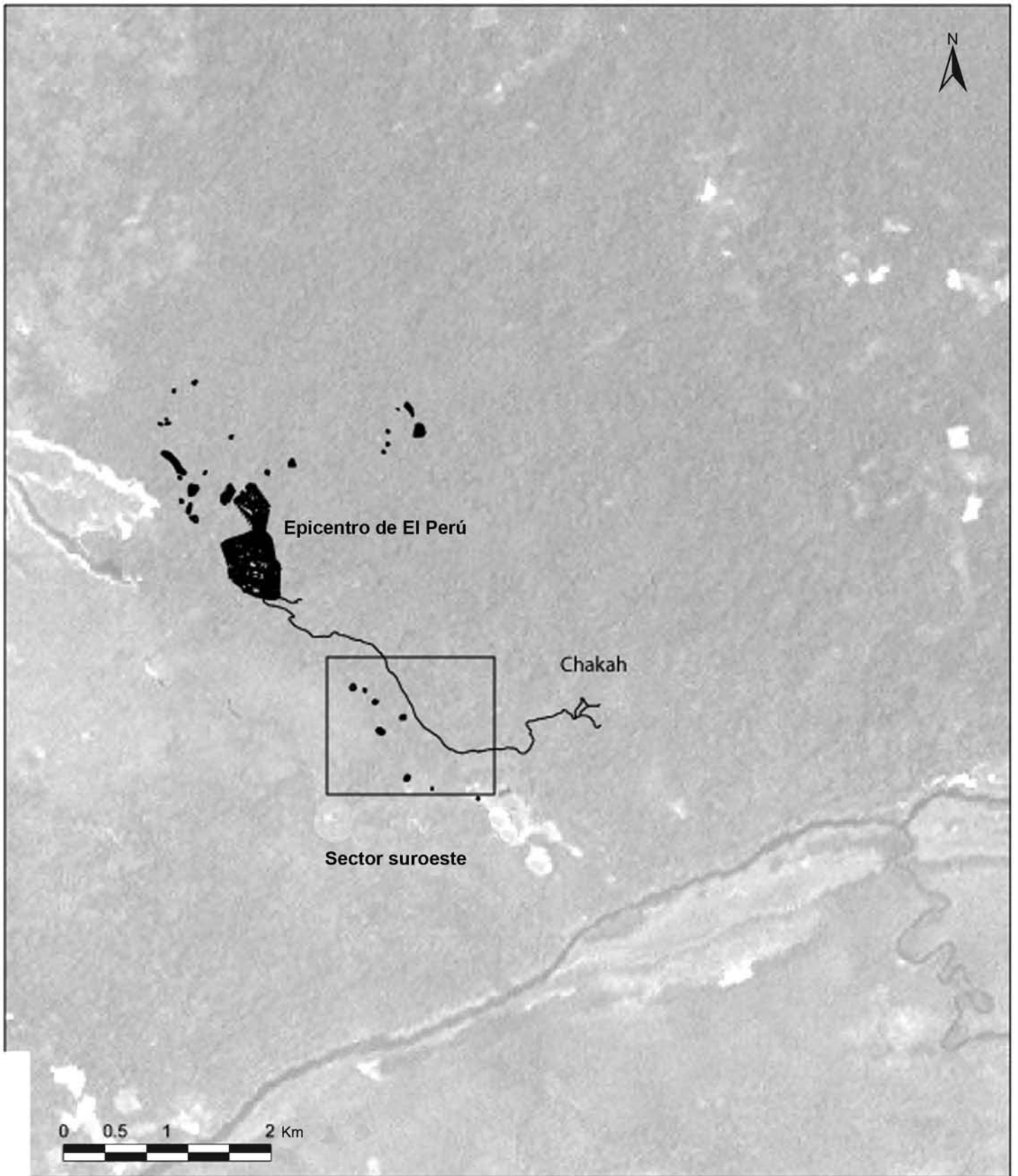
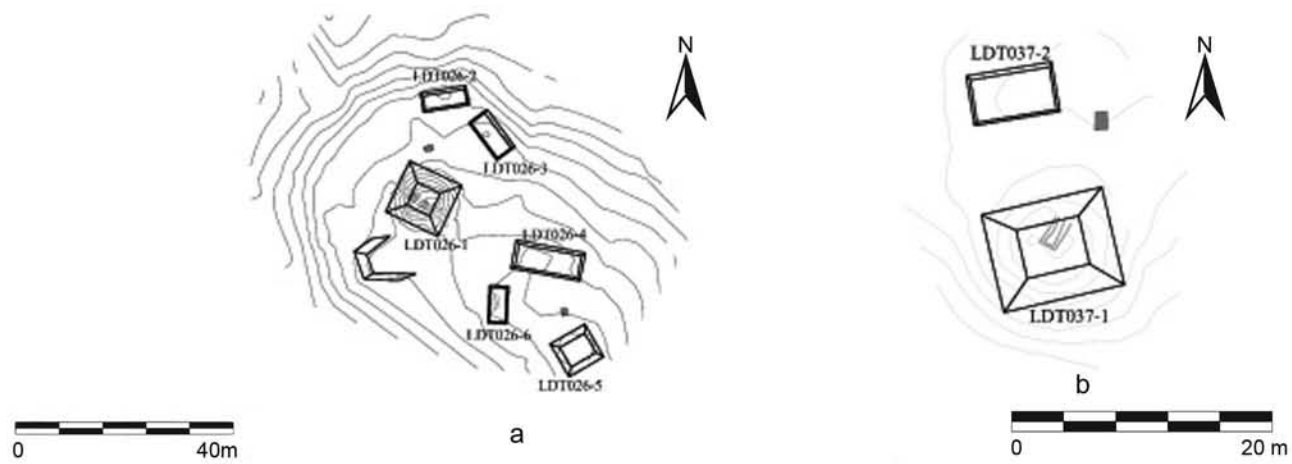
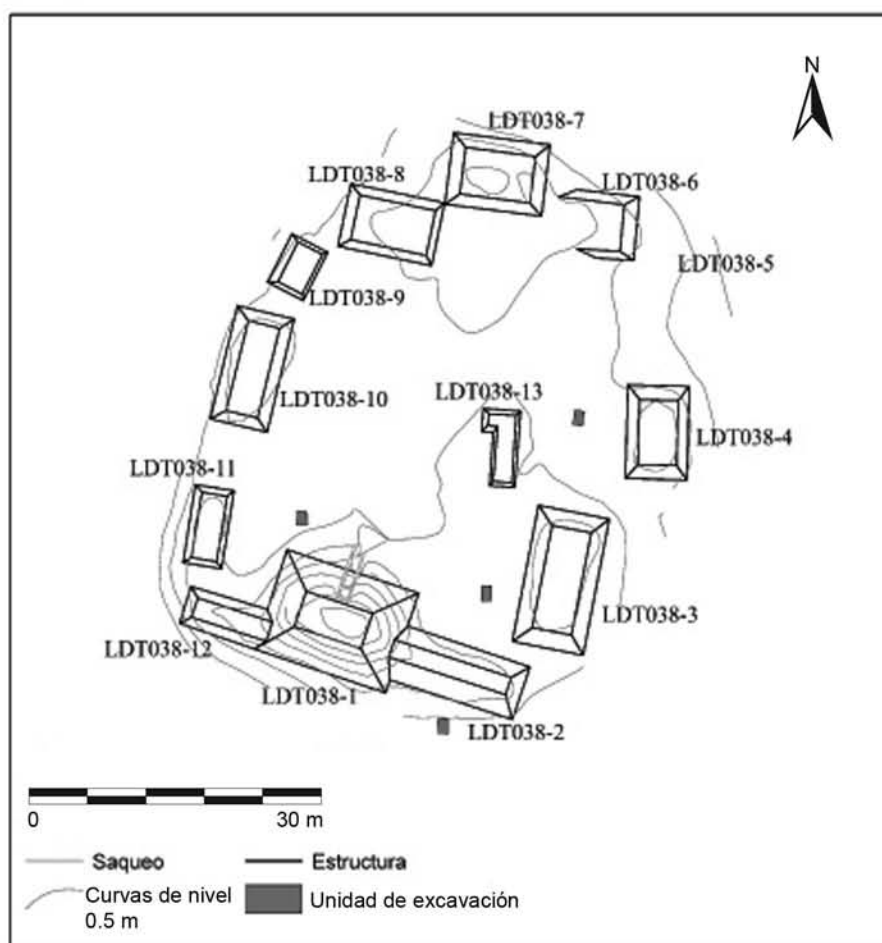


Figura 12. Imagen satelital de El Perú-*Waka'*, 2008 (dibujo de Damien Marken). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2008.



— Estructura      — Curvas de nivel a 0.5 m  
 — Saqueo      ■ Unidad de excavación



c

Figura 13a. Mapa de LDT026; b) Mapa de LDT037 y c) LDT038 (dibujo de Damien Marken). Proyecto Arqueológico El Perú-Waka', 2008.

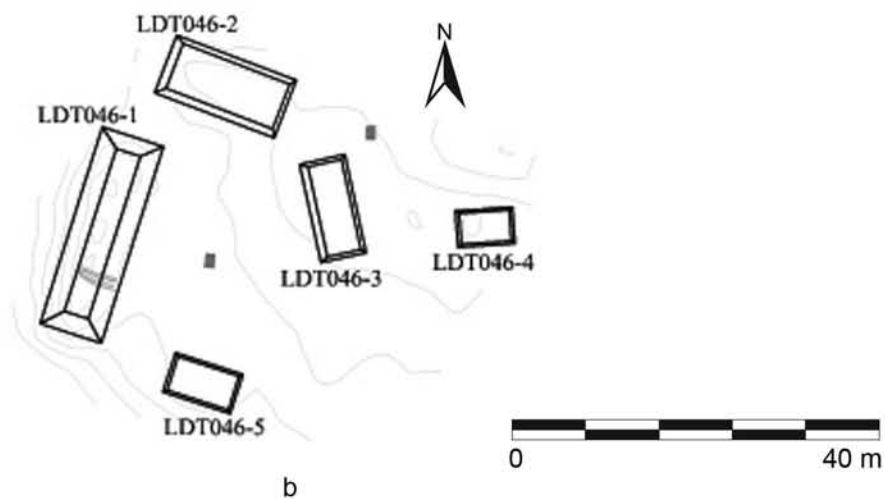
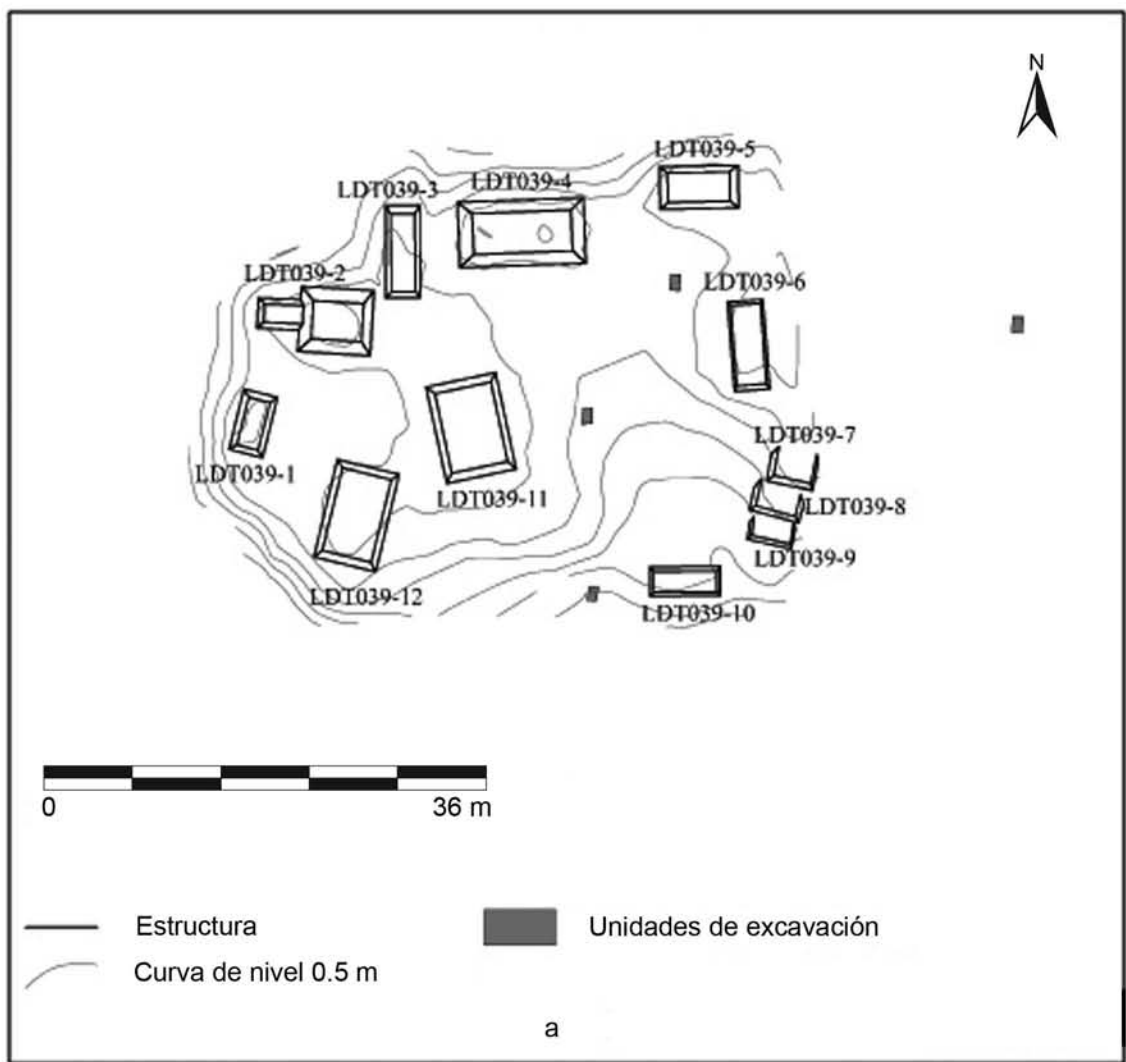


Figura 14a, Mapa de LDT039; b) Mapa de LDT046 (dibujo de Damien Marken).  
 Proyecto Arqueológico El Perú-Waka', 2008.

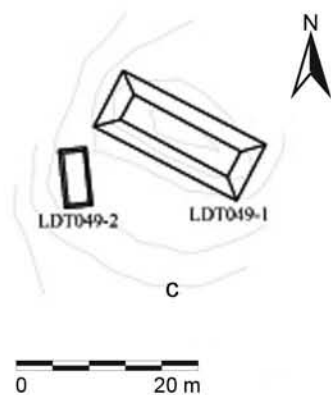
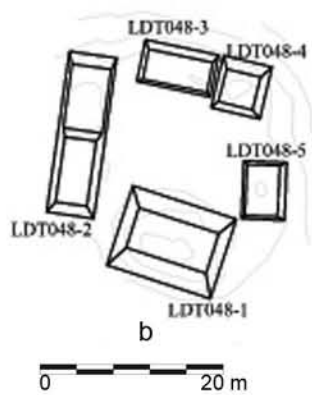
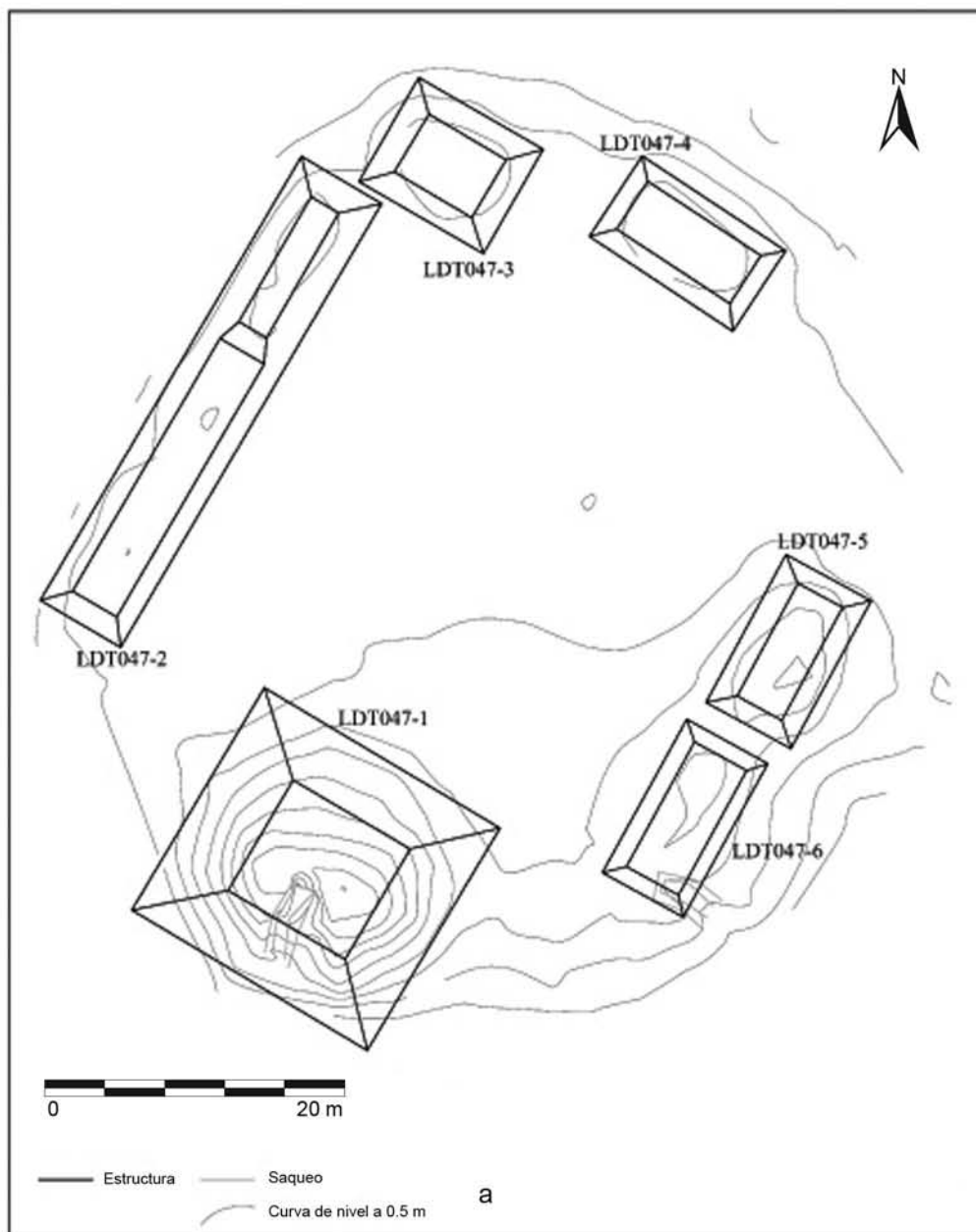


Figura 15a. Mapa de LDT047; b) Mapa de LDT048 y c) Mapa de LDT049 (dibujo de Damie Marken). Proyecto Arqueológico El Perú-Waka', 2008.

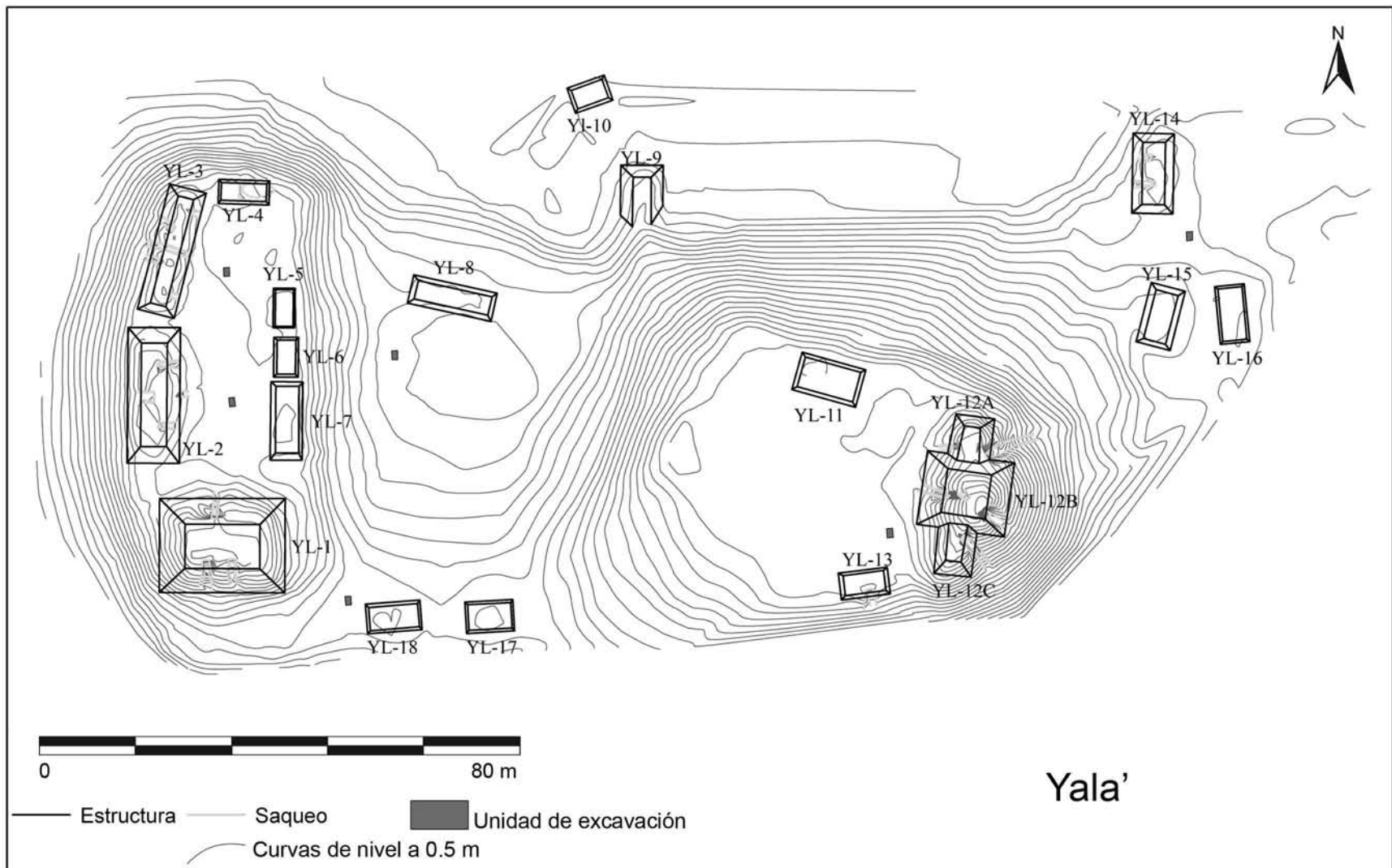


Figura 16. Mapa de Yala' LDT024 (dibujo de Damien Marken). Proyecto Arqueológico El Perú-Waka', 2008.

**Tabla 1: Coordenadas GPS del Reconocimiento Regional 2007**

Ubicación del punto	NAD 27 Lat./Long. (N, O)	Elevación	NAD 27 UTM (mN, mE)	Precisión del punto	# de Lecturas promediadas	Notas
El Peru- <i>Waka'</i> Plaza 2 BM: 1	17 15' 59.3" 90 21' 22.8"	115 m	1910844,0 781086,4	1.5 m	3000	Centro monumental
El Perú Campamento BM:	17 14' 46.3" 90 21' 12.3"	71 m	1908603,1 781427,5	1.0 m	15000	Campamento arqueológico
LDT004 Clavo: cl07LDT4_1	17 16' 52.1" 90 20' 33.9"	115 m	1912487,8 782509,2	1.7 m	1500	Templo, patio
LDT011 Clavo: cl07LDT11_1	17 16' 38.3" 90 21' 57.2"	91 m	1912029,6 780053,5	0.7 m	12155	Templo, 6 patios
LDT012 Esquina SO	17 16' 56.7" 90 21' 53.9"	80 m	1912596,8 780143,3	4.0 m	100	Montículo aislado
LDT017 Clavo: cl07LDT17_1	17 16' 31.6" 90 21' 20.3"	89 m	1911838,4 781146,7	0.5 m	18550	Patio
LDT022 Clavo: cl07LDT22_1	17 16' 43.1" 90 21' 31.8"	89 m	1912187,5 780802,0	1.3 m	2155	Patio
LDT024 (Yala) Clavo: cl07YL_1	17 16' 50.4" 90 10' 59.0"	166 m	1912676,8 799499,1	1.1 m	7520	Centro menor
LDT026 Clavo: cl07LDT26_1	17 15' 09.7" 90 20' 44.1"	84 m	1909334,2 782251,1	1.5 m	3000	Templo, patio
LDT027 Clavo: cl07LDT27_1	17 16' 45.7" 90 20' 29.9"	111 m	1912292,6 782630,1	0.9 m	7700	3 patios

**Tabla 1: Coordenadas GPS del Reconocimiento Regional 2007**

Ubicación del punto	NAD 27 Lat./Long. (N, O)	Elevación	NAD 27 UTM (mN, mE)	Precisión del punto	# de Lecturas promediadas	Notas
LDT028 Clavo: cl07LDT28_1	17 16' 35.2" 90 21' 12.1"	99 m	1911952,5 781387,5	1.2 m	4250	3 patios
LDT029 Clavo: cl07LDT29_1	17 16' 44.3" 90 20' 40.4"	122 m	1912245,2 782320,4	1.5 m	4000	Patio
LDT030 Clavo: cl07LDT30_1	17 16' 40.4" 90 20' 40.5"	105 m	1912125,2 782319,1	1.4 m	1280	Montículo aislado?
LDT031 Clavo: cl07LDT31_1	17 16' 37.8" 90 20' 41.9"	109 m	1912044,7 782278,8	2.0 m	3200	Patio
LDT032 Clavo: cl07LDT32_1	17 16' 57.8" 90 21' 50.3"	77 m	1912632,1 780249,2	1.1 m	1100	Patio
LDT033 Clavo: cl07LDT33_1	17 17' 00.2" 90 21' 43.5"	87 m	1912708,6 780449,1	0.7 m	8535	Patio
LDT034 Esquina SE	17 17' 06.0" 90 21' 42.6"	94 m	1912887,4 780473,2	1.6 m	915	Montículo aislado
LDT035 Clavo: cl07LDT35_1	17 16' 47.5" 90 21' 55.0"	70 m	1912313,4 780114,6	1.0 m	2220	Patio
LDT036 Clavo: cl07LDT36_1	17 16' 47.8" 90 21' 52.6"	73 m	1912323,6 780185,4	0.6 m	6500	2 patios
LDT037 Clavo: cl07LDT37_1	17 14' 51.6" 90 20' 27.2"	80 m	1908784,4 782758,2	1.2 m	6600	Templo
LDT038 Clavo: cl07LDT38_1	17 14' 54.8" 90 20' 35.9"	78 m	1908879,3 782499,7	0.7 m	6815	Templo, patio



**Tabla 1: Coordenadas GPS del Reconocimiento Regional 2007**

Ubicación del punto	NAD 27 Lat./Long. (N, O)	Elevación	NAD 27 UTM (mN, mE)	Precisión del punto	# de Lecturas promediadas	Notas
LDT039 Clavo: cl07LDT39_1	17 15' 14.1" 90 20' 37.1"	107 m	1909472,4 782456,1	2.1 m	6500	2 patios
LDT040 Clavo: cl07LDT40_1	17 16' 31.9" 90 21' 40.5"	92 m	1911839,5 780549,7	2.0 m	1600	Patio
LDT041 Clavo: cl07LDT41_1	17 16' 26.6" 90 21' 44.4"	108 m	1911674,9 780436,6	1.2 m	2800	Templo, 2 patios
LDT042 Clavo: cl07LDT42_1	17 16' 19.8" 90 21' 46.4"	96 m	1911464,9 780380,4	0.8 m	16715	2 patios
LDT043 Clavo: cl07LDT43_1	17 16' 16.9" 90 21' 43.7"	99 m	1911376,8 780461,4	1.2 m	8900	2 patios
LDT044 Clavo: cl07LDT44_1	17 16' 23.1" 90 21' 48.4"	105 m	1911565,6 780319,9	1.7 m	4255	Patio
LDT045 Esquina SE	17 16' 32.5" 90 21' 28.8"	86 m	1911862,7 780895,1	1.7 m	4900	Montículo aislado
LDT046 Clavo: cl07LDT46_1	17 15' 18.9" 90 20' 46.1"	70 m	1909616,4 782188,1	1.8 m	2050	Patio
LDT047 Clavo: cl07LDT47_1	17 15' 23.3" 90 20' 53.0"	73 m	1909748,9 781982,3	0.8 m	12900	Templo, patio
LDT048 Clavo: cl07LDT48_1	17 15' 22.5" 90 20' 48.9"	72 m	1909726,0 782103,8	1.0 m	8000	Patio
LDT049 Clavo: cl07LDT49_1	17 14' 48.1" 90 20' 12.5"	84 m	1908682,8 783194,2	*****	*****	Patio

**Tabla 2: Datos del Asentamiento Regional LDT 2007**

<b>Asentamiento</b>	<b># de Estructuras</b>	<b>Altura Prom. de estrs.</b>	<b>Estructura más alta</b>	<b># de Patios</b>	<b>Área prom. de patios</b>	<b>Área del patio más grande</b>	<b># Prom. de estrs. por patio</b>	<b>Total del área levantada</b>	<b>Notas</b>
<b>El Perú-<i>Waka</i>' (LDT001) (2005)</b>	759							30.133 ha	Centro regional
<b>Grupo Te'</b>	10	0.695 m	2.0 m	3	0.040 ha	0.061 ha	2,33	0.413 ha	Grupo periférico
<b>Grupo Maquin</b>	8	0.80 m	2.2 m	2	0.026 ha	0.030 ha	3	0.406 ha	Grupo periférico
<b>Grupo Chiac</b>	13	0.95 m	2.3 m	2	0.086 ha	0.110 ha	6	0.931 ha	Grupo periférico
<b>Grupo Pop</b>	6	0.81 m	1.25 m	1	0.018 ha	0.018 ha	3	0.564 ha	Grupo periférico
<b>Grupo K'anti</b>	17	1.0 m	4.0 m	5	0.019 ha	0.038 ha	3,2	1.468 ha	Grupo periférico
<b>Chakah (LDT003) (2005)</b>	61							3.409 ha	Centro menor
<b>LDT004</b>	5	1.57 m	3.7 m	1	0.031 ha	0.031 ha	3	0.560 ha	Templo, patio
<b>LDT011</b>	18	1.50 m	7.0 m	6	0.016 ha	0.026 ha	3	1.837 ha	Templo, 6 patios
<b>LDT012</b>	1	0.15 m	0.15 m	0	N/A	N/A	N/A	N/A	Montículo aislado
<b>LDT017</b>	3	1.50 m	2.5 m	1	0.024 ha	0.024 ha	3	0.172 ha	Patio
<b>LDT022</b>	3	0.38 m	0.6 m	1	0.033 ha	0.033 ha	3	0.102 ha	Patio
<b>LDT024 (Yala')</b>	20	1.68 m	7.0 m	3	0.095 ha	0.138 ha	5	1.765 ha	Centro menor
<b>LDT026</b>	6	0.825 m	3.5 m	2	0.019 ha	0.020 ha	3	0.432 ha	Templo, patio
<b>LDT027</b>	11	0.48 m	1.2 m	2	0.030 ha	0.037 ha	4	1.152 ha	2 Patios

**Tabla 2: Datos del Asentamiento Regional LDT 2007**

<b>Asentamiento</b>	<b># de Estructuras</b>	<b>Altura prom. de estrs.</b>	<b>Estructura más alta</b>	<b># de Patios</b>	<b>Área prom. de patios</b>	<b>Área del patio más grande</b>	<b># Prom. de estrs. por patio</b>	<b>Total del área levantada</b>	<b>Notas</b>
<b>LDT028</b>	8	0.59 m	1.6 m	4	0.014 ha	0.02 ha	2,25	0.411 ha	3 Patios
<b>LDT029</b>	4	0.475 m	0.6 m	1	0.012 ha	0.012 ha	4	0.083 ha	Patio
<b>LDT030</b>	2	0.225 m	0.35 m	1	0.008 ha	0.008 ha	2	0.094 ha	Patio informal
<b>LDT031</b>	4	0.4 m	0.6 m	1	0.018 ha	0.018 ha	4	0.076 ha	Patio
<b>LDT032</b>	3	0.75 m	1.25 m	1	0,016	0,016	3	0.081 ha	Patio
<b>LDT033</b>	4	0.8 m	1.5 m	1	0.058 ha	0.058 ha	4	0.149 ha	Patio
<b>LDT034</b>	1	0.45 m	0.45 m	0	N/A	N/A	N/A	N/A	Montículo aislado
<b>LDT035</b>	4	0.71 m	1.15 m	0	N/A	N/A	N/A	0.082 ha	Patio informal
<b>LDT036</b>	5	0.39 m	0.6 m	1	0.008 ha	0.008 ha	2	0.144 ha	2 Patios
<b>LDT037</b>	2	1.0 m	1.8 m	1	0.008 ha	0.008 ha	2	0.055 ha	Templo
<b>LDT038</b>	13	0.67 m	3.0 m	1	0.137 ha	0.137 ha	12	0.290 ha	Templo, patio
<b>LDT039</b>	9	0.43 m	0.8 m	2	0.042 ha	0.061 ha	5	0.227 ha	2 Patios
<b>LDT040</b>	2	0.55 m	0.8 m	1	0.017 ha	0.017 ha	2	0.074 ha	Patio
<b>LDT041</b>	6	0.91 m	2.3 m	2	0.028 ha	0.030 ha	3	0.877 ha	Templo, 2 patios
<b>LDT042</b>	8	0.83 m	1.5 m	1	0.065 ha	0.065 ha	6	0.358 ha	2 Patios
<b>LDT043</b>	9	0.56 m	1.3 m	2	0.087 ha	0.097 ha	4,5	0.377 ha	2 Patios

**Tabla 2: Datos del Asentamiento Regional LDT 2007**

<b>Asentamiento</b>	<b># de estructuras</b>	<b>Altura prom. de estrs.</b>	<b>Estructura más alta</b>	<b># de Patios</b>	<b>Área prom. de patios</b>	<b>Área del patio más grande</b>	<b># Prom. de estrs. por patio</b>	<b>Total del área levantada</b>	<b>Notas</b>
<b>LDT044</b>	2	1.25 m	1.5 m	1	0.036 ha	0.036 ha	2	0.111 ha	Patio
<b>LDT045</b>	1	0.25 m	0.25 m	0	N/A	N/A	N/A	N/A	Montículo aislado
<b>LDT046</b>	5	0.66 m	1.5 m	1	0.048 ha	0.048 ha	4	0.186 ha	Patio
<b>LDT047</b>	6	1.41 m	4.0 m	1	0.118 ha	0.118 ha	6	0.308 ha	Templo, patio
<b>LDT048</b>	5	0.55 m	1.2 m	1	0.017 ha	0.017 ha	5	0.100 ha	Patio
<b>LDT049</b>	2	0.775 m	1.35 m	1	0.012 ha	0.012 ha	2	0.077 ha	Patio informal

**Tabla 3: Datos de las Estructuras de la Región LDT 2007**

Asentamiento	Número de Estructura	Altura (metros)	Longitud (metros)	Ancho (metros)	Alineación	# de Trincheras de saqueo	Notas
<b>Grupo Te'</b>	L9-1	0,15	8,5	5,0	E-O		
	L9-14	0,15	6,0	4,0	E-O		
	L9-15	0,6	8,5	4,5	N-S		
	L9-16	0,35	10,0	5,0	N-S		
	M9-9	0,65	9,5	4,5	N-S		
	M9-10	0,9	10,0	4,5	N-S		
	M9-11	1,6	14,5	8,0	N-S		
	M9-12	2,0	14,0	9,0	N-S	3	
	M9-13	0,25	11,0	4,0	E-O		
	M9-14	0,3	13,0	5,0	N-S		
<b>Grupo Maquin</b>	M9-1	1,0	11,5	8,5	E-O		
	M9-2	0,35	10,5	5,5	N-S		
	M9-3	0,6	14,5	7,5	E-O		
	M9-4	0,4	7,5	7,3	N-S		
	M9-5	2,2	20,0	9,0	N-S	1	
	M9-6	0,65	13,0	8,0	E-O		
	M9-7	0,2	14,0	5,5	NE-SO		
	M9-8	1,0	8,0	5,5	NE-SO		Terraza/Montículo
<b>Grupo Pop</b>	L8-1	1,2	8,0	5,0	E-O		
	L8-2	1,25	13,0	6,0	N-S		
	L8-3	0,55	10,5	6,0	E-O		
	L8-4	1,0	8,5	14,0	NE-SO		Terraza/Montículo
	L9-17	0,2	12,0	6,0	E-O		
	M9-15	0,65	28,0	10,0	E-O		

**Tabla 3: Datos de las Estructuras de la Región LDT 2007**

Asentamiento	Número de Estructura	Altura (metros)	Longitud (metros)	Ancho (metros)	Alineación	# de Trincheras de saqueo	Notas		
Grupo Chiac	L9-2	1,3	18,0	8,5	N-S	1	Estructura en forma T		
	L9-3	2,3	15,5	10,0	E-O				
	L9-4	1,0	11,0	6,0	N-S				
	L9-5A	1,8	20,5	7,5	E-O				
	L9-5B	1,3	10,5	5,5	E-O				
	L9-6	0,3	8,0	7,0	E-O				
	L9-7	0,75	13,5	4,0	N-S				
	L9-8	0,3	9,5	4,5	E-O				
	L9-9	0,15	7,0	4,0	E-O				
	L9-10	0,5	11,5	5,0	N-S				
	L9-11	0,6	8,0	5,0	E-O				
	L9-12	1,15	12,5	8,5	E-O				
	L9-13	0,9	12,5	8,5	E-O				
Grupo K'anti	K8-1	0,5	14,0	4,5	N-S	1	Estructura en forma de L		
	K8-2A	2	13,0	7,5	E-O				
	K8-2B	1	9,5	6,3	E-O				
	K8-3	2,2	14,5	7,5	E-O				
	K8-4	1,1	17,0	6,0	N-S				
	K8-5	0,5	8,5	3,5	E-O				
	K9-1	4	10,5	10,5	NO-SE			3	Estructura piramidal
	K9-2	0,35	7,0	4,0	N-S				
	K9-3	0,55	11,0	6,5	N-S				
	K9-4	0,18	6,0	3,8	NO-SE			3	Estructura en forma de C
	K9-5	1,4	19,0	15,75	NE-SO				
K9-6	0,65	8,0	5,5	NE-SO					
K9-7	0,25	4,0	3,4	N-S					
K9-8	0,4	11,0	4,4	N-S					
K9-9	0,53	6,0	4,0	N-S	Terraza/Montículo				
K9-10	0,65	12,0	6,0	N-S					
K9-11	0,7	10,5	6,0	N-S					

**Tabla 3: Datos de las Estructuras de la Región LDT 2007**

Asentamiento	Número de Estructura	Altura (metros)	Longitud (metros)	Ancho (metros)	Alineación	# de Trincheras de saqueo	Notas		
<b>LDT004</b>	LDT004-1	3,7	14,0	12,0	E-O	2	Estructura piramidal		
	LDT004-2	0,85	7,5	3,6	N-S				
	LDT004-3	1,5	10,0	5,5	E-O	2			
	LDT004-4	0,8	10,0	6,2	E-O				
	LDT004-5	1	16,5	6,5	NO-SE				
<b>LDT011</b>	LDT011-1	0,45	8,0	4,0	N-S	2	Estructura en forma de L		
	LDT011-2	0,2	5,0	4,0	E-O				
	LDT011-3	1,8	14,0	8,0	N-S				
	LDT011-4	1	12,0	5,0	NE-SO				
	LDT011-5	0,6	8,0	4,0	NO-SE				
	LDT011-6	0,7	13,0	5,0	N-S				
	LDT011-7	0,83	8,0	5,2	NE-SO				
	LDT011-8	1	16,0	5,0	NE-SO				
	LDT011-9	2,75	16,0	10,0	NE-SO				
	LDT011-10	7	18,0	18,0	E-O			4	Estructura piramidal
	LDT011-11A	2	18,0	9,0	E-O			1	Plataforma compuesta
	LDT011-11B	1,8	18,0	9,0	E-O			1	Plataforma compuesta
	LDT011-12	1	8,7	5,2	N-S			1	Plataforma compuesta
	LDT011-13	1,4	15,0	7,0	E-O				
	LDT011-14	0,45	9,8	4,3	E-O				
	LDT011-15A	2	20,0	7,0	N-S				
LDT011-15B	1,7	20,0	7,0	N-S					
LDT011-16	0,3	5,0	3,0	N-S					
<b>LDT012</b>	LDT012-1	0,15	7,3	4,0	E-O				
<b>LDT017</b>	LDT017-1	2,5	24,0	6,2	N-S				
	LDT017-2	1	13,0	6,0	E-O				
	LDT017-3	1	17,0	8,5	E-O				

**Tabla 3: Datos de las Estructuras de la Región LDT 2007 LDT**

Asentamiento	Número de Estructura	Altura (metros)	Longitud (metros)	Ancho (metros)	Alineación	# de Trincheras de saqueo	Notas
<b>LDT022</b>	LDT022-1	0,4	10,0	5,0	N-S		
	LDT022-2	0,6	12,0	7,5	E-O		
	LDT022-3	0,15	7,6	4,4	E-O		
<b>LDT024 (Yala')</b>	YL-1	4,6	22,0	16,0	E-O	3	
	YL-2	2,3	23,0	9,5	N-S	4	
	YL-3	2,2	22,0	6,5	N-S	5	
	YL-4	0,5	8,0	4,0	E-O	1	
	YL-5	0,3	6,5	3,5	N-S		
	YL-6	0,5	6,7	4,5	N-S		
	YL-7	0,65	13,0	5,5	N-S		
	YL-8	0,85	14,0	5,0	N-S		
	YL-9	1,75	7,0	7,0	NO-SE		Terraza/Montículo
	YL-10	0,35	7,0	4,5	NE-SO		
	YL-11	0,4	11,0	6,5	E-O		
	YL-12A	7	14,0	14,0	N-S	3	Estructura piramidal
	YL-12B	4	6,0	6,0	N-S	2	Estructura piramidal
	YL-12C	4	6,0	6,0	N-S	1	Estructura piramidal
	YL-13	0,55	7,0	4,0	E-O	1	
	YL-14	1,7	13,0	7,5	N-S	2	
	YL-15	1	10,0	6,0	N-S		
	YL-16	0,45	9,5	5,0	E-O		
YL-17	0,2	7,0	5,5	E-O			
YL-18	0,35	9,0	5,5	E-O			
<b>LDT026</b>	LDT026-1	3,5	10,0	10,0	NE-SO	1	Estructura piramidal
	LDT026-2	0,35	7,5	4,0	E-O		
	LDT026-3	0,25	8,0	4,0	N-S		
	LDT026-4	0,4	12,0	4,0	E-O		
	LDT026-5	0,45	7,0	7,0	NE-SO		



**Tabla 3: Datos de las Estructuras de la Región LDT 2007**

<b>Asentamiento</b>	<b>Número de Estructura</b>	<b>Altura (metros)</b>	<b>Longitud (metros)</b>	<b>Ancho (metros)</b>	<b>Alineación</b>	<b># de Trincheras de saqueo</b>	<b>Notas</b>
<b>LDT027</b>	LDT027-1	0,5	12,0	5,0	N-S	1	
	LDT027-2	0,75	14,0	7,0	E-S		
	LDT027-3	0,1	8,0	4,0	N-S		
	LDT027-4	1,2	9,8	6,0	N-S		
	LDT027-5	0,6	8,8	6,0	N-S		
	LDT027-6	0,5	22,0	7,5	E-S		
	LDT027-7	0,5	8,0	5,0	N-S		
	LDT027-8	0,25	6,8	3,7	N-S		
	LDT027-9	0,3	7,0	5,0	N-S		
	LDT027-10	0,3	8,0	4,0	N-S		
	LDT027-11	0,25	6,0	3,0	E-S		
<b>LDT028</b>	LDT028-1	0,5	13,7	6,4	N-S		
	LDT028-2	1,2	12,0	8,5	E-O		
	LDT028-3	0,17	8,8	6,0	E-O		
	LDT028-4	0,4	7,0	4,0	N-S		
	LDT028-5	0,35	5,0	3,0	E-O		
	LDT028-6	0,17	6,5	4,0	E-O		
	LDT028-7	0,35	10,2	4,5	N-S		
	LDT028-8	1,6	15,0	7,0	N-S		
<b>LDT029</b>	LDT029-1	0,6	7,5	4,0	E-O		
	LDT029-2	0,5	7,0	4,5	N-S		
	LDT029-3	0,4	6,5	3,5	E-O		
	LDT029-4	0,4	8,1	4,0	N-S		
<b>LDT030</b>	LDT030-1	0,35	8,5	4,0	N-S		
	LDT030-2	0,1	3,5	2,5	E-O		

**Tabla 3: Datos de las Estructuras de la Región LDT 2007**

Asentamiento	Número de Estructura	Altura (metros)	Longitud (metros)	Ancho (metros)	Alineación	# de Trincheras de saqueo	Notas
<b>LDT031</b>	LDT031-1	0,3	5,5	3,5	E-O		
	LDT031-2	0,25	6,5	4,0	E-O		
	LDT031-3	0,45	7,0	4,0	N-S		
	LDT031-4	0,6	6,5	3,5	E-O		
<b>LDT032</b>	LDT032-1	1,25	14,0	7,0	E-O	2	
	LDT032-2	0,8	12,0	4,25	N-S		
	LDT032-3	0,2	6,7	3,5	E-O		
<b>LDT033</b>	LDT033-1	1	18,0	6,5	E-O	1	
	LDT033-2	1,5	13,0	8,5	E-O		
	LDT033-3	0,1	7,0	3,0	N-S		
	LDT033-4	0,6	14,0	5,5	E-O		
<b>LDT034</b>	LDT034-1	0,45	8,2	3,8	N-S		
<b>LDT035</b>	LDT035-1	1,15	14,0	6,7	E-O		Terraza/Montículo
	LDT035-2	0,82	7,0	4,0	N-S		
	LDT035-3	0,53	5,0	4,0	N-S		
	LDT035-4	0,35	7,0	3,0	N-S		
<b>LDT036</b>	LDT036-1	0,3	7,0	4,0	E-O		
	LDT036-2	0,5	12,0	6,4	N-S		
	LDT036-3	0,6	10,0	5,5	N-S		
	LDT036-4	0,05	4,8	2,0	E-O		
	LDT036-5	0,5	16,0	7,8	E-O		
<b>LDT037</b>	LDT037-1	1,8	9,0	8,0	E-O	1	Estructura piramidal
	LDT037-2	0,25	6,5	3,5	E-O		

**Tabla 3: Datos de las Estructuras de la Región LDT 2007**

<b>Asentamiento</b>	<b>Número de Estructura</b>	<b>Altura (metros)</b>	<b>Longitud (metros)</b>	<b>Ancho (metros)</b>	<b>Alineación</b>	<b># de Trincheras de saqueo</b>	<b>Notas</b>
<b>LDT038</b>	LDT038-1	3	12,0	11,0	E-O	1	Estructura piramidal
	LDT038-2	0,6	13,0	6,0	E-O		
	LDT038-3	0,85	14,0	7,5	N-S		
	LDT038-4	0,65	9,5	6,5	N-S		
	LDT038-5	0,15	4,5	3,0	E-O		
	LDT038-6	0,5	7,5	6,5	E-O		
	LDT038-7	0,5	9,5	7,5	E-O		
	LDT038-8	0,4	9,0	6,0	E-O		
	LDT038-9	0,1	5,0	4,0	NE-SO		
	LDT038-10	0,75	12,0	6,0	N-S		
	LDT038-11	0,45	8,0	4,0	N-S		
	LDT038-12	0,5	8,0	4,5	E-O		
	LDT038-13	0,25	7,5	3,5	N-S		
<b>LDT039</b>	LDT039-1	0,25	5,5	3,0	N-S		
	LDT039-2	0,7	10,5	6,0	E-O		
	LDT039-3	0,4	8,0	3,0	N-S		
	LDT039-4	0,8	11,0	6,0	E-O		
	LDT039-5	0,5	7,0	4,0	E-O		
	LDT039-6	0,35	7,0	3,5	N-S		
	LDT039-10	0,05	2,5	6,0	N-S		
	LDT039-11	0,35	8,5	6,5	N-S		
	LDT039-12	0,5	9,0	6,0	N-S		
<b>LDT040</b>	LDT040-1	0,8	13,5	7,0	N-S		
	LDT040-2	0,3	11,0	7,0	E-O		

**Tabla 3: Datos de las Estructuras de la Región LDT 2007**

Asentamiento	Número de Estructura	Altura (metros)	Longitud (metros)	Ancho (metros)	Alineación	# de Trincheras de saqueo	Notas
<b>LDT041</b>	LDT041-1	2,3	9,5	9,0	NO-SE	3	Estructura piramidal
	LDT041-2	0,5	7,0	5,0	NO-SE		
	LDT041-3	0,6	12,5	4,5	NE-SO		
	LDT041-4	0,15	5,0	3,0	NE-SO		Estructura en forma de L
	LDT041-5	1,5	21,0	6,0	NO-SE		
	LDT041-6	0,4	12,6	6,0	NW-SE		
<b>LDT042</b>	LDT042-1	1,5	16,0	9,0	E-O	1	Estructura en forma de L Estructura compuesta Estructura compuesta Plataforma baja
	LDT042-2	1	11,0	5,6	N-S		
	LDT042-3	0,7	14,0	6,8	N-S		
	LDT042-4	1,3	18,0	6,0	E-O		
	LDT042-5A	0,7	26,0	7,0	N-S		
	LDT042-5B	1	26,0	7,0	N-S		
	LDT042-6	0,1	6,0	5,0	NE-SO		
LDT042-7	0,35	8,0	5,0	E-O			
<b>LDT043</b>	LDT043-1	0,5	17,0	7,0	N-S	2	Plataforma baja
	LDT043-2	0,5	12,0	6,5	E-O		
	LDT043-3	0,8	6,0	6,0	N-S		
	LDT043-4	1,3	28,0	6,0	N-S		
	LDT043-5	0,75	15,0	5,5	N-S		
	LDT043-6	0,35	8,5	4,5	E-O		
	LDT043-7	0,2	5,5	3,0	N-S		
	LDT043-8	0,3	5,5	4,5	E-O		
	LDT043-9	0,3	5,0	5,0	N-S		
<b>LDT044</b>	LDT044-1	1,5	35,0	6,0	N-S	1	Estructura en forma de L
	LDT044-2	1	12,0	5,65	E-O		
<b>LDT045</b>	LDT045-1	0,25	8,75	4,8	E-O		

**Tabla 3: Datos de las Estructuras de la Región LDT 2007**

<b>Asentamiento</b>	<b>Número de Estructura</b>	<b>Altura (metros)</b>	<b>Longitud (metros)</b>	<b>Ancho (metros)</b>	<b>Alineación</b>	<b># de Trincheras de saqueo</b>	<b>Notas</b>
<b>LDT046</b>	LDT046-1	1,5	22,0	7,0	N-S	1	
	LDT046-2	1	13,5	6,75	E-O		
	LDT046-3	0,4	10,5	5,5	N-S		
	LDT046-4	0,1	5,5	4,0	E-O		
	LDT046-5	0,3	7,5	4,5	E-O		
<b>LDT047</b>	LDT047-1	4	18,0	17,0	NO-SE	1	Estructura piramidal
	LDT047-2	0,45	34,0	6,0	NE-SO		
	LDT047-3	1	9,5	7,5	NO-SE		
	LDT047-4	0,95	11,5	6,5	NO-SE		
	LDT047-5	1,1	11,0	6,5	NE-SO		
	LDT047-6	0,95	11,0	6,0	NE-SO		
<b>LDT048</b>	LDT048-1	1,2	12,0	9,0	E-O		
	LDT048-2	0,6	17,5	5,5	N-S		
	LDT048-3	0,2	8,0	4,5	E-O		
	LDT048-4	0,5	5,5	4,5	E-O		
	LDT048-5	0,25	6,5	4,0	N-S		
<b>LDT049</b>	LDT049-1	1,35	18,0	6,5	NO-SE		
	LDT049-2	0,2	6,0	3,0	N-S		

**Tabla 4: Datos del Asentamiento Regional LDT 2007: Rango por Cantidad de Estructuras**

Asentamiento	# de Estructuras	Altura promedio de estructura (Metros)	Estructura más alta (Metros)	# de Patios	Área prom. de Patios (Hectáreas)	Área de Patio más grande (Hectáreas)	# Prom. de Estrs./Patio	Total del Área levantada (Hectáreas)	Notas
El Perú- <i>Waka'</i> (LDT001) (2005)	759							30,133	Centro Monumental
Chakah (LDT003) (2005)	61							3,409	Centro Terciario
LDT024 (Yala')	20	1,7	7,00	3	0,095	0,138	5	1,765	Centro Menor
LDT011	18	1,5	7,00	6	0,016	0,026	3	1,837	Templo, 6 patios
Grupo K'anti	17	1,0	4,00	5	0,019	0,038	3,2	1,468	Grupo Periférico
Grupo Chiac	13	1,0	2,30	2	0,086	0,110	6	0,931	Grupo Periférico
LDT038	13	0,7	3,00	1	0,137	0,137	12	0,290	Templo, patio
LDT027	11	0,5	1,20	2	0,030	0,037	4	1,152	2 Patios
Grupo Te'	10	0,7	2,00	3	0,040	0,061	2,33	0,413	Grupo Periférico
LDT039	9	0,4	0,80	2	0,042	0,061	5	0,227	2 Patios
LDT043	9	0,6	1,30	2	0,087	0,097	4,5	0,377	2 Patios
LDT028	8	0,6	1,60	4	0,014	0,020	2,25	0,411	4 Patios
LDT042	8	0,8	1,50	1	0,065	0,065	6	0,358	2 Patios
Grupo Maquin	8	0,8	2,20	2	0,026	0,030	3	0,406	Grupo Periférico
LDT026	6	0,8	3,50	2	0,019	0,020	3	0,432	Templo, patio
LDT041	6	0,9	2,30	2	0,028	0,030	3	0,877	Templo, 2 patios
LDT047	6	1,4	4,00	1	0,118	0,118	6	0,308	Templo, patio
Grupo Pop	6	0,8	1,25	1	0,018	0,018	3	0,564	Grupo Periférico
LDT004	5	1,6	3,70	1	0,031	0,031	3	0,560	Templo, patio
LDT036	5	0,4	0,60	1	0,008	0,008	2	0,144	2 Patios
LDT046	5	0,7	1,50	1	0,048	0,048	4	0,186	Patio
LDT048	5	0,6	1,20	1	0,017	0,017	5	0,100	Patio
LDT029	4	0,5	0,60	1	0,012	0,012	4	0,083	Patio
LDT031	4	0,4	0,60	1	0,018	0,018	4	0,076	Patio
LDT033	4	0,8	1,50	1	0,058	0,058	4	0,149	Patio
LDT035	4	0,7	1,15	0	0,000	0,000	2	0,082	Patio Informal
LDT017	3	1,5	2,50	1	0,024	0,024	3	0,172	Patio
LDT022	3	0,4	0,60	1	0,033	0,033	3	0,102	Patio
LDT032	3	0,8	1,25	1	0,016	0,016	3	0,081	Patio
LDT030	2	0,2	0,35	1	0,008	0,008	2	0,094	Patio Informal
LDT037	2	1,0	1,80	1	0,008	0,008	2	0,055	Templo
LDT040	2	0,6	0,80	1	0,017	0,017	2	0,074	Patio
LDT044	2	1,3	1,50	1	0,036	0,036	2	0,111	Patio
LDT049	2	0,8	1,35	1	0,012	0,012	2	0,077	Patio Informal
LDT012	1	0,2	0,15	0	0,000	0,000	1	0,000	Montículo aislado
LDT034	1	0,5	0,45	0	0,000	0,000	1	0,000	Montículo aislado
LDT045	1	0,3	0,25	0	0,000	0,000	1	0,000	Montículo aislado

**Tabla 5: Clasificación Regional de Asentamientos LDT 2007: Rango por Cantidad de Estructuras**

<b>Asentamientos categorizados por # de Estructuras</b>	<b># Promedio de Estructuras</b>	<b>Altura Prom. De Estructuras</b>	<b>Promedio de Estr. más alta</b>	<b># Promedio de Patios</b>	<b>Área Promedio de Patio</b>	<b># de Asentamientos</b>	<b>Total del Área Levantada</b>	
<b>17-20 Estructuras</b>	18,3	1,4	6,00	4,7	0,043	3	1,690	Centro Menor
<b>8-13 Estructuras</b>	9,9	0,7	1,77	2,1	0,059	9	0,507	Aldea A
<b>4-6 Estructuras</b>	4,9	0,8	1,83	1,1	0,031	12	0,297	Aldea B
<b>1-3 Estructuras</b>	2,0	0,7	1,00	0,9	0,014	7	0,070	Aldea C

**Tabla 6: Datos del Asentamiento Regional LDT 2007: Rango por Estructura más Alta**

Asentamiento	# de Estructuras	Altura Prom. de Estructuras (Metros)	Estructura más alta (Metros)	# de Patios	Área Prom. de Patios (Hectáreas)	Área del Patio más grande (Hectáreas)	# Prom. de Estrs./Patio	Total del Área Levantada (Hectáreas)	Notas
El Perú- <i>Waka'</i> (LDT001) (2005)	759							30,133	Centro Monumental
Chakah (LDT003) (2005)	61							3,409	Centro Terciario
LDT024 (Yala')	20	1,68	7,00	3	0,095	0,138	5	1,765	Centro Menor
LDT011	18	1,50	7,00	6	0,016	0,026	3	1,837	Templo, 6 patios
Grupo K'anti	17	1,00	4,00	5	0,019	0,038	3,2	1,468	Grupo Periférico
LDT047	6	1,41	4,00	1	0,118	0,118	6	0,308	Grupo Periférico
LDT004	5	1,57	3,70	1	0,031	0,031	3	0,560	Templo, patio
LDT026	6	0,83	3,50	2	0,019	0,020	3	0,432	2 Patios
LDT038	13	0,67	3,00	1	0,137	0,137	12	0,290	Grupo Periférico
LDT017	3	1,50	2,50	1	0,024	0,024	3	0,172	2 Patios
Grupo Chiac	13	0,95	2,30	2	0,086	0,110	6	0,931	2 Patios
LDT041	6	0,91	2,30	2	0,028	0,030	3	0,877	3 Patios
Grupo Maquin	8	0,80	2,20	2	0,026	0,030	3	0,406	2 Patios
Grupo Te'	10	0,70	2,00	3	0,040	0,061	2,33	0,413	Grupo Periférico
LDT037	2	1,00	1,80	1	0,008	0,008	2	0,055	Templo, patio
LDT028	8	0,59	1,60	4	0,014	0,020	2,25	0,411	Aldea Residencial
LDT042	8	0,83	1,50	1	0,065	0,065	6	0,358	Templo, patio
LDT046	5	0,66	1,50	1	0,048	0,048	4	0,186	Grupo Periférico
LDT033	4	0,80	1,50	1	0,058	0,058	4	0,149	Templo, patio
LDT044	2	1,25	1,50	1	0,036	0,036	2	0,111	2 Patios
LDT049	2	0,78	1,35	1	0,012	0,012	2	0,077	Patio Informal
LDT043	9	0,56	1,30	2	0,087	0,097	4,5	0,377	Aldea Residencial
Grupo Pop	6	0,81	1,25	1	0,018	0,018	3	0,564	Patio
LDT032	3	0,75	1,25	1	0,016	0,016	3	0,081	Patio
LDT027	11	0,48	1,20	2	0,030	0,037	4	1,152	Aldea Residencial
LDT048	5	0,55	1,20	1	0,017	0,017	5	0,100	Patio Informal
LDT035	4	0,71	1,15	0	0,000	0,000	2	0,082	Patio
LDT039	9	0,43	0,80	2	0,042	0,061	5	0,227	Patio
LDT040	2	0,55	0,80	1	0,017	0,017	2	0,074	Patio
LDT036	5	0,39	0,60	1	0,008	0,008	2	0,144	Patio Informal
LDT029	4	0,48	0,60	1	0,012	0,012	4	0,083	Templo
LDT031	4	0,40	0,60	1	0,018	0,018	4	0,076	Patio
LDT022	3	0,38	0,60	1	0,033	0,033	3	0,102	Patio
LDT034	1	0,45	0,45	0	0,000	0,000	1	0,000	Montículo Aislado
LDT030	2	0,23	0,35	1	0,008	0,008	2	0,094	Patio Informal
LDT045	1	0,25	0,25	0	0,000	0,000	1	0,000	Montículo Aislado
LDT012	1	0,15	0,15	0	0,000	0,000	1	0,000	Montículo Aislado



**Tabla 7: Clasificación Regional de Asentamientos LDT 2007: Rango por Estructura Más Alta**

<b>Asentamientos clasif. por estr. más alta</b>	<b># Prom. de Estrs.</b>	<b>Prom. de altura de Estructuras</b>	<b>Prom. de Estr. más altas</b>	<b># Promedio de Patios</b>	<b>Área Prom. de Patios</b>	<b># de Asent.</b>	<b>Prom. Área Levantada</b>	
<b>≥ 5 m</b>	19,0	1,59	7,00	4,5	0,056	2	1,801	Centro Menor
<b>3 - 4 m</b>	9,4	1,10	3,64	2,0	0,065	5	0,612	Aldea A
<b>2 - 2.99 m</b>	8,0	0,97	2,26	2,0	0,041	5	0,560	Aldea A
<b>1 - 1.99 m</b>	5,3	0,75	1,39	1,3	0,031	13	0,285	Aldea B
<b>&lt; 1 m</b>	3,2	0,37	0,52	0,8	0,014	10	0,080	Aldea C

**Tabla 8: Distribución Regional de Tipos de Patio PNLDT**

Asentamiento	# de Estructuras	Altura de Estructura (Metros)	# de Patios	TMED* Patio	TCED** Patio	TSED*** Patio	EAED**** Patio	Patio Complejo	Patio Simple	Patio Informal	Mónticulo Aislado	Estructura Periférica	Clase de Asentamiento
LDT011	18	7,00	6	1	0	0	2	0	2	1	0	0	Centro Menor
LDT024 (Yala')	20	7,00	3	1	0	0	1	0	0	1	1	4	Centro Menor
LDT038	13	3,00	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	Micro Centro
LDT047	6	4,00	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	Micro Centro
Grupo K'anti	17	4,00	6	0	0	1	1	0	1	3	0	2	Micro Centro
LDT041	6	2,30	2	0	0	1	0	0	1	0	0	0	Micro Centro
LDT026	6	3,50	2	0	0	1	0	0	0	1	0	0	Micro Centro
LDT004	5	3,70	1	0	0	1	0	0	0	0	2	0	Micro Centro
Grupo Chiac	13	2,30	2	0	0	0	0	2	0	0	0	1	Aldea Grande
LDT043	9	1,30	2	0	0	0	0	1	1	0	0	0	Aldea Grande
LDT042	8	1,50	1	0	0	0	0	1	0	0	0	2	Aldea Grande
LDT046	5	1,50	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	Aldea Grande
LDT048	5	1,20	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	Aldea Grande
LDT027	11	1,20	2	0	0	0	0	0	2	0	0	2	Aldea Grande
LDT028	8	1,60	4	0	0	0	0	0	1	3	1	0	Aldea Grande
Te' Group	10	2,00	3	0	0	0	0	0	1	2	0	3	Aldea Grande
Grupo Maquin	8	2,20	2	0	0	0	0	0	1	1	0	2	Aldea Grande
Pop Group	6	1,25	1	0	0	0	0	0	1	0	0	2	Aldea Pequeña
LDT017	3	2,50	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	Aldea Pequeña
LDT033	4	1,50	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	Aldea Pequeña
LDT032	3	1,25	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	Aldea Pequeña
LDT022	3	0,60	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	Aldea Pequeña
LDT029	4	0,60	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	Aldea Pequeña
LDT031	4	0,60	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	Aldea Pequeña

\* Patio con un templo monumental como estructura dominante

\*\*\* Patio con un templo simple como estructura dominante

\*\*Patio con un templo complejo como estructura dominante

\*\*\*\* Patio con un edificio alargado como estructura dominante

**Tabla 8: Distribución Regional de Tipos de Patio PNLDT**

Asentamiento	# de Estructuras	Estructura más alta (Metros)	# de Patios	TMED* Patios	TCED** Patios	TSED*** Patios	EAED**** Patios	Patio Complejo	Patio Simple	Patio Informal	Mónticulo Aislado	Estructura Periférica	
LDT039	9	0,80	2	0	0	0	0	0	0	2	0	0	Micro Aldea
LDT036	5	0,60	1	0	0	0	0	0	0	1	0	3	Micro Aldea
LDT035	4	1,15	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	Micro Aldea
LDT030	2	0,35	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	Micro Aldea
LDT037	2	1,80	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	Micro Aldea
LDT040	2	0,80	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	Micro Aldea
LDT049	2	1,35	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	Micro Aldea
LDT012	1	0,15	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	Micro Aldea
LDT034	1	0,45	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	Micro Aldea
LDT045	1	0,25	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	Micro Aldea

\* Patio con un templo monumental como estructura dominante

\*\*\* Patio con un templo simple como estructura dominante

\*\*Patio con un templo complejo como estructura dominante

\*\*\*\* Patio con un edificio alargado como estructura dominante



# CAPÍTULO 3

## ES: EXCAVACIONES DE SONDEO

*Damaris Menéndez*

### Introducción

El presente informe, describe las unidades de excavación llevadas a cabo en los asentamientos en donde se realizó el levantamiento topográfico de la temporada de campo 2007. Estas excavaciones fueron supervisadas por Damien Marken.

La información de los entierros, se completó gracias a la cooperación de Varinia Matute, quien realizó el análisis de los entierros 40 y 41. Andrew Scherer elaboró la clasificación de los depósitos de los entierros. El fechamiento de las ofrendas fue completado por Griselda Pérez y, la digitalización de los dibujos de campo estuvieron a cargo de Juan Carlos Meléndez.

Al inicio del presente informe, se detalla la parte técnica descriptiva de las unidades de excavación. Posteriormente, se detallan los resultados, interpretación, descripción del material cultural, figuras, cuadros y gráficas respectivas.

### Objetivos

Los pozos de sondeo, tienen como propósito los siguientes objetivos generales y específicos:

1. Sondear los rasgos generales arqueológicos de los asentamientos.

- Describir las diferentes técnicas de construcción.
- Indagar los datos sobre las costumbres funerarias.
- Determinar algunas analogías generales de estos rasgos entre los asentamientos.

2. Recolección de material cultural.

- Realizar un inventario estadístico del material recuperado.
- Procurar definir la cronología de los asentamientos excavados.
- Conocer los diferentes artefactos culturales que fueron manufacturados por esta sociedad antigua.

### Metodología

Los pozos se ubicaron en forma aleatoria, para tratar de sondear diferentes espacios dentro de los asentamientos. Las unidades tienen dimensiones de 1 m de ancho por 1.50 m de largo, orientados de norte a sur.

Los niveles culturales fueron registrados según su estratigrafía. Además, algunos lotes identifican niveles estratigráficos y rasgos culturales, tal como lo propone la metodología del proyecto (Rich *et al.* 2003).

La medición de las profundidades de los pozos de sondeo, se tomaron desde un *Datum*, el cual se colocó al lado de las unidades, tomado desde la superficie de éstas, a una altura de 0.50 m o 1 m. A partir de este punto, se orienta en dirección horizontal una línea nivelada hacia los puntos de medición, posteriormente se ejecuta una proyección vertical para obtener la profundidad.

En un gran número de pozos, se midió la profundidad de las cuatro esquinas y el centro de las unidades de excavación, aunque varía, dependiendo de las irregulares de la roca caliza.

Los entierros se registraron con su ficha, dibujo y fotografía para proceder al levantamiento identificado con su número respectivo.

### Descripción de las unidades de sondeo

Los pozos de sondeo detectaron diferentes tipos de relleno constructivo, por lo tanto los términos utilizados están dentro de los siguientes parámetros:

Raíces pequeñas:	Ancho en milímetros.
------------------	----------------------

Raíces medianas:	Ancho de 0.01 m.
Raíces grandes:	Consta de 0.05 m en adelante.
Piedras pequeñas:	Miden de 0 a 0.03 m.
Piedrín:	Cantidad densa de piedras pequeñas.
Piedras medianas:	Miden 0.10 m por 0.08 m aproximadamente.
Piedras un poco más grandes:	Tienen 0.20 m
Piedras grandes:	De 0.20 m en adelante.

### Operación 54 (LDT.26)

Esta operación consta de dos unidades de sondeo y la limpieza de una excavación ilícita (ver Marken, Fig. 13a).

#### ES-54A-76

Esta operación corresponde a la limpieza de una excavación ilícita que atraviesa la Estructura LDT026-1 de norte a sur, teniendo además algunos ramales dentro de la misma (Figs. 1 y 2). Para su registro técnico se realizó lo siguiente:

- Fotografías
- Dibujo
- Limpieza por nivel: Se registró un solo nivel a lo largo de la trinchera.

- Limpieza por lote: Este separa los cortes que realizaron dentro de la trinchera.

#### **ES-54A-76-1-8**

Corresponde al relleno de tierra color café (10YR 4/3), de textura arenosa, mezclada con pedrín y piedras de varios tamaños de caliza. Estas piedras se encontraron a lo largo del interior de la excavación ilícita, orientada de norte a sur.

#### **ES-54A-76-1-9**

Corresponde a un ramal de la trinchera de saqueo principal, ubicada al centro de la estructura. Sus dimensiones son de 1.10 m de largo por 1 m de ancho con una profundidad de 0.64 m bajo el nivel de la trinchera.

#### **ES-54A-76-1-10**

Dentro del corte que se describe en el lote 9 (lado norte), hay un agujero con dimensiones de 0.80 m de largo por 0.60 m de ancho, con una profundidad de 1.10 m bajo el nivel de la trinchera.

#### **ES-54A-76-1-11**

Este lote identifica a una extensión de la trinchera principal, localizado al sur de la estructura, la cual posee 2.10 m de largo por 1 m de ancho y una profundidad de 0.72 m bajo el nivel de la trinchera.

#### **ES-54A-77**

##### **ES-54A-77-1-1**

Humus color café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta. Se identificaron piedras pequeñas con una moderada cantidad de raíces, además se recuperaron caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

##### **ES-54A-77-2-2**

Relleno de tierra color café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con pedrín y piedras medianas de caliza. En este lote se recolectaron algunos caracoles.

##### **ES-54A-77-3-3**

Relleno de tierra color café oscuro (10 YR 3/3), de textura fina y consistencia suelta con pedrín, piedras medianas y grandes de caliza. Dentro de este contexto, se recuperaron algunos caracoles. Posterior a este nivel estratigráfico se encontró la roca madre.

Profundidades:

Datum 0.50 m (noreste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.50	0.49	0.50	0.55
1	1	0.59	0.65	0.61	0.68
2	2	0.75	0.78	0.79	0.84
3	3	0.91	0.89	0.93	0.98

### ES-54B-78

#### ES-54B-78-1-4

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta. En este nivel se encontraron pequeñas piedras con inclusiones de raíces, además se recolectaron caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

#### ES-54B-78-2-5

Relleno de tierra café grisácea muy oscura (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia dura, mezclada con piedrín, piedras medianas de caliza y un poco de ceniza. En este lote se recuperaron varios caracoles.

#### ES-54B-78-3-6

Relleno de tierra café oscura (10 YR 3/3), de textura fina y consistencia un poco dura, con una cantidad densa de piedrín y piedras medianas. En una de las piedras removidas, notamos la presencia de ceniza, similar al nivel anterior. En este lote se recolectaron algunos caracoles.

#### ES-54B-78-4-7

Relleno de tierra café oscura (10 YR 3/3), de textura fina y consistencia un poco dura mezclada con piedras pequeñas y medianas de caliza con gran cantidad de ceniza. Posteriormente se detectó la roca

madre. En este nivel estratigráfico, se recuperaron algunos caracoles.

Profundidades:

Datum 1 m (noroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.11	1.19	1.22	1.20
1	4	1.20	1.30	1.31	1.31
2	5	1.39	1.50	1.51	1.56
3	6	1.61	0.67	1.62	1.68
4	7	1.70	1.78	1.71	1.75

### Operación 55 (LDT. 4)

Esta operación la constituyen seis unidades de sondeo, de las cuales se realizaron dos extensiones para excavar los entierros 40 y 42 (ver Marken, Fig. 6a).

### ES-55A-79

#### ES-55A-79-1-1

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras pequeñas, algunas medianas y una grande. La prominencia de raíces en este nivel fue numerosa, además de recolectar gran cantidad de caracoles, semillas y otros restos orgánicos.



**ES-55A-79-2-2**

Relleno compuesto de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín, raíces pequeñas y piedras medianas de caliza.

**ES-55A-79-3-3**

Relleno de tierra café clara amarillenta (10 YR 6/4), de textura fina y consistencia ligeramente dura, mezclada con una densa cantidad de piedrín y piedras medianas de caliza (Fig. 3).

Profundidades:

Datum 0.50 m (noroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.49	0.48	0.42	0.40
1	1	0.60	0.59	0.54	0.49
2	2	0.81	0.77	0.76	0.74
3	3	1.34	1.30	1.18	1.17

**ES-55A-80****ES-55A-80-1-4**

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras y raíces pequeñas. Además, se recolectó un gran número de caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-55A-80-2-5**

Relleno compuesto de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, combinada con piedrín, piedras medianas de caliza y pequeñas raíces.

**ES-55A-80-3-6**

Relleno de tierra café clara amarillenta (10 YR 6/4), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza y raíces pequeñas.

**ES-55A-80-4-7**

Relleno de tierra café clara amarillenta (10 YR 6/4), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín, piedras medianas y una grande de caliza.

**ES-55A-80-5-8**

Relleno de tierra café amarillenta (10 YR 6/6), de textura áspera y consistencia suelta, con una densa cantidad de piedrín y arena.

Profundidades:

Datum 1 m (sur)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.50	0.48	0.48	0.50
1	4	0.61	0.73	0.59	0.62
2	5	0.92	0.92	0.91	0.96
3	6	1.14	1.06	1.12	1.18
4	7	1.24	1.48	1.58	1.56
5	8	1.73	1.67		

**ES-55A-81****ES-55A-81-1-9**

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras y raíces pequeñas. Se recolectaron caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-55A-81-2-10**

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín, piedras medianas de caliza y raíces pequeñas.

**ES-55A-81-3-11**

Relleno de tierra café clara amarillenta (10 YR 6/4), de textura fina y consistencia suelta. Incluía piedrín y piedras medianas de caliza, así como algunas raíces pequeñas.

Profundidades:

Datum 0.50 m (sur)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.48	0.50	0.52	0.55
1	9	0.61	0.65	0.67	0.71
2	10	0.74	0.80	0.78	1.02
3	11	0.90	0.90	0.83	1.18

**ES-55B-82****ES-55B-82-1-12**

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras y raíces pequeñas, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-55B-82-2-13**

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta. Incluía piedrín, algunas piedras medianas y grandes de caliza, así como raíces pequeñas.

Profundidades:

Datum 0.50 m (sur)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.35	0.51	0.40	0.56
1	12	0.45	0.63	0.55	0.69
2	13	0.50	0.81	0.75	0.88

**ES-55C-83****ES-55C-83-1-14**

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras y raíces pequeñas. Se recolectaron semillas y otros restos orgánicos.

**ES-55C-83-2-15**

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín, piedras medianas y grandes de caliza. La afluencia de raíces pequeñas fue limitada.

**ES-55C-83-3-16**

Relleno de tierra café clara amarillenta (10 YR 6/4), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclada con piedrín, piedras medianas de caliza y algunas raíces pequeñas.

**ES-55C-83-4-17**

Nivel estratigráfico que posee la misma textura del lote anterior, aunque su color se torna café claro amarillento muy claro (10 YR 6/6), combinado con piedras medianas de caliza y pocas raíces pequeñas.

Profundidades:

Datum 0.50 m (norte)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.49	0.69	0.43	0.62
1	14	0.68	0.85	0.66	0.81
2	15	1.08	0.91	1.04	1.04
3	16	1.20	1.12	1.22	1.22
4	17	1.41	1.33	1.42	1.42

**ES-55C-84****ES-55C-84-1-18**

Humus café oscuro (10 YR 3/3), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con pequeñas piedras y raíces. Se recuperaron semillas y otros restos orgánicos en este lote.

**ES-55C-84-2-19**

Relleno de tierra café oscura (10 YR 3/3), de textura muy barrosa y consistencia dura, mezclada con piedrín, algunas piedras medianas y grandes de caliza, así como por algunas raíces pequeñas.

Profundidades: Datum 0.50 (sur)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.50	0.50	0.47	0.53
1	18	0.64	0.61	0.64	0.66
2	19	0.77	0.73	0.78	0.78

**Operación 56 (LDT.27)**

Está constituida por cinco unidades, de las cuales dos fueron extensiones realizadas para el levantamiento de los entierros 40 y 42 (ver Marken, Fig. 6b)

**ES-56A-85****ES-56A-85-1-1**

Humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta,

mezclado con piedras y raíces pequeñas y medianas. En este lote se recuperó un significativo número de caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

#### **ES-56A-85-2-2**

Relleno de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín, piedras medianas de caliza y algunas raíces de pequeño y mediano tamaño.

#### **ES-56A-85-3-3**

Relleno de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza, colocadas en forma circular.

Entre el relleno había una piedra tallada de 0.30 m de largo x 0.24 m de ancho. Posterior a este nivel estratigráfico, se encontró la roca madre, la cual presentó un corte artificial, dentro del que se encontraron restos de huesos, por lo tanto se realizó una extensión hacia el oeste.

Extensión oeste:

Dimensiones: 1 x 1 m

#### **ES-56A-85-1-4**

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras y raíces

pequeñas. Se recolectó un regular número de caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

#### **ES-56A-85-2-5**

Relleno de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza. Dentro de este nivel se reportó la presencia de algunas raíces de pequeño y mediano tamaño.

#### **ES-56A-85-3-6**

Relleno de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza, colocadas en forma circular. La presencia de raíces en este nivel fue moderada.

La mitad de esta extensión, es decir, a 0.50 m hacia el pozo original, se encontró la roca madre en forma circular y cubierta de una capa de mezcla con piedras descrita en los lotes 3 y 6. Dicha capa cubría el relleno en donde se encontró el Entierro 40.

#### **ES-56A-85-3-7**

Este lote, identifica a la extensión realizada para realizar el levantamiento del Entierro 40. Se detectó el mismo relleno reportado en los niveles anteriores, hasta encontrar el corte natural de la caliza. La capa de piedras descrita en el nivel 6, no continúa, solamente el relleno del nivel 2 (lotes 2 y 5). A

0.50 m bajo esta capa, se encontró la roca madre.

## Entierro 40

### ES-56A-85-4-8

Relleno localizado dentro del corte de la roca madre, el cual constó de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia extrafina, mezclada con poca arena fina y piedras pequeñas. En este nivel se reportaron algunas raíces pequeñas.

Este entierro se encontró en un depósito con un relleno preparado entre un agujero natural de la caliza. Consta de dos cráneos uno sobre otro. Este contexto se encontró sellado, con una capa de piedras medianas de caliza descritas anteriormente.

### Cráneo 1:

Su posición *in situ* estaba con vista hacia abajo, y su cráneo en dirección norte. Su estado de conservación es muy erosionado, sin embargo se pudieron encontrar varios huesos del cráneo en su posición original, solamente la mandíbula superior con algunos dientes y a su alrededor huesos dispersos.

### Cráneo 2:

Su estado de conservación es muy erosionado, por lo que no se pudo determinar su orientación. Pocos huesos se encontraron

en su posición original y algunos otros dispersos.

### ES-56A-85-4-9

Este lote identifica el relleno identificado debajo de los dos cráneos, pero es el mismo relleno de tierra color café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia extrafina, con un poco de arena fina y piedras pequeñas. Se encontraron algunas raíces pequeñas en este lote.

Profundidades:

Datum 0.50 m (oeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.52	0.55	0.48	0.46
1	1	0.61	0.68	0.64	0.58
2	2	0.85	0.83	0.83	0.79
3	3	1.18	0.98	0.96	1.04
Estos tres niveles se midieron sobre la capa que cubría el entierro.					
Extensión oeste					
Superficie		0.55	0.54	0.49	0.55
1	4		0.68	0.61	0.69
2	5		0.93	0.75	0.95
3	6		1.17	0.87	1.18
4	7				
Cráneo 1	8				
Cráneo 2					
4	9				
No se tomaron medidas, ya que la roca tiene agujeros profundos, aunque en el centro mide aproximadamente 2.05 m.					

**ES-56B-86****ES-56B-86-1-10**

Humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/3), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras y raíces pequeñas. En este lote se recolectaron algunas semillas y otros restos orgánicos.

**ES-56B-86-2-11**

Tierra café amarillenta oscura (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con algunas piedras medianas de caliza, así como algunas raíces de pequeño y mediano tamaño.

**ES-56B-86-3-12**

Tierra café amarillenta oscura (10 YR 4/3), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclada con una densa cantidad de pedrín y piedras medianas de caliza. En este nivel se reportaron algunas raíces pequeñas.

**ES-56B-86-4-13**

Este relleno fue muy diferente al nivel anterior, ya que la tierra presentó un color café grisáceo oscuro (10 YR 4/2), de textura muy fina y consistencia suelta. La presencia de piedras pequeñas y medianas de caliza fue limitada, además la presencia de raíces fue muy escasa (Fig. 4).

Profundidades:

Datum 0.50 m (sur)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.51	0.48	0.45	0.48
1	10	0.63	0.60	0.58	0.57
2	11	0.86	0.84	0.80	0.80
3	12	1.05	1.01	1.01	0.93
4	13	1.20	1.56	1.27	1.05
Profundidad del muro				0.81	0.82

**ES-56C-87****ES-54C-87-1-14**

Humus café amarillento oscuro (10 YR 3/3), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras pequeñas. En este nivel, se reportó la presencia de muchas raíces pequeñas, además se recuperaron algunas semillas y otros restos orgánicos.

**ES-56C-87-2-15**

Tierra café amarillenta oscura (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con pedrín y algunas piedras medianas de caliza. En este lote se reportó la presencia de raíces pequeñas y una grande.

En el lado norte de la unidad, se identificó la roca madre y, sobre el lado sur se encontró una hilera de tres piedras grandes alineadas en dirección este-oeste.

**ES-56C-87-2-16**

En este lote, se realizó un pequeño registro sin remover la hilera de piedras, lo que resultó en la identificación de la roca madre a una profundidad de 1.46 m desde el datum (Figs. 5 y 6)

Profundidades:

Datum 1 m (sur)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.61	0.75	0.84	0.95
1	14	0.69	0.84	0.96	1.07
2	15	0.80	1.06	1.10	1.27
2 Registro	16		1.46		

**ES-56D-88****ES-54D-88-1-20**

Tierra café grisácea oscura (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclada con piedras pequeñas, raíces de pequeño y mediano tamaño. En este nivel se recuperaron algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-56D-88-2-21**

Tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta. Mezclada con piedrín, piedras medianas de caliza y raíces pequeñas y medianas.

**ES-56D-88-3-22**

Mezcla de tierra café amarillenta (10 YR 7/6), de textura áspera y consistencia dura, con piedrín y piedras medianas de caliza. En el perfil sur se observan varias piedras grandes y medianas.

En el sector norte, donde se localizó la roca madre, se identificó un corte dentro del cual se encontró depositada una vasija con algunos fragmentos de hueso. Este artefacto fue removido hasta realizar una extensión en el lado sur (Fig. 7).

Extensión sur:

Dimensiones: 1 m ancho (sur) por 1.50 m de largo (norte-sur)

**ES-56D-88-1-23**

Tierra café grisácea oscura (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclada con piedras pequeñas. Se detectaron varias raíces pequeñas y dos grandes en este lote, además se recolectaron algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-56D-88-2-24**

Nivel de tierra color café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín, piedras medianas de caliza. Se reportó la presencia de raíces pequeñas y tres grandes.

En este nivel se encontraron tres piedras grandes de caliza, las que posteriormente a su registro, fueron removidas debido a que grandes raíces las sujetaban e impedían continuar con la excavación.

#### **ES-56D-88-2-25**

Relleno similar al anterior nivel 3, lote 22, compuesto de tierra café amarillenta (10 YR 7/6), de textura áspera y consistencia dura, combinada con pedrín y piedras medianas de caliza. En este lote fueron reportadas algunas raíces pequeñas y medianas.

#### **ES-56D-88-3-26**

Este lote, lo constituye la misma mezcla de los niveles anteriores, compuesto de tierra café amarillenta (10 YR 7/6), combinada con pedrín y varias piedras grandes y medianas de caliza.

Durante la excavación, se removieron seis grandes piedras de caliza posterior a su registro. Bajo estas piedras localizadas en el nivel 3 (lote 25), se encontró una laja grande de forma circular, con dimensiones de 0.50 m de ancho y largo.

### **Entierro 42**

#### **ES-56D-88-4-27**

Después de remover las piedras grandes, se levantó la laja más grande,

encontrando bajo esta varios huesos muy erosionados, pertenecientes al individuo 1.

El relleno posee el mismo patrón que los niveles anteriores, con su particular tierra café amarillenta (10 YR 7/6), mezclada con pedrín y piedras medianas de caliza. Estas piedras conforman una cripta, la cual se encontró un tanto destruida a causa de varias raíces grandes (Fig. 8).

### **Individuo 1:**

Individuo: Niño  
Tipo: Indirecto  
Clase: Primario  
Posición: Indefinido  
Orientación: este-oeste  
Ofrenda: No tiene  
Estado de conservación: Muy erosionado

#### **ES-56D-88-4-28**

En este nivel de tierra color café amarillenta (10 YR 7/6), fueron removidas algunas piedras de caliza, además se levantó la laja más representativa, descubriendo el individuo 2 del Entierro 42 (Fig. 9).

### **Individuo 2:**

Individuo: Adulto  
Tipo: Indirecto  
Clase: Primario  
Posición: Indefinido  
Orientación: sur-norte  
Ofrenda: # 3  
Estado de conservación: Regular



Profundidades:

Datum 0.50 m (este)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.54	0.55	0.49	0.53
1	20	0.63	0.67	0.66	0.72
2	21	0.88	0.94	1.16	0.98
3	22	1.31	1.46	1.73	1.85
Extensión Sur					
Superficie				0.54	0.51
1	23			0.68	0.67
2	24			1.04	0.99
3	25				
3	26			1.32	1.29
4	27			1.65	1.61
Individuo 1	27				
Individuo 2	28			1.65	1.61

### ES-56D-89

#### ES-56D-89-1-17

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras pequeñas. En este lote, se encontraron numerosas raíces pequeñas, además, se recuperaron algunas semillas y restos orgánicos.

#### ES-56D-89-2-18

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y algunas piedras medianas de caliza.

Se reportó la presencia de algunas raíces pequeñas y una grande.

### ES-56D-89-3-19

Relleno de tierra café amarillenta (10 YR 5/4), de textura áspera y consistencia barrosa, combinada con piedrín, piedras medianas y grandes de caliza. En este nivel se encontraron pocas raíces pequeñas.

Profundidades:

Datum 1 m (oeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.90	0.86	1.01	1.01
1	17	1.18	1.15	1.25	1.30
2	18	1.41	1.36	1.51	1.50
3	19	1.55	1.69	1.77	1.76

### Operación 57 (LDT.29)

En esta operación se realizó únicamente un pozo, además se efectuó una extensión para excavar el Entierro 41 (ver Marken, Fig.6b).

### ES-57A-90

#### ES-54A-90-1-1

Nivel de humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras pequeñas. En este lote se reportó la presencia de raíces pequeñas, algunas medianas. Se recolectaron

algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos en este lote.

#### **ES-57A-90-2-2**

Relleno de tierra café amarillenta oscura (10 YR 3/2), de textura fina y consistencia suelta, combinada con piedrín y piedras medianas de caliza. La presencia de raíces pequeñas y medianas fue escasa.

#### **ES-57A-90-3-3**

Relleno de tierra café amarillenta (10 YR 5/4), de textura áspera y consistencia dura, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza.

En el perfil norte de este nivel, se descubrió una vasija con algunos fragmentos de huesos, por lo que se realizó una extensión hacia el noreste, especulando que fuese de un contexto funerario.

#### **ES-57A-90-4-4**

En este nivel se estableció que el entierro se extendía del centro del pozo hacia el norte, por lo que el lado sur se excavó hasta la roca madre.

El relleno constó de tierra café muy clara (10 YR 7/4), de textura áspera y consistencia bien compacta, mezclada con piedrín, piedras medianas de caliza y arena.

Extensión Noreste:

Dimensiones: 1 m ancho (este) por 1.50 m de largo (norte), luego se agregó otra extensión de 0.20 m largo (norte) 0.50 m de ancho (norte).

#### **ES-57A-90-5-5**

Humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras pequeñas. Se notó la presencia de raíces pequeñas y medianas, además se recuperaron caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

#### **ES-57A-90-2-6**

Relleno de tierra café amarillenta oscura (10 YR 3/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza. Se reportaron algunas raíces pequeñas y medianas.

#### **ES-57A-90-3-7**

Relleno de tierra café amarillenta (10 YR 5/4), de textura áspera consistencia dura, combinada con piedrín y piedras medianas de caliza.

### **Entierro 41**

#### **ES-57A-90-3-8**

Relleno de tierra en donde se encontró el Entierro 41, de color café amarillenta (10 YR 5/4), de textura áspera y consistencia dura,

mezclada con pedrín y piedras medianas de caliza. Este relleno cubría las lajas que conforman el lado superior de la cista.

Esta cista esta conformada por lajas sostenidas por piedras trabajadas que forman un cajón que cubre la osamenta, esto permitió que los huesos no se esparcieran de su lugar original.

El estado deteriorado en que se encontraron los restos óseos, probablemente se debió al relleno compacto de tierra mezclada con muchas piedras pequeñas (Fig. 10).

**Individuo 1:** (Fig. 11)

Individuo: Adulto  
 Tipo: Indirecto  
 Clase: Primario  
 Posición: Decúbito ventral con los brazos flexionados  
 Orientación: 350° sur-norte  
 Ofrenda: # 1  
 Estado de conservación: Regular

**ES-57A-90-3-9**

Relleno de tierra café amarillenta (10 YR 5/4), de textura áspera y consistencia muy compacta, mezclada con pedrín y piedras medianas de caliza.

**ES-57A-90-3-10** Relleno del Entierro 41

**Individuo 2:**

Este individuo estaba depositado en una cista simple, formada por hileras de piedras de caliza con relleno alrededor del esqueleto (Fig.12). El relleno que lo cubre consta de tierra café amarillenta (10 YR 5/4), que forma una mezcla de consistencia dura con pedrín y piedras medianas de caliza. En lado noreste, es decir al lado de las extremidades inferiores, los huesos se encontraron entre tierra suelta con mucha ceniza y grandes fragmentos de tiestos.

Individuo: Adulto  
 Tipo: Indirecto  
 Clase: Primario  
 Posición: Decúbito ventral con los brazos flexionados  
 Orientación: 20° norte  
 Ofrenda: # 2 y # 8  
 Estado de conservación: Regular

**ES-57A-90-3-11**

Relleno de tierra café amarillenta (10 YR 5/4), que forma una mezcla de consistencia dura con pedrín y piedras medianas de caliza (Fig. 13).

Profundidades:  
 Datum 0.50 m (este)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				

Superficie			0.51	0.56	0.53
1	1		0.66	0.74	0.70
2	2		0.97	0.92	0.93
3	3		1.33	1.33	1.17
4	4	1.33	1.88	1.87	1.80
Extensión Noreste					
Superficie		0.42	0.45	0.54	0.54
1	5	0.61	0.63	0.71	0.72
2	6	0.81	0.85	0.95	0.92
3	7				
Individuo 1	8				
3	9				
Individuo 2	10				
3	11	1.06	1.20	1.24	1.20

### Operación 58 (LDT.28)

Esta operación la conforman seis pozos de sondeo (ver Marken, Fig. 5c).

#### ES-58A-91

##### ES-58A-91-1-1

Humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras pequeñas. Se extrajeron algunas raíces pequeñas y medianas, recolectando además algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

##### ES-58A-91-2-2

Relleno de tierra café amarillenta oscura (10 YR 4/3), de textura áspera y consistencia suelta, combinada con piedrín y piedras medianas de caliza. Se extrajeron algunas raíces pequeñas.

#### ES-58A-91-3-3

Relleno de tierra café amarillenta oscura (10 YR 3/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín, piedras medianas y grandes de caliza. Se extrajeron pocas raíces pequeñas.

Profundidades:

Datum 0.50 m (sureste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.59	0.61	0.52	0.55
1	1	0.73	0.80	0.70	0.70
2	2	1.02	1.02	0.96	1.04
3	3	1.18	1.35	1.25	1.20

#### ES-58A-92

##### ES-58A-92-1-4

Humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia barrosa, combinado de piedras pequeñas con inclusiones de muchas raíces diminutas y algunas medianas. Se recuperaron varios caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

##### ES-58A-92-2-5

Relleno de tierra café amarillenta oscura (10 YR 4/3), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclada de piedrín, piedras medianas de caliza con inclusiones de varias raíces pequeñas.

Posteriormente se llegó a la roca madre, la que por su irregularidad natural, fue nivelada con dos piedras grandes de caliza de aproximadamente 0.48 m de largo x 0.38 m de ancho y algunas piedras medianas.

Profundidades:

Datum 0.50 m (sur)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.41	0.45	0.49	0.50
1	4	0.60	0.67	0.63	0.62
2	5	1.02	1.13	0.86	0.85

### ES-58B-93

#### ES-58B-93-1-6

Humus café muy oscuro (7.5 YR 2.5/1) de textura áspera y consistencia barrosa, combinado con piedras pequeñas. En este nivel se extrajeron raíces pequeñas y medianas, además, se recolectaron caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

#### ES-58B-93-2-7

Relleno de tierra café amarillenta oscura (10 YR 4/3), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza. En este nivel se extrajeron algunas raíces pequeñas.

### ES-58B-93-3-8

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, combinada con piedrín y piedras medianas de caliza. Se extrajeron pocas raíces pequeñas.

Profundidades:

Datum 1 m (sureste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.80	0.79	0.93	0.88
1	6	0.94	0.92	1.05	1.02
2	7	1.18	1.19	1.32	1.26
3	8	1.41	1.36	1.53	1.39

### ES-58C-94

#### ES-58C-94-1-9

Humus color café amarillento oscuro (10 YR 4/3), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclado con piedras pequeñas. En este nivel estratigráfico, se reportaron raíces pequeñas y se recolectaron caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

#### ES-58C-94-2-10

Relleno de tierra café amarillenta oscura (10 YR 3/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza. Varias raíces pequeñas fueron extraídas de este lote.

**ES-58C-94-3-11**

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, combinada con pedrín y piedras medianas de caliza. Se extrajeron algunas raíces pequeñas en este lote.

Profundidades:

Datum 0.50 m (suroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.35	0.38	0.44	0.48
1	9	0.50	0.52	0.54	0.60
2	10	0.74	0.70	0.69	0.81
3	11	0.90	0.81	0.84	0.95

**ES-58C-95****ES-58C-95-1-12**

Humus café oscuro (7.5 YR 3/2), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclado con piedras pequeñas. Se extrajeron raíces pequeñas, medianas y una grande, además, se recuperaron algunos caracoles.

Debido a que el sector excavado formó parte de un bajo, este estrato no presenta cambios en su composición, por lo tanto, los siguientes niveles se identificaron con base en espacios arbitrarios de 0.50 m, o en caso de existir algún cambio natural.

**ES-58C-95-2-13**

Relleno de tierra café oscura (7.5 YR 3/2), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclada con piedras pequeñas. En este lote se extrajeron algunas raíces pequeñas, medianas y una grande. Además, se recolectaron algunos caracoles. No hubo cambio estratigráfico hasta encontrar la roca madre.

Profundidades:

Datum 1 m (este)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.10	1.12	1.07	1.09
1	12	1.60	1.61	1.48	1.56
2	13	2.11	2.15	2.07	2.23

**ES-58D-96****ES-58D-96-1-14**

Humus café amarillento oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclado con piedras pequeñas de caliza. Se reportó el hallazgo de algunas raíces pequeñas y cuatro grandes, así como la recuperación de caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-58D-96-2-15**

Relleno de tierra café amarillenta oscura (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con pedrín y

pedras medianas de caliza. Se reportaron algunas raíces pequeñas.

**ES-58D-96-3-16**

Relleno de tierra café amarillenta (10 YR 6/4), de textura fina y consistencia suelta. mezclada con piedrín y pedras medianas de caliza. Se extrajeron pocas raíces pequeñas.

Profundidades:

Datum 1 m (norte)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.88	1	0.80	0.95
1	14	1.03	1.10	0.93	1.03
2	15	1.19	1.26	1.09	1.23
3	16	1.30	1.40	1.25	1.38

**Operación 59 (LDT.17)**

Esta operación identifica a dos unidades de sondeo (ver Marken, Fig. 5a).

**ES-59A-97**

**ES-59A-97-1-1**

Humus café oscuro (7.5 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con pedras pequeñas. Se reportaron algunas raíces pequeñas y medianas, además, se recolectaron algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-59A-97-2-2**

Relleno de tierra café (10 YR 3/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y pedras medianas de caliza. Se extrajeron algunas raíces pequeñas.

**ES-59A-97-3-3**

Relleno de tierra café amarillenta oscura (10 YR 3/2), de textura fina y consistencia suelta, combinada con piedrín y pedras medianas de caliza. Este nivel presentó poca presencia de raíces pequeñas.

Profundidades:

Datum 1 m (norte)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1	0.92	0.86	0.81
1	1	1.13	1.05	0.99	0.96
2	2	1.25	1.21	1.18	1.04
3	3	1.42	1.32	1.32	1.23

**ES-59A-98**

**ES-59A-98-1-4**

Humus de tierra café oscura (7.5 YR 3/2), de textura áspera y consistencia ligeramente barrosa, combinado con pedras pequeñas de caliza. Se notó la presencia de algunas raíces pequeñas y medianas. Se recuperaron algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

### ES-59A-98-2-5

Relleno de tierra café amarillenta oscura (10 YR 3/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza. Se extrajeron algunas raíces pequeñas.

### ES-59A-98-3-6

Relleno de tierra café amarillenta oscura (10 YR 3/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza. La presencia de raíces en este nivel fue escasa.

Profundidades:

Datum 1 m (norte)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.96	0.96	0.81	0.86
1	4	1.13	1.13	1.05	1.05
2	5	1.31	1.34	1.31	1.31
3	6	1.40	1.50	1.54	1.57

## Operación 60 (LDT.33)

Esta operación la constituyen cinco unidades (ver Marken, Fig.8b).

### ES-60A-99

#### ES-60A-99-1-1

Humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta,

mezclado con piedras pequeñas de caliza. Se reportaron algunas raíces pequeñas en este lote, además se recolectaron algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

### ES-60A-99-2-2

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza. Fue evidente la presencia de algunas raíces pequeñas en este nivel.

Profundidades:

Datum 1 m (sur)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.02	0.97	0.99	0.96
1	1	1.14	1.07	1.08	1.13
2	2	1.26	1.18	1.20	1.31

### ES-60A-100

#### ES-60A-100-1-3

Humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras pequeñas de caliza. El número de raíces pequeñas fue elevado, así como la recolección de caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

#### ES-60A-100-2-4

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con



mucho piedrín y pocas piedras medianas de caliza. La presencia de algunas raíces pequeñas fue escasa.

**ES-60A-100-3-5**

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, combinada con piedrín y algunas piedras medianas de caliza. La presencia de raíces pequeñas fue escasa.

Profundidades:

Datum 1 m (este)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.07	1.13	1.02	0.97
1	3	1.20	1.26	1.13	1.14
2	4	1.38	1.43	1.29	1.28
3	5	1.53	1.57	1.47	1.43

**ES-60B-101**

**ES-60B-101-1-6**

Humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclada con piedras pequeñas de caliza. La presencia de muchas raíces fue evidente, así como de caracoles, semillas y otros restos orgánicos, los cuales fueron recolectados.

**ES-60B-101-2-7**

Relleno de tierra café amarillenta (10 YR 5/4), de textura fina y consistencia suelta,

mezclada con mucho piedrín y varias piedras medianas de caliza. Se reportaron algunas raíces pequeñas.

Profundidades:

Datum 1 m (noreste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.98	0.95	0.97	1
1	6	1.15	1.10	1.14	1.17
2	7	1.37	1.26	1.33	1.41

**ES-60B-102**

**ES-60B-102-1-8**

Humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras pequeñas de caliza. La presencia de raíces pequeñas en este nivel fue abundante, además se recolectaron algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-60B-102-2-9**

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada de abundante piedrín y pocas piedras medianas de caliza. Se reportaron algunas pequeñas raíces en este nivel.

En el perfil norte del pozo, se encontró una piedra grande con otras medianas en sentido paralelo. Posterior a su registro fueron removidas, concluyendo que fueron parte del relleno del patio, pues mantienen un nivel

bastante plano. Este rasgo se mantiene en el perfil norte.

Profundidades:

Datum 1 m (sureste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.96	1	1.01	0.97
1	8	1.14	1.23	1.19	1.14
2	9	1.72	1.68	1.65	1.55

### ES-60C-103

#### ES-60C-103-1-10

Humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras pequeñas de caliza. La afluencia de raíces en este lote fue abundante, además se recolectaron algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

#### ES-60C-103-2-11

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y varias piedras medianas de caliza. Se reportaron algunas raíces pequeñas y se recuperaron algunos caracoles.

#### ES-60C-103-2-12

Nivelación que comprende relleno de tierra café (10 YR 4/3) de piedras grandes, varias medianas y pequeñas, las que al remover, mostraron la roca madre. Este nivel

presentó unos agujeros artificiales, similares al tamaño de las piedras grandes, las que al introducirlas en dichos espacios, nivelaban el terreno (Figs. 14 y 15).

Profundidades:

Datum 1 m (noroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.14	1.06	1.43	1.32
1	10	1.27	1.25	1.60	1.40
2	11	1.48	1.52		
2	12			1.90	1.55
Relleno nivelación					

### Operación 61 (LDT.32)

En esta operación se realizaron cuatro unidades de sondeo (ver Marken, Fig.8a).

#### ES-61A-104

#### ES-61A-104-1-1

Humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclado con piedras pequeñas. La presencia de raíces pequeñas fue abundante, además se recolectaron algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

#### ES-61A-104-2-2

Relleno de tierra café grisácea oscura (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclada con piedras pequeñas y

medianas. Este nivel, reportó gran número de raíces pequeñas, además se recuperó gran cantidad de material cultural, así como algunos caracoles, semillas y otros restos.

Profundidades:

Datum 1 m (sur)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.17	1.23	1.09	1.02
1	1	1.48	1.47	1.32	1.19
2	2	1.90	1.65	1.56	1.58

#### **ES-61B-105**

##### **ES-61B-105-1-3**

Humus café oscuro (10 YR 3/3), de textura áspera y consistencia suelta, combinado con piedras pequeñas. Se extrajeron varias raíces pequeñas y se recolectaron algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos en este lote.

##### **ES-61B-105-2-4**

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con una cantidad densa de piedrín y pocas piedras medianas de caliza. En este lote se reportaron algunas raíces pequeñas.

##### **ES-61B-105-3-5**

Relleno de tierra café amarillenta (10 YR 5/4), de textura fina y consistencia suelta,

mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza. El número de raíces pequeñas en este lote fue escaso.

Profundidades:

Datum 1 m (sureste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1	1	1	1.03
1	3	1.14	1.16	1.14	1.17
2	4	1.35	1.40	1.40	1.41
3	5	1.52	1.62	1.62	1.56

#### **ES-61B-106**

##### **ES-61B-106-1-6**

Humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclado con pequeñas piedras. Se reportaron algunas raíces pequeñas, además se recolectaron varios caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

##### **ES-61B-106-2-7**

Relleno de tierra café grisácea muy oscura (10 YR 4/3), de textura un poco arenosa y consistencia suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza. Durante las excavaciones en este nivel, se extrajeron varias raíces pequeñas y se recuperaron algunos caracoles.

### ES-61B-106-3-8

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia arenosa, mezclada con pedrín y piedras medianas de caliza. Se extrajeron algunas raíces pequeñas en este nivel.

### ES-61B-106-4-9

Relleno de tierra café grisácea oscura (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclada con pedrín y arena. Se reportó la extracción de escasas raíces pequeñas.

Profundidades:

Datum 1 m (noroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.86	0.96	0.63	0.84
1	6	1.07	1.14	0.86	1.04
2	7	1.28	1.38	1.04	1.22
3	8	1.47	1.49	1.27	1.41
4	9	1.67	1.69	1.41	1.60

### ES-61C-107

#### ES-61C-107-1-10

Humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclado con piedras pequeñas. Varias raíces pequeñas fueron extraídas de este nivel, además se recolectaron caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

### ES-61C-107-2-11

Relleno de tierra café grisácea muy oscura (10 YR 4/3), de textura arenosa y consistencia barrosa, mezclada con pedrín y piedras medianas de caliza. En este lote se extrajeron algunas raíces pequeñas, además se recolectaron varios caracoles.

### ES-61C-107-3-12

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con pedrín y piedras medianas de caliza. La presencia de raíces pequeñas en este nivel fue escasa, además se recuperaron pocos caracoles.

Profundidades:

Datum 1 m (noroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.08	1.15	1.33	1.35
1	10	1.34	1.48	1.60	1.58
2	11	1.88	1.88	1.92	1.98
3	12	2.12	2.10	2.12	2.11

### Operación 62 (LDT.11)

Este sector posee una elevación en el terreno, a su vez, la distribución es bastante compleja, por lo tanto se realizaron siete unidades de sondeo, entre ellas, dos extensiones para excavar los entierros 43 y 44 (ver Marken, Fig.7).

**ES-62A-108**

**ES-62A-108-1-1**

Humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta. mezclado con pequeñas piedras de caliza. En este nivel, se reportaron algunas raíces pequeñas, recolectando además caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-62A-108-2-2**

Relleno tierra café grisácea oscura (10 YR 4/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedras pequeñas, medianas y grandes de caliza. Se reportaron algunas raíces pequeñas en este nivel, así como algunos caracoles que fueron recolectados.

**ES-62A-108-2-3**

Este lote identifica al piso 1, de color blanco (2.5 Y 8/1). Bajo éste, se encontró un relleno de piedras amorfas de caliza.

**ES-62A-108-2-4**

Identifica a un piso estucado de color blanco (2.5 Y 8/1), con un grosor de 0.08 m, encontrado bajo el relleno del nivel anterior. Sobresale su buen estado de conservación aunque se notaron algunos desniveles sobre los lados noroeste y suroeste. Estos probablemente funcionaron como

encauzamientos del agua, ya que en el lado este, esta flanqueado por un cerro.

**ES-62A-108-3-5**

Relleno de tierra café rojiza (2.5 YR 5/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con pedrín, piedras medianas y algunas grandes de caliza. Durante la excavación se extrajeron algunas raíces pequeñas.

**ES-62A-108-4-6**

Relleno de tierra café grisácea clara (10 YR 6/2), de textura extrafina y consistencia dura, mezclada con pedrín y arena. Se reportaron algunas raíces pequeñas durante la excavación.

**ES-62A-108-5-7**

Relleno de tierra café grisácea clara (10 YR 6/2), de textura fina y consistencia compacta, mezclada con mucha ceniza, pedrín, piedras medianas y grandes de caliza. En este nivel, se extrajeron algunas raíces pequeñas (Fig. 16).

Profundidades:

Datum 1 m (noroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.92	0.93	1	0.98
1	1	1.06	1.07	1.02	1.10

Piso No.1	2				
2	3	1.21	1.26	1.24	1.20
Piso No.2	4				
3	5	1.46	1.34	1.31	1.29
					Roto
4	6	1.70	1.65	1.65	1.58
5	7	2.50	2.51	2.06	2.69
Centro	2.57				

### ES-62B-109

#### ES-62B-109-1-8

Humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con pequeñas piedras de caliza. Durante las excavación, abundaron las raíces pequeñas y medianas, además se recolectó un regular número de caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

#### ES-62B-109-2-9

Relleno de tierra café amarillenta (10 YR 5/3), de textura fina y consistencia suelta, combinada con piedras pequeñas, medianas y algunas grandes de caliza. Durante la excavación de este lote, se reportaron algunas raíces pequeñas, además se recuperaron algunos caracoles.

#### ES-62B-109-3-10

Relleno de tierra café pálida (10 YR 6/3), de textura extrafina y consistencia suelta, mezclada con pedrín y piedras medianas de

caliza. La presencia de raíces pequeñas fue abundante en este lote.

Profundidades:

Datum 1 m (suroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.81	0.76	1.02	1.01
1	8	0.94	0.93	1.09	1.10
2	9	1.23	1.23	1.26	1.35
3	10	1.50	1.51		

### ES-62B-110

#### ES-62B-110-1-11

Humus café amarillento (10 YR 5/3), de textura áspera y consistencia suelta, combinado con piedras pequeñas de caliza. En este lote abundó la presencia de raíces pequeñas, reportando además dos grandes. Se recolectaron varios caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

#### ES-62B-110-2-12

Relleno de tierra café amarillenta (10 YR 5/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedras pequeñas y medianas de caliza. En este nivel se extrajo un escaso número de raíces pequeñas y se recolectaron algunos caracoles para su posterior análisis.

**ES-62B-110-2-13**

Posterior al relleno del lote anterior, se encontró un piso de color blanco (2.5 Y 8/1), de aproximadamente 0.06 m de grosor. Lamentablemente, su estado de conservación se encuentra un tanto erosionado.

**ES-62B-110-3-14**

Relleno de tierra café oliva clara (2.5 Y 5/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclado con pedrín y piedras medianas de caliza. Durante la excavación de este lote, se extrajo un escaso número de raíces pequeñas. Interesante fue el hallazgo de algunos restos óseos encontrados en la esquina sureste de este nivel.

**ES-62B-110-3-15**

Relleno de tierra café oliva clara (2.5 Y 5/3), mezclada con sedimentos de piedra caliza, pedrín, piedras medianas y dos grandes de caliza. Aunque el relleno está sobre la roca madre, la mezcla se tornó más compacta.

Este lote se apartó para registrar los huesos humanos con dos piedras grandes. Además, se observa que en el centro del pozo hay roca caliza y se forma un apisonado en el que los antiguos mayas hicieron agujeros, por donde continúa este relleno. Posterior al registro de este rasgo, se continuó con la excavación, identificando a poca distancia la roca madre.

Profundidades:

Datum 1 m (noreste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.02	1.02	0.98	0.97
1	11	1.16	1.12	1.10	1.11
2	12	1.32	1.33	1.30	1.30
Piso No.1	13				
3	14				
Registro	15	1.95	1.88	1.92	1.72

**ES-62C-111****ES-62C-111-1-16**

Humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con pequeñas piedras de caliza. Durante la excavación de este lote se extrajo un abundante número de raíces pequeñas y una mediana. Se recolectaron varios caracoles, semillas y otros restos orgánicos en este nivel.

**ES-62C-111-2-17**

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con pedrín y piedras medianas de caliza. Se reportaron algunas raíces pequeñas durante la excavación de este nivel, además se recolectó un regular número de caracoles.

En el área central del lado este del pozo, se identificó un corte en la caliza dentro del cual, se encontró un relleno distinto al del nivel estratigráfico anterior, con restos de

algunos huesos y una vasija, lo que conllevó a la realización de la siguiente extensión.

Extensión noreste:

Dimensiones: 1 m de ancho (norte) por 1.20 m de largo (este).

**ES-62C-111-1-18**

Humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras pequeñas de caliza. Se reportaron algunas raíces pequeñas y una mediana, además se recolectó un regular número de caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-62C-111-2-19**

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, combinada con piedrín y medianas piedras de caliza. Varias raíces pequeñas fueron extraídas en este nivel estratigráfico, recolectando además algunos caracoles.

**Entierro 43**

**ES-62C-111-2-20**

El relleno del Entierro 43, estuvo compuesto por tierra café muy amarillenta (10 YR 6/3) y piedrín. Se reportaron algunas raíces pequeñas en este lote.

En el lado este de la extensión, se identificó la roca madre sobre la cual adaptaron

una mezcla de tierra, piedras medianas y grandes de caliza. Parte del muro de la estructura, junto al corte de la caliza desde la unidad inicial, forman la cista del Entierro 43 (Figs. 17 y 18).

Individuo: Adulto  
 Tipo: Indirecto  
 Clase: Primario  
 Posición: Decúbito ventral con los brazos flexionados  
 Orientación: 20 ° este-oeste  
 Ofrenda: # 4 Plato sobre la cabeza  
 # 5 Cuenco en el costado derecho  
 Estado de conservación: Regular

Profundidades:  
 Datum 1 m (sureste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.02	1.03	1.02	1.06
1	16	1.13	1.13	1.17	1.18
2	17				
Extensión Noreste					
Superficie		0.94	roca	0.98	1.02
1	18	1.05	roca	1.07	1.13
2	19	roca	roca	1.27	1.30
Entierro No.	20				
43					
Profundidad del depósito					
Este		1.80			
Centro		1.74			
Oeste		1.63			



**ES-62D-112****ES-62D-112-1-21**

Humus café grisáceo oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras pequeñas de caliza. Durante la excavación de este nivel, se extrajo un elevado número de raíces pequeñas y tres medianas, además se recuperaron varios caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-62D-112-2-22**

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, combinada con pedrín, piedras medianas y dos grandes de caliza. De este nivel estratigráfico se extrajo un elevado número de pequeñas raíces, además se recuperaron algunos caracoles.

Profundidades:

Datum 1 m (suroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.13	1.05	1.09	1.05
1	21	1.28	1.21	1.24	1.23
2	22	1.56	1.73	1.68	1.87
Centro	2.00				

**ES-62E-113****ES-62E-113-1-23**

Humus café muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras pequeñas. Se reportó un

elevado número de raíces pequeñas, además se recolectaron caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-62E-113-2-24**

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), mezclada con pedrín, piedras medianas y algunas grandes de caliza. Se extrajeron varias raíces pequeñas en este lote.

Posterior al nivel anterior, se identificó la roca madre con la superficie un tanto irregular, ya que el lado norte de la unidad se encontró cercano al humus y, el sector sur se localizó a una distancia más profunda.

Profundidades:

Datum 1 m (sureste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.93	0.94	1.05	1.06
1	23	1.07	1.06	1.22	1.26
2	24	1.26	1.14	1.58	1.76
Centro	1.90				

**ES-62F-114****ES-62F-114-1-25**

Humus café muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras pequeñas de caliza. En este nivel, se reportó la presencia de un elevado número de raíces pequeñas, además

se recuperaron algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-62F-114-2-26**

Relleno de tierra café (10 YR 5/3), de textura muy fina y consistencia suelta, combinada con varias piedras pequeñas y medianas de caliza. La excavación de este nivel reportó un regular número de raíces pequeñas.

**Entierro 44**

**ES-62F-114-2-27**

Dentro del relleno que comprende el nivel anterior, se encontró el Entierro 44. Esta unidad no necesitó de alguna extensión, por lo que se logró delimitar el área que ocupaba (Fig. 19).

Individuo: Adulto  
 Tipo: Directo  
 Clase: Primario  
 Posición: Indefinido  
 Orientación: sur-norte  
 Ofrenda: Sin ofrenda  
 Estado de conservación: Malo

Este contexto funerario, no contaba con ninguna ofrenda, aunque entre el relleno donde se localizó el cráneo, se recuperó una piedra pulida, con forma de botón de color oscuro. Entre las posibles extremidades superiores y costillas, se encontraron dos cuentas. A pesar de su deteriorado estado de conservación, se logró determinar su

orientación por la posición de algunas costillas y huesos del cráneo.

Después de excavar y registrar el enterramiento, se comprobó que el relleno no cambió de textura ni color. Al identificar la roca madre, se notaron algunos agujeros muy profundos (Fig. 20).

Profundidades:  
 Datum 1 m (sureste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1	1.01	0.97	1.02
1	25	1.16	1.14	1.12	1.14
2	26	1.48	1.35	1.67	1.42
3	27				
Entierro No.44					
Centro de la caliza	2.43				
	2.49				

**Operación 63 (LDT.39)**

Esta operación la constituyen cuatro unidades de sondeo (ver Marken, Fig. 14a).

**ES-63A-115**

**ES-63A-115-1-1**

Humus de color gris muy oscuro (10 YR 3/1), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con pequeñas piedras de caliza. Este lote reportó la extracción de varias raíces pequeñas, una mediana y algunas

grandes, además se recolectaron caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-63A-115-2-2**

Relleno de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza. En este lote, se reportó la presencia de raíces pequeñas, así como la recolección de algunos caracoles.

**ES-63A-115-3-3**

Relleno de tierra gris oscura (2.5 Y 4/1), de textura fina y consistencia suelta, combinada con una gran cantidad de ceniza y piedrín, así como de piedras medianas y dos grandes de caliza. En este nivel estratigráfico, se extrajo un regular número de pequeñas raíces, además se recolectaron varios caracoles.

Profundidades:  
Datum 1 m (noreste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.13	1.07	1.44	1.34
1	1	1.26	1.24	1.57	1.53
2	2	1.43	1.38	1.76	1.73
3	3	1.57	1.53	1.97	2.08
Centro	2.24				

**ES-63A-116**

**ES-63A-116-1-4**

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, combinado con piedras pequeñas de caliza. Un elevado número de raíces pequeñas fue extraído de este nivel; recolectando a su vez algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-63A-116-2-5**

Relleno de tierra café grisáceo oscuro (10 YR 4/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza. Algunas raíces pequeñas fueron removidas de este lote, además se recolectaron algunos caracoles

**ES-63A-116-3-6**

Relleno de tierra gris oscura (2.5 Y 4/1), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con ceniza y mucho piedrín, así como de piedras medianas de caliza. Algunas raíces pequeñas fueron removidas de este nivel estratigráfico, aunque algunos caracoles si fueron recolectados para su posterior análisis.

En esta unidad no se profundizó en la excavación, ya que el centro de la roca caliza, lo conforma un agujero muy profundo y estrecho.

Profundidades:

Datum 1 m (noroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.14	1.04	1.22	1.10
1	4	1.27	1.18	1.37	1.14
2	5	1.41	1.34	1.55	1.79
3	6	1.57	1.50	1.79	1.57
Centro	2.58				

### ES-63B-117

#### ES-63B-117-1-7

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras pequeñas. En este nivel, se reportó la presencia de muchas raíces pequeñas y medianas, además se recuperaron algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

#### ES-63B-117-2-8

Relleno de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza. Se reportaron algunas raíces pequeñas en este nivel, así como la recolección de varios caracoles.

Profundidades:

Datum 1 m (noroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				

Superficie		0.95	0.98	0.92	0.96
1	7	1.07	1.13	1.06	1.07
2	8	1.28	1.28	1.28	1.23

### ES-63C-118

#### ES-63C-118-1-9

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras pequeñas de caliza. Se extrajo un gran número de raíces pequeñas y medianas, además se recuperaron varios caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

#### ES-63C-118-2-10

Relleno de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/2), de textura áspera y consistencia suelta, piedrín, piedras medianas de caliza y arena. Algunas raíces pequeñas fueron extraídas de este nivel, además se recolectaron algunos caracoles.

#### ES-63C-118-3-11

Relleno de tierra café grisácea (10 YR 5/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín, piedras medianas y grandes de caliza. Se reportó la presencia de varias raíces pequeñas, así como la recolección de algunos caracoles.

En la esquina suroeste de la unidad, se encontró la mitad de un cuenco muy erosionado.

Profundidad:  
Datum 1 m (oeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.05	1.01	1.07	1.04
1	9	1.15	1.15	1.24	1.22
2	10	1.44	1.40	1.54	1.49
3	11	1.71	1.67	1.92	1.80

### Operación 64 (LDT.38)

En esta operación se realizaron cuatro unidades de sondeo (ver Marken, Fig. 13c).

#### ES-64A-119

##### ES-64A-119-1-1

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con pequeñas piedras de caliza. Se extrajeron algunas raíces pequeñas y dos grandes en este nivel, además se recolectaron varios caracoles, semillas y otros restos orgánicos para su posterior análisis.

##### ES-64A-119-2-2

Relleno de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/2), de textura fina y consistencia suelta, combinada con pedrín y piedras medianas de caliza. En este lote, se extrajeron algunas raíces pequeñas y una grande.

Profundidades:  
Datum 1 m (suroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1	1.03	1.01	1.06
1	1	1.19	1.25	1.20	1.27
2	2	1.48	1.46	1.59	1.57

#### ES-64A-120

##### ES-64A-120-1-3

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras pequeñas. Se reportaron algunas raíces pequeñas y dos grandes en este lote, además se recolectaron varios caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

##### ES-64A-120-2-4

Relleno de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con pedrín y piedras medianas de caliza. Un regular número de raíces fue extraído de este lote, además se recuperaron algunos caracoles.

##### ES-64A-120-3-5

Relleno de tierra café grisácea (10 YR 5/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con pedrín, piedras medianas y grandes de caliza. La presencia de raíces en este lote fue escasa.

Profundidades:

Datum 1 m (sureste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.05	1.02	1.06	1.06
1	3	1.20	1.17	1.20	1.23
2	4	1.53	1.50	1.49	1.46
3	5	1.94	1.81	1.87	1.73

### ES-64B-121

#### ES-64B-121-1-6

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclada con piedras pequeñas. La afluencia de raíces pequeñas en este lote fue elevada, además se recolectaron algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

#### ES-64B-121-2-7

Relleno de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/2), de textura barrosa y consistencia suelta, combinada con piedrín y piedras medianas de caliza. Se extrajo un elevado número de pequeñas raíces y se recolectaron varios caracoles en este lote.

#### ES-64B-121-3-8

Relleno de tierra café grisácea (10 YR 5/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza. Se extrajeron varas raíces pequeñas durante la excavación de este lote.

Profundidades:

Datum 1 m (suroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.12	1.12	1.23	1.23
1	6	1.29	1.29	1.34	1.35
2	7	1.52	1.58	1.48	1.53
3	8	1.88	1.91	1.90	1.86

### ES-64C-122

#### ES-64C-122-1-9

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con pequeñas piedras de caliza. Se recolectaron varios caracoles, semillas y otros restos orgánicos, además la presencia de raíces en este lote fue elevada.

#### ES-64C-122-2-10

Relleno de tierra café grisácea (10 YR 5/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con ceniza, piedrín y pocas piedras medianas de caliza. La afluencia de raíces en este nivel fue elevada, además se recuperaron varios caracoles.

Profundidades:

Datum 1 m (suroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.09	1.06	1.08	1.03

1	9	1.29	1.29	1.29	1.24
2	10	2.47	2.50	2.50	2.51

### Operación 65 (Sitio de Yala')

Durante la temporada del 2006, se efectuó un levantamiento preliminar realizado por los arqueólogos Fabiola Quiroa y Damien Marken.

Este sitio posee un asentamiento muy complejo, además se encuentra en un terreno elevado y estratégico para la obtención de recursos naturales como el agua recolectada en la laguna Yala'. Este asentamiento esta distribuido por grupos de estructuras a lo largo del terreno, por lo cual se realizaron seis unidades de sondeo (ver Marken, Fig. 16).

#### ES-65A-123

##### ES-65A-123-1-1

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con pequeñas piedras. Se extrajo un elevado número de raíces pequeñas y medianas, recolectando además algunos caracoles semillas y otros restos orgánicos.

##### ES-65A-123-2-2

Relleno de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/2), de textura barrosa y consistencia suelta, mezclada con ceniza, pedrín, piedras medianas y grandes de caliza. La excavación de este nivel estratigráfico mostró raíces

pequeñas, además se recolectó un regular número de caracoles.

#### ES-65A-123-3-11

Relleno de tierra café grisácea (10 YR 5/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con sedimento de caliza, ceniza, pedrín y piedras medianas de caliza. Este lote presentó varias raíces pequeñas.

El relleno de este nivel, es muy similar al anterior, ya que no se encontraron piedras grandes, aunque si proporcionó gran cantidad de material cultural. A poca profundidad, se identificó la roca madre con una irregular forma (Fig. 21).

Profundidades:

Datum 1 m (suroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1	0.92	0.95	0.94
1	1	1.11	1.14	1.10	1.10
2	2	2.24	2.32	2.14	2.16
3	11	3.36	3.72	2.95	2.84
Centro				3.81	

#### ES-65A-124

##### ES-65A-124-1-3

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, combinada con piedras pequeñas de caliza. La excavación de este nivel, contó con

numerables raíces pequeñas y medianas, además se recuperaron algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-65A-124-2-4**

Relleno de tierra café grisácea (10 YR 4/2), de textura fina y consistencia suelta, asociada a piedrín y piedras medianas de caliza. Se reportó la presencia de numerosas raíces pequeñas y medianas.

Profundidades:

Datum 1 m (suroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.98	0.95	0.96	0.94
1	3	1.10	1.08	1.09	1.05
2	4	1.19	1.32	1.35	1.15

**ES-65B-125**

**ES-65B-125-1-5**

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, combinado con piedras pequeñas de caliza. En este nivel estratigráfico, se extrajo un elevado número de raíces pequeñas y medianas, recolectando además varios caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-65B-125-2-6**

Relleno de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/2), de textura barrosa y consistencia

suelta, mezclada con ceniza, piedrín, piedras medianas y grandes de caliza. El número de raíces pequeñas extraídas de este nivel fue cuantioso, contrastado con la poca recolección de algunos caracoles.

**ES-65B-125-2-7**

Piso estucado 1 de color blanco (2.5 Y 8/1). Su grosor es de 0.14 m y su forma es un tanto irregular, aunque con un buen estado de conservación.

**ES-65B-125-2-8**

Este relleno se encontró bajo el piso 1 y esta comprendido de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/2), de textura extrafina y consistencia muy suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza. Este nivel presentó algunas raíces pequeñas.

**ES-65B-125-2-9**

Lote que identifica al piso 2, de color blanco (2.5 Y 8/1) y un grosor de 0.06 m de grosor. Su estado de conservación es deteriorado.

**ES-65B-125-3-10**

Relleno encontrado bajo el piso 2, comprendido de tierra gris claro (10 YR 7/2), de textura extrafina y consistencia muy suelta, mezclada con piedrín, piedras medianas y grandes de caliza. Durante la excavación de este lote, se extrajo un escaso número de raíces pequeñas (Fig. 22).



Profundidades:

Datum 1 m (suroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.96	0.95	1.02	0.99
1	5	1	1.09	1.18	1.31
2	6				
Piso 1	7	1.22	1.22	1.32	1.36
2	8				
Piso 2	9	1.36	1.39	1.47	1.55
3	10	1.61	2.15	1.62	1.97
Centro			1.59	1.88	2.29

#### **ES-65C-126**

#### **ES-65C-126-1-12**

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras pequeñas de caliza. Pequeñas raíces fueron extraídas de este lote, a su vez, se recolectaron algunos caracoles, semillas y restos orgánicos.

#### **ES-65C-126-2-13**

Relleno de tierra café grisácea muy oscura (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia muy barrosa, mezclada con ceniza, piedrín, piedras medianas y grandes de caliza. Este nivel, presentó algunas raíces pequeñas, así como algunos caracoles, los cuales fueron recolectados para su posterior análisis.

#### **ES-65C-126-2-14**

Lote que identifica al desecho de caliza de lo que fue un piso estucado. En el perfil de excavación fue posible detectar la continuidad de este rasgo, ya que se mantiene la línea blanca horizontal perteneciente a los restos de este piso 1.

#### **ES-65C-126-3-15**

Relleno de tierra café (10 YR 5/2), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclada con piedrín, piedras medianas y grandes de caliza. En este lote, fueron extraídas algunas raíces pequeñas.

#### **ES-65C-126-4-16**

Relleno de tierra café (10 YR 5/2), de textura áspera y consistencia barrosa compacta, combinada con piedrín, piedras medianas de caliza y arena. Algunas raíces pequeñas fueron reportadas en este lote.

#### **ES-65C-126-4-17**

Lote que identifica a un piso estucado de color blanco (2.5 Y 8/1), de 0.10 m de grosor y en muy buen estado de conservación, aunque sobre el lado norte se encontró un corte circular.

#### **ES-65C-126-5-18**

Relleno de tierra gris clara (10 YR 7/2), de textura áspera y consistencia barrosa

compacta, mezclada con pedrín y piedras medianas de caliza. Se reportó un limitado número de raíces pequeñas en este nivel.

Posteriormente, en el perfil norte fueron descubiertas dos piedras grandes, la primera con una dimensión de 0.30 m de ancho por 0.12 m de alto y la otra de 0.44 m de ancho por 0.12 m de alto.

Sobre el perfil sur, se encontraron dos piedras alineadas de gran tamaño, las que suman un aproximado de 0.42 m de largo por 0.36 m de ancho con 0.16 m de alto y con orientación norte-sur. Posterior al registro, fueron removidas, notando que bajo ellas el relleno cambió (Fig. 23).

**ES-65C-126-6-19**

Relleno de tierra café grisácea clara (10 YR 6/2), de textura áspera, y consistencia barrosa compacta, combinada con pedrín y piedras medianas. En este lote, se reportó la presencia de un escaso número de raíces pequeñas.

**ES-65C-126-7-20**

Relleno de tierra café oliva clara (2.5 Y 5/3), de textura áspera y consistencia barrosa compacta, mezclada con pedrín y piedras medianas de caliza.

Las piedras en este nivel se tornan un tanto amarillentas, probablemente debido al pudrimiento de la caliza, ya que a distancias

más profundas, la acumulación de humedad es mayor.

Profundidades:

Datum 1 m (suroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.86	0.82	0.91	0.87
1	12	1.19	1.20	1.29	1.27
2	13				
Piso 1	14	1.47	1.42	1.62	1.53
3	15	1.81	1.72	1.88	1.82
4	16				
Piso 2	17	2.14	2.07	2.12	2.11
5	18	2.27	2.32	2.51	2.48
6	19	2.80	2.90	2.90	2.93
7	20	3.47	3.40	3.42	3.36

**ES-65D-127**

**ES-65D-127-1-21**

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con pequeñas piedras de caliza. Una elevada cantidad de raíces pequeñas se encontraron en este nivel, además fueron recolectados caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-65D-127-2-22**

Relleno de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con mucha ceniza, pedrín y piedras medianas de caliza. Se recolectó un

escaso número de caracoles en este lote, reportando además la presencia de pocas raíces pequeñas.

**ES-65D-127-3-23**

Relleno de tierra gris claro (10 YR 7/1), de textura extrafina y consistencia muy suelta, mezclada con desecho de caliza, pedrín y piedras de variados tamaños. Algunas raíces pequeñas fueron encontradas en este nivel estratigráfico.

Bajo el nivel anterior, se encontró la roca madre muy irregular, con algunos agujeros naturales.

Profundidades:

Datum 1 m (norte)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1	1.04	0.99	1.05
1	21	1.15	1.21	1.16	1.22
2	22	1.45	1.50	1.36	1.49
3	23	2.18	2.26	1.63	1.86
Centro	2.20				

**ES-65E-128**

**ES-65E-128-1-24**

Humus de color gris muy oscuro (10 YR 3/1), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclado con piedras pequeñas de caliza. Durante la excavación de este nivel, se recolectaron caracoles, semillas y otros restos

orgánicos, además se extrajeron pequeñas raíces pequeñas y tres grandes.

**ES-65E-128-2-25**

Relleno de tierra gris muy oscura (10 YR 3/1), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclada con ceniza, pedrín y piedras medianas de caliza. Algunas raíces pequeñas fueron reportadas en este lote, así como la recolección de algunos caracoles.

**ES-65E-128-3-26**

Relleno de tierra gris oscura (10 YR 4/1), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclada con ceniza, pedrín y piedras medianas de caliza. Un escaso número de raíces pequeñas fue liberado de este lote.

**ES-65E-128-4-27**

Relleno de tierra gris oscura (10 YR 4/1), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclada con ceniza, desecho de caliza, pedrín y piedras medianas de caliza. La presencia de algunas raíces pequeñas predominó en este lote.

Profundidades:

Datum 1 m (sur)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.04	0.99	1.01	0.97
1	24	1.19	1.11	1.12	1.15
2	25	1.52	1.53	1.55	1.46
3	26	1.94	1.95	2.18	2.06

4	27	2.41	2.34	2.40	2.45
Centro	2.66				

### Operación 66 (LDT.37)

Esta operación comprendió solamente de una unidad de sondeo (ver Marken, Fig.13b).

#### ES-66A-129

##### ES-66A-129-1-1

Humus de color gris muy oscuro (10 YR 3/1), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclado con piedras pequeñas. Abundó la presencia de raíces pequeñas en este lote, otras dos grandes fueron extraídas de este nivel. Se recolectó un regular número de caracoles, semillas y restos orgánicos.

##### ES-66A-129-2-2

Relleno de tierra café grisácea muy oscura (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia barrosa compacta, mezclada con piedrín, piedras medianas de caliza y arena. Varias raíces pequeñas y tres grandes fueron extraídas de este lote, recolectando además algunos caracoles.

##### ES-66A-129-3-3

Relleno de tierra café oscura (10 YR 3/3) de textura áspera y consistencia barrosa compacta, mezclada con piedrín y piedras

medianas de caliza. Se encontró una escasa presencia de raíces pequeñas en este lote.

#### ES-66A-129-4-4

Relleno de tierra café (10 YR 5/3), de textura fina y consistencia barrosa suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza. Limitada cantidad de raíces fue extraída de este nivel.

Profundidades:

Datum 1 m (sur)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.02	1.01	1.03	1.06
1	1	1.05	1.16	1.18	1.21
2	2	1.32	1.31	1.42	1.38
3	3	1.53	1.49	1.56	1.60
4	4	1.71	1.70	1.74	1.81

### Operación 67 (LDT.41)

En esta operación se realizaron dos unidades de sondeo, realizando en una de ellas una extensión para excavar el Entierro 45 (ver Marken, Fig. 9c).

#### ES-67A-130

##### ES-67A-130-1-1

Humus de color café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, combinado con piedras pequeñas de caliza. Abundante número de

raíces pequeñas se extrajo de este lote, además se recuperaron algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-67A-130-2-2**

Relleno compuesto de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza. Se reportó un gran número de raíces pequeñas en este lote, además se recuperaron algunos caracoles.

**ES-67A-130-3-3**

Relleno de tierra café (10 YR 5/3), de textura fina y consistencia suelta, combinada con piedrín y piedras medianas de caliza. Escaso número de raíces se extrajeron de este nivel. Bajo este lote, se identificó la roca madre con algunos agujeros de formación natural.

Profundidades:

Datum 1 m (noroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.96	0.99	0.89	0.98
1	1	1.06	1.10	1	1.10
2	2	1.31	1.39	1.32	1.32
3	3	1.48	1.65	1.47	1.44
Centro		2.52	2.52		2.01

**ES-67B-131**

**ES-67B-131-1-4**

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclado con piedras pequeñas de caliza. Elevado número de raíces pequeñas fueron reportados en este lote, recuperando además caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

**ES-67B-131-2-5**

Relleno compuesto de tierra café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza. Se recolectó un regular número de caracoles, contrastado con el elevado número de raíces pequeñas extraídas.

**ES-67B-131-3-6**

Relleno de tierra café (10 YR 4/3), de textura fina y consistencia suelta, combinada con piedrín y piedras medianas de caliza. Un reducido grupo de raíces pequeñas fueron reportadas en este lote.

En la esquina noroeste, se identificó un corte de la caliza, dentro del cual se encontró relleno del mismo color del nivel anterior, aunque de consistencia más suelta.

## Extensión noroeste:

Dimensiones: 0.50 m (este) por 0.80 m (norte)

### ES-67B-131-1-7

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia barrosa, mezclado con piedras pequeñas de caliza. Una elevada cantidad de raíces fue extraída de este lote, recolectando además algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

### ES-67B-131-2-8

Relleno de tierra café grisácea muy oscura (10 YR 3/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con piedrín y piedras medianas de caliza. Un escaso número de raíces pequeñas fueron reportadas en este lote, así como la recolección de algunos caracoles.

## Entierro 45

### ES-67B-131-3-9

Relleno de tierra café grisácea muy oscura (10 YR 3/2), de textura muy fina y consistencia suelta, mezclada con un poco de ceniza, piedras pequeñas y grandes de caliza. En este lote se encontró el Entierro 45, conformado por una cista preparada sobre un corte de caliza (Fig. 24).

Individuo: Adulto  
Tipo: Indirecto  
Clase: Primario  
Posición: Decúbito ventral con los brazos flexionados  
Orientación: 120° Sureste-noreste  
Ofrenda: # 6 y # 7  
Estado de conservación: Regular

Profundidades:

Datum 1 m (noroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.82	0.95	0.93	1.02
1	4			1.05	1.15
2	5			1.32	1.33
3	6				
Extensión noroeste					
Superficie					
1	7	1.01	1.14		
2	8	1.22	1.56		
Entierro 45	9				
Profundidad del depósito en la caliza					
Norte	1.37				
Centro	1.87				
Sur	1.46				

## Operación 68 (LDT.46)

Esta operación la constituyen dos unidades de sondeo (ver Marken, Fig. 14b).

## ES-68A-132

### ES-68A-132-1-1

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, mezclado con piedras pequeñas. En este nivel estratigráfico fueron recuperados algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos, además se extrajo una gran cantidad de raíces pequeñas.

### ES-68A-132-2-2

Relleno de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/2), de textura fina y consistencia suelta, combinada con pedrín y piedras medianas de caliza. Un regular número de raíces pequeñas fueron reportadas en este nivel, recolectando además algunos caracoles.

Bajo este relleno, se identificó la roca madre, la cual posee forma irregular. Sobre el suroeste de la unidad, se encontró un agujero de 0.25 m de diámetro y una profanidad de 0.27 m.

Profundidades:

Datum 1 m (oeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		0.96	1	0.98	1.02
1	1	1.04	1.16	1.08	1.09
2	2	1.14	1.49	1.25	1.23

## ES-68B-133

### ES-68B-133-1-3

Humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), de textura áspera y consistencia suelta, combinado con piedras pequeñas de caliza. Una elevada cantidad de raíces pequeñas se extrajeron de este nivel estratigráfico, recolectando además algunos caracoles, semillas y otros restos orgánicos.

### ES-68B-133-2-4

Relleno de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/2), de textura fina y consistencia suelta, mezclada con pedrín y piedras medianas de caliza. Varias raíces pequeñas fueron removidas de este nivel, además algunos caracoles fueron recolectados para su posterior análisis.

Profundidades:

Datum 1 m (noroeste)

Esquina		NE	NO	SE	SO
Nivel	Lote				
Superficie		1.10	1.06	1.05	1.02
1	3	1.24	1.20	1.14	1.12
2	4	1.41	1.49	1.32	1.38

## Resultados

Los resultados de las excavaciones, muestran los datos arqueológicos generales de las unidades que conforman las operaciones de trabajo.

Es necesario conocer la cantidad y variedad del material cultural, la cual se anexa en la Tabla 1. Entre las operaciones de trabajo, se observó lo siguiente:

### **Operación 54**

La excavación ilícita de la estructura grande (Op. ES-54A-76), esta conformada por una trinchera que la atraviesa en dirección norte-sur, con un ancho aproximado de 0.93 m de alto y ancho, por 16 m de longitud. Su orientación se localiza a 345° Az. y una extensión de la anterior a 190° Az.

Dentro de la trinchera se encontraron varios cortes ubicados en puntos estratégicos (lotes 9,10 y 11), los cuales dejan expuesto el relleno interior de la estructura.

Para determinar las etapas constructivas de esta estructura, sería necesario excavar en el exterior, debido a que la trinchera de saqueo destruyó bastante evidencia. Sin embargo, se observa que consta de un relleno denso de barro y piedrín. Sobre el lado sur se mantiene el mismo relleno pero con piedras grandes de caliza.

Sobre el relleno se localizó un piso de 0.10 m de grosor y arriba de este, hay otro relleno de piedras grandes, medianas y pequeñas de caliza, que finalmente sostienen la estructura más tardía. Por lo tanto, es muy probable que esta estructura esté constituida por dos etapas constructivas.

Entre el escombros se encontraron piedras trabajadas, las que seguramente pertenecieron a la última etapa constructiva.

El material cultural recuperado en las excavaciones fue variado, recolectando una mayor cantidad de tiestos, material lítico, huesos y otros; entre los huesos hay varios que presentan una talla muy fina, que pudiera ser el indicio de un hallazgo relevante.

### **Operación 55**

El relleno de construcción utilizado en el patio superior de este sector (unidades 79, 80 y 81), lo constituye una mezcla de tierra café amarillenta y piedras. En la unidad 82 el relleno cambia a una mezcla de tierra café y piedras.

Sobre la parte baja (unidades 79, 83 y 84), la mezcla del relleno lo conforma tierra muy barrosa, debido a la profundidad del nivel, expuesta a una humedad más densa.

### **Operación 56**

Se localiza al sur de la operación anterior, en un terreno más elevado. El relleno lo conforma una mezcla de tierra café y piedras. En la unidad 86 se encontró un muro a 0.10 m de profundidad, extendiéndose de una estructura a otra (Fig. 25).

Entre el relleno de la unidad 87, se descubrió una hilera de piedras grandes, las que conforman un contenedor, permitiendo



nivelar el terreno, aunque en el lado sur, la superficie presenta una pendiente natural (Fig. 26)

### **Operación 57**

El relleno identificado en este sector, esta distribuido según el desnivel de la roca caliza. Al sur de la unidad (en dirección hacia el centro del patio), el relleno consta de una mezcla compacta de tierra café amarillenta con piedras de caliza.

### **Operación 58**

La composición del relleno, por lo general, lo constituye tierra amarillenta con piedras; recuperando además gran cantidad de material cultural.

En la unidad 93, a pesar de estar cerca de una pequeña cantera, pareciera encontrarse la roca madre cerca de la superficie, no obstante tiene un relleno bastante denso, dentro del cual se encontró bastante material cultural.

### **Operación 59**

Constó de dos unidades de excavación, la primera en el patio de la plataforma superior (unidad 97) y la otra, en la parte baja del lado oeste (unidad 98). Ambas revelaron un relleno de tierra café y piedras de caliza.

A pesar de encontrarse tan cerca la caliza, la unidad 97 proporcionó mucho material y artefactos especiales.

### **Operación 60**

Las unidades de excavación, mostraron el relleno de tierra café y café claro con piedras de caliza. En la unidad 103 se descubrió una hilera de piedras grandes colocadas sobre la caliza. Esto pareciera ser una técnica escalonada que forma el relleno, el cual amarra la parte superior de la pendiente.

### **Operación 61**

Grupo conformado por tres estructuras asentadas sobre una plataforma no muy elevada, con un acceso hacia el este.

El relleno de construcción del patio, lo compone tierra café y amarillenta, con una densa cantidad de piedrín. Contrario al anterior, el relleno de las unidades que se ejecutaron en la parte baja del sector norte y sur, se mostró un poco barroso y arenoso. Se recuperó una gran cantidad y variedad de material cultural.

### **Operación 62**

Este conjunto de estructuras está distribuido a lo largo de una elevación natural, por lo tanto las unidades fueron ubicadas en distintos patios.

Las unidades 108 y 110 están en el patio del templo, en el que se muestra un tipo de rasgos más complejos, ya que los rellenos se encuentran divididos por pisos. Un mejor ejemplo de este rasgo fue identificado en la unidad 108, la más próxima al templo.

La unidad 109, localizada frente al templo, demostró que no hay paso hacia el patio, ya que se encontró la roca madre sobre el lado sur de este edificio; demostrando que el acceso a este espacio era aislado.

En la unidad 110, se encontró una mezcla de desecho caliza con piedras erosionadas y, debajo de este rasgo se encontró la roca madre. Al parecer los antiguos mayas formaron un apisonado para nivelar y colocar el relleno.

En las unidades (111, 112 y 113) cuentan con relleno de tierra café con piedras de caliza, colocadas a poca distancia de la roca madre. En la unidad 114 se encontró la roca madre a poca distancia de la superficie y de forma irregular.

Cabe mencionar que únicamente en la unidad realizada en el patio del templo, se encontró evidencia de pisos estucados.

### **Operación 63**

Esta operación identifica a un sector constituido por varias estructuras pequeñas y alargadas, orientadas en distintas direcciones.

En general, el relleno de estas unidades está formado de tierra café con piedras de caliza; aunque a partir del nivel 3, el relleno lo conforma una mezcla de tierra con gran cantidad de ceniza y piedras de caliza.

Gran cantidad de material cerámico, lítico y conchas (principalmente nácar), fueron recuperadas en esta operación. Entre estas conchas, hay varios fragmentos que tienen evidencia de cortes con lascas de obsidiana o pedernal, evidenciando desechos de talla en la manufactura de objetos.

En la unidad 118, localizada al este del grupo, mostró un relleno muy compacto, formado de tierra café mezclada con desecho y piedras grandes y pequeñas de caliza.

### **Operación 64**

El relleno de este asentamiento, presenta tierra café mezclada con piedras de caliza. Una abundante cantidad de tiestos, fue recolectada en el segundo nivel de la unidad 122. En este mismo contexto, se encontró un artefacto lítico con varios agujeros y con evidencia de desgaste, lo que podría suponer que tal hallazgo fuera un basurero.

### **Operación 65 (Sitio Yala')**

El complejo desarrollo constructivo del sitio arqueológico de Yala', se evidencia en su arquitectura monumental. Estos edificios, se encuentran localizados a lo largo de una elevación natural de superficie irregular.

La Unidad 124, localizada en el patio del lado sur, posee un relleno variado, debido a que la caliza se encontró cerca de la superficie. Aunque Unidad 123, en el relleno se nota un cambio drástico en su composición, ya que en el nivel 2 presenta un relleno de tierra café, mezclado con ceniza y piedras muy grandes.

El nivel 3, presentó un relleno de tierra café con mucha ceniza, mezclada con piedras pequeñas y medianas de caliza; recolectando además gran cantidad de tuestos.

Sobre el sector sur, en la parte baja de esta elevación natural, la Unidad 125 presentó dos pisos estucados, rasgo que se repite en la Unidad 126, aunque en esta última, el segundo piso se encontró totalmente destruido.

Las piedras de caliza encontradas en los niveles profundos de estas unidades, muestran un color amarillento, debido a su pudrimiento causado por la humedad.

El relleno de la unidad 126, esta compuesto de tierra muy barrosa debido a lo profundo de su ubicación. Asociado a este relleno, se identificó una plataforma sobre la cual se asientan las estructuras más tardías. Las piedras grandes encontradas en el nivel 5, se localizaron bajo el muy deteriorado piso 2.

El relleno de la unidad 128 también presentó gran cantidad de ceniza en su relleno. La elevada y variada recolección de material cultural, muestra la complejidad y desarrollo constructivo de este asentamiento.

## **Operación 66**

La construcción de este asentamiento, consta de tierra muy barrosa con piedras de caliza y arena.

## **Operación 67**

En este sector del sitio, el relleno está conformado por tierra café con piedras de caliza. Se recuperó una buena cantidad de material (Fig. 27).

## **Operación 68**

Las unidades realizadas mostraron un relleno de tierra café con piedras. Cabe mencionar, que aunque la profundidad de la roca madre es cercana a la superficie, la recolección de material cultural fue regular.

## **Interpretación**

Los resultados de las excavaciones, permiten deducir cierta información referente a los asentamientos excavados, aún y cuando este pendiente el análisis de los materiales recuperados, con los cuales se obtendrán

resultados más completos para el enriquecimiento de la investigación.

En general, con base en los pozos realizados, se demostró que los terrenos elevados sobre los cuales se asientan algunos grupos de estructuras, fueron modificados

adaptando rellenos para nivelar el terreno, provocando el aprovechamiento de sectores poco accesibles para la construcción de varios edificios.

Los pisos estucados, fueron algunos de los rasgos constructivos que se identificaron en determinados sectores; tal es el caso de la Operación 32 de El Perú y la Operación 65 de Yala'.

Las excavaciones de sondeo realizadas en el 2006 (Ramírez, 2006: Tabla 1) se identificaron varios pisos pertenecientes a grupos habitacionales cercanos al epicentro.

El nivel 2, de la Unidad 122, recolectó gran cantidad de material cerámico, presumiendo que fuera un basurero prehispánico. Aunque otra posibilidad, es que esta aglomeración de tiestos, fueran utilizados para rellenar y nivelar algún espacio.

Los asentamientos identificados con las operaciones 63, 64, 66 y 68, identificaron grupos administrativos dependientes del sitio central, con base en la evidencia de manufactura descrito anteriormente, especulando la existencia de algún taller (Tabla 3).

Asimismo en la operación 61, se identificó un pequeño conjunto de estructuras, que por su constitución, podría tratarse de un patrón triádico. El material cultural recuperado en esta operación, posee especiales y variadas muestras (Tabla 1).

Durante las excavaciones realizadas, sobresale el descubrimiento de seis entierros; dos de ellos contenían dos individuos y, en un tercero, se identificaron solamente dos cráneos, es decir, un total de nueve personas.

Cuatro individuos no poseían ofrendas, mientras que cinco individuos presentan vasijas con un agujero en la base, como parte del ritual fúnebre.

Según Griselda Pérez, las vasijas recuperadas en los contextos funerarios datan del periodo Clásico Terminal, a excepción de la ofrenda 3, fechada para el Clásico Tardío.

Conforme a la clasificación de los entierros según Andrew Scherer, se identificaron seis entierros (tres con dos individuos), sumando un total de nueve personas. Tres de estos entierros fueron simples, una cista simple, dos cistas en la roca madre y dos criptas (una doble).

El análisis realizado por Varinia Matute del Entierro 40, individuos A y B (dos cráneos) y 41 individuos A y B, proporciona resultados relevantes que apoyan el estudio funcional de los asentamientos.

Entre estos datos se muestra la diferencia de un entierro ritual y doméstico. Además, el comportamiento humano dentro de la sociedad, como métodos de sacrificio durante este periodo. Por lo que este tipo de analogías ayudará al entendimiento funcional de los asentamientos, juntamente con el análisis del material cultural.

Con las próximas investigaciones, se podrán establecer las diferencias más concretas para comprender las funciones dentro de la dinámica de estos asentamientos y así, establecer hasta qué punto tiene influencia con el sitio rector, tal como lo plantea (Laporte 2005:20), en su metodología aplicada en el sureste de Petén.

## **Material cultural**

Los materiales que proporcionan mayor cantidad de recolección, son la cerámica, obsidiana, pedernal, concha y huesos (Tabla 1, 2 y Gráfica 1).

En las excavaciones realizadas, se logró recolectar gran cantidad de variadas especies de conchas, tanto marinas como terrestres. En la fase de análisis, se procurará identificar cuales de éstas poseen alguna decoración, así como la técnica de manufactura.

Según (Suárez 2002:17), las técnicas de manufactura en conchas pueden ser: de percusión, presión y desgaste. En el acabado de superficie, las conchas son clasificadas por su procedimiento de pulido y bruñido; además, su decoración suele dividirse por esgrafiado, acanalado, calado, incrustación, pintura y grabado.

Al calcular la cantidad de material recolectado en cada área de trabajo, resaltan las operaciones 61, 62, 63, 64 y 65 (que

comprende un sector de Yala'), como las que recuperaron una mayor muestra.

Entre los materiales que predominaron en esta recolección están: la cerámica, obsidiana, pedernal, concha, huesos, figurillas, artefactos especiales y otros (Tabla 3 y Gráfica 2).

## **Comentarios finales**

Es difícil reconstruir datos más precisos con un limitado número de pozos en los asentamientos, por lo que se procurarán intensificar los estudios en estas zonas, en futuras investigaciones.

Entre los objetivos, se pretende establecer la cronología de las unidades excavadas, con base en el análisis cerámico, tarea que se ejecutará en el laboratorio del proyecto.

Además de los hallazgos arqueológicos, se observó en algunos de los sectores investigados, áreas que estuvieron expuestas a incendios forestales.

Finalmente se extiende un agradecimiento especial, al equipo de excavadores y ayudantes conformado por Pedro Quetzal, Abel Tista, Hipólito Ramos, Alejandro Coc, Martín Coc, Esteban Ical, Pablo Te', quienes hicieron posible esta investigación con su cuidadoso trabajo. Así mismo, mi gratitud para el equipo de mapeo, al personal de la cocina y al personal de seguridad.

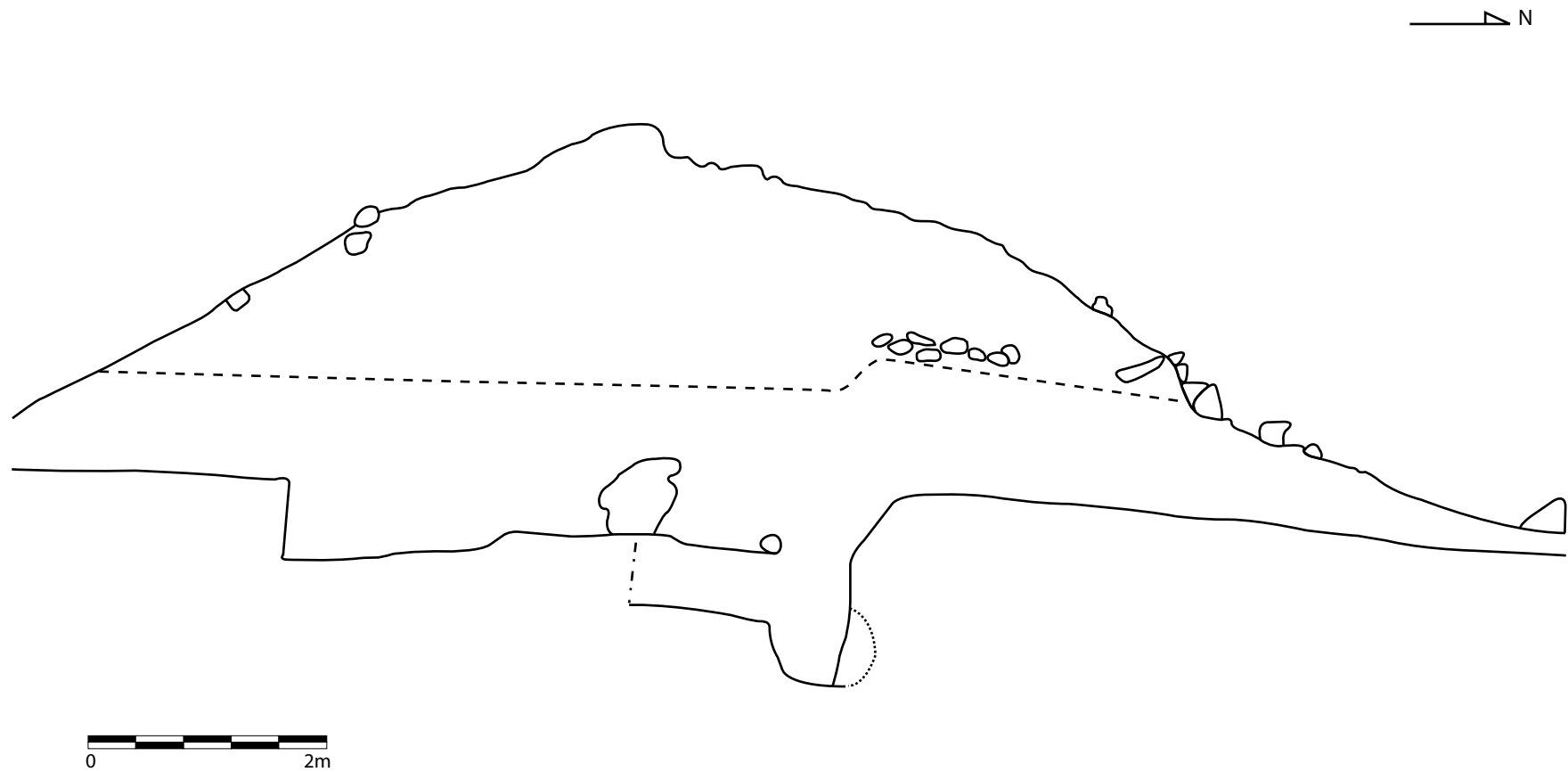


Figura 1. Corte sur-norte de la operación ES-54A-76 (dibujo de Damaris Menéndez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.

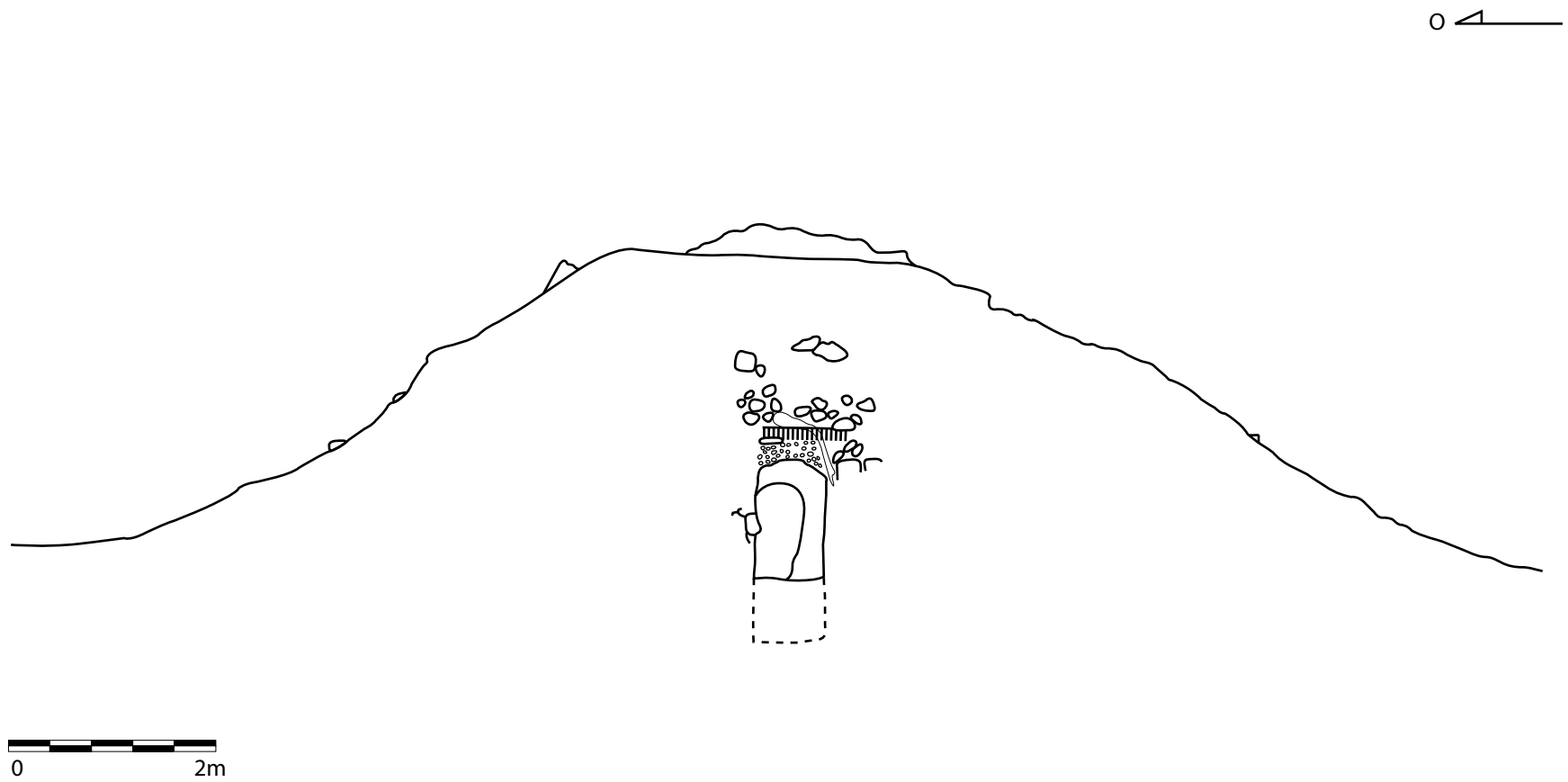


Figura 2. Corte oeste-este de la operación ES-54A-76 (dibujo de Damaris Menéndez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.

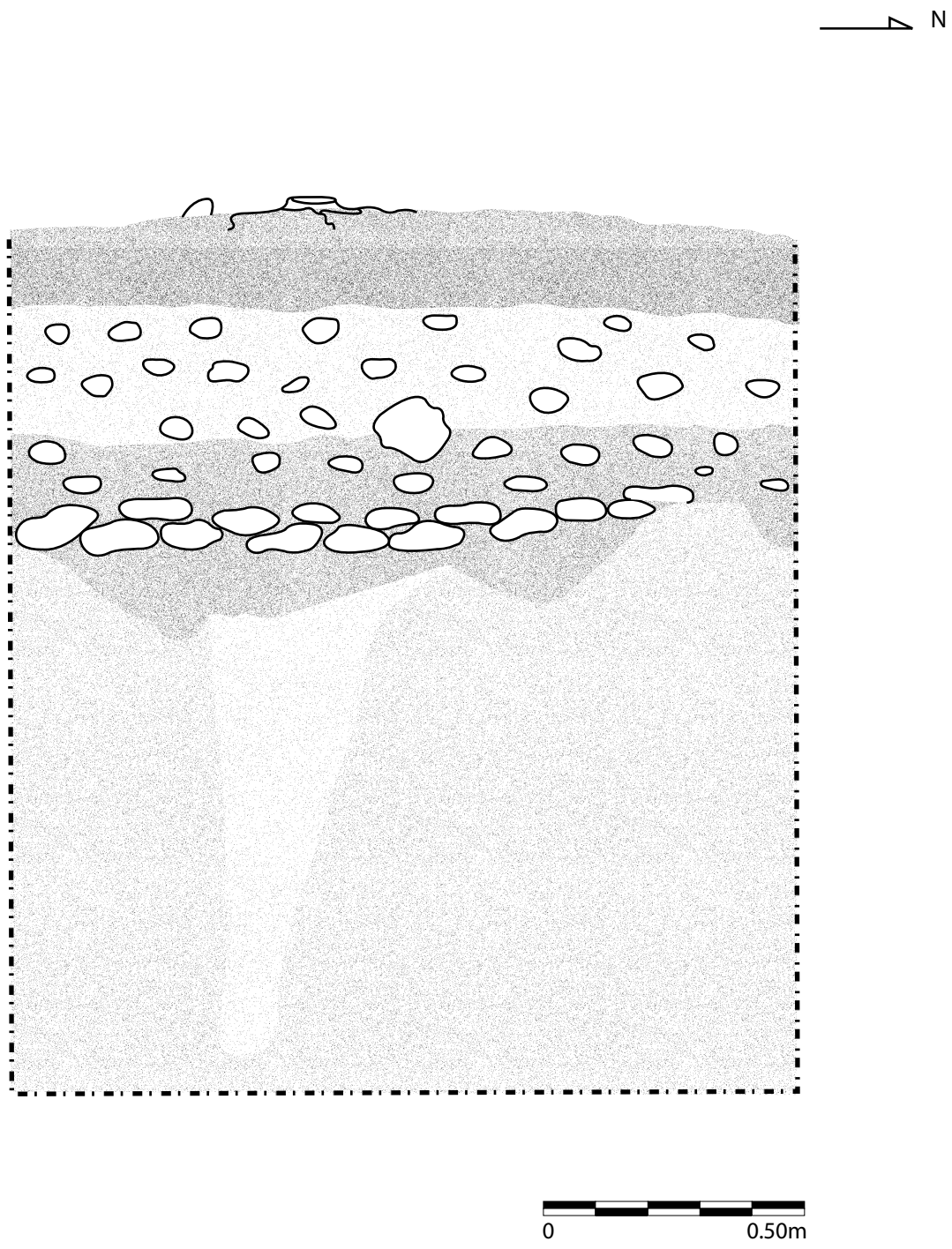


Figura 3. Perfil oeste de la operación ES55. Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.



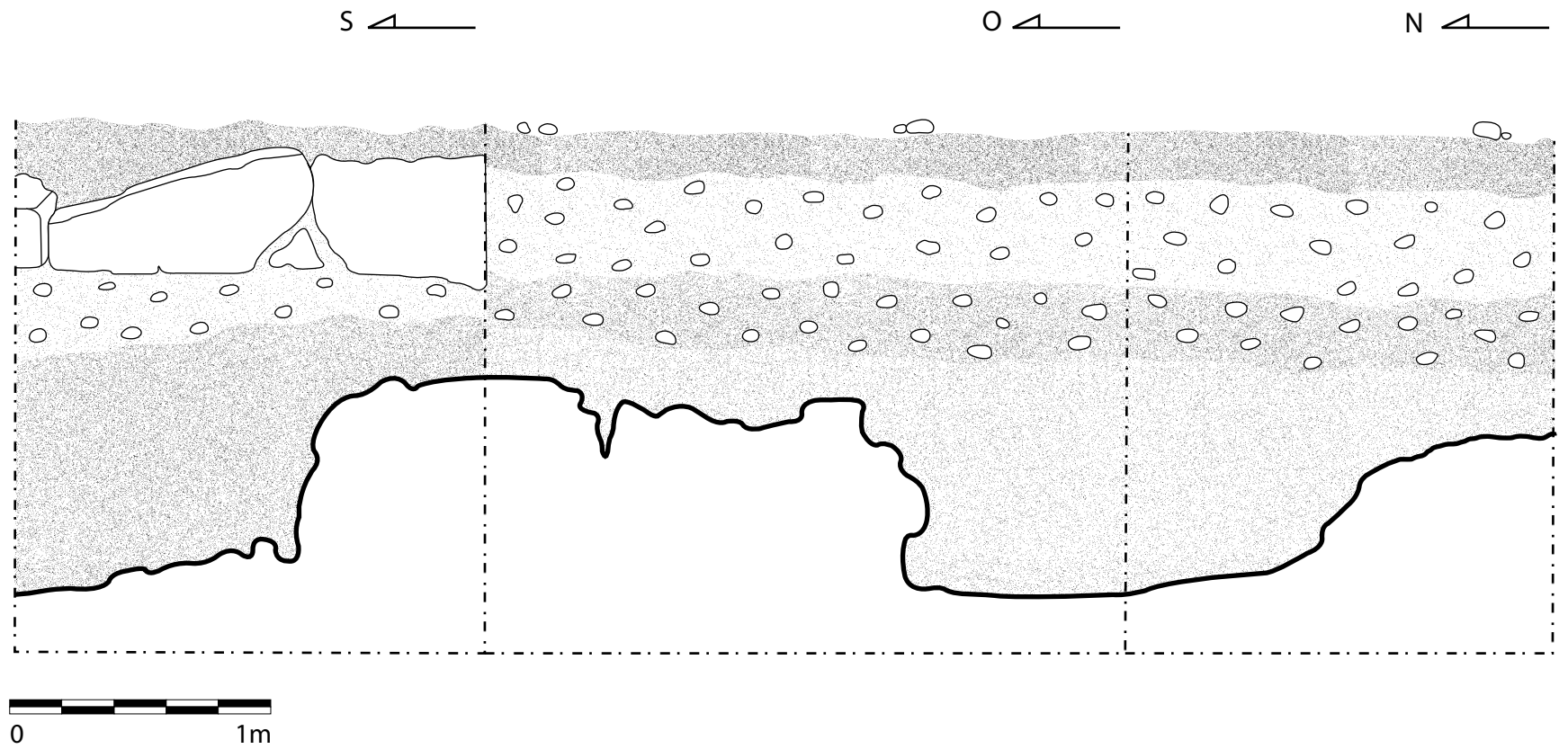


Figura 4. Perfil sur, oeste y norte de la operación ES56B-86 (dibujo de Damaris Menéndez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.

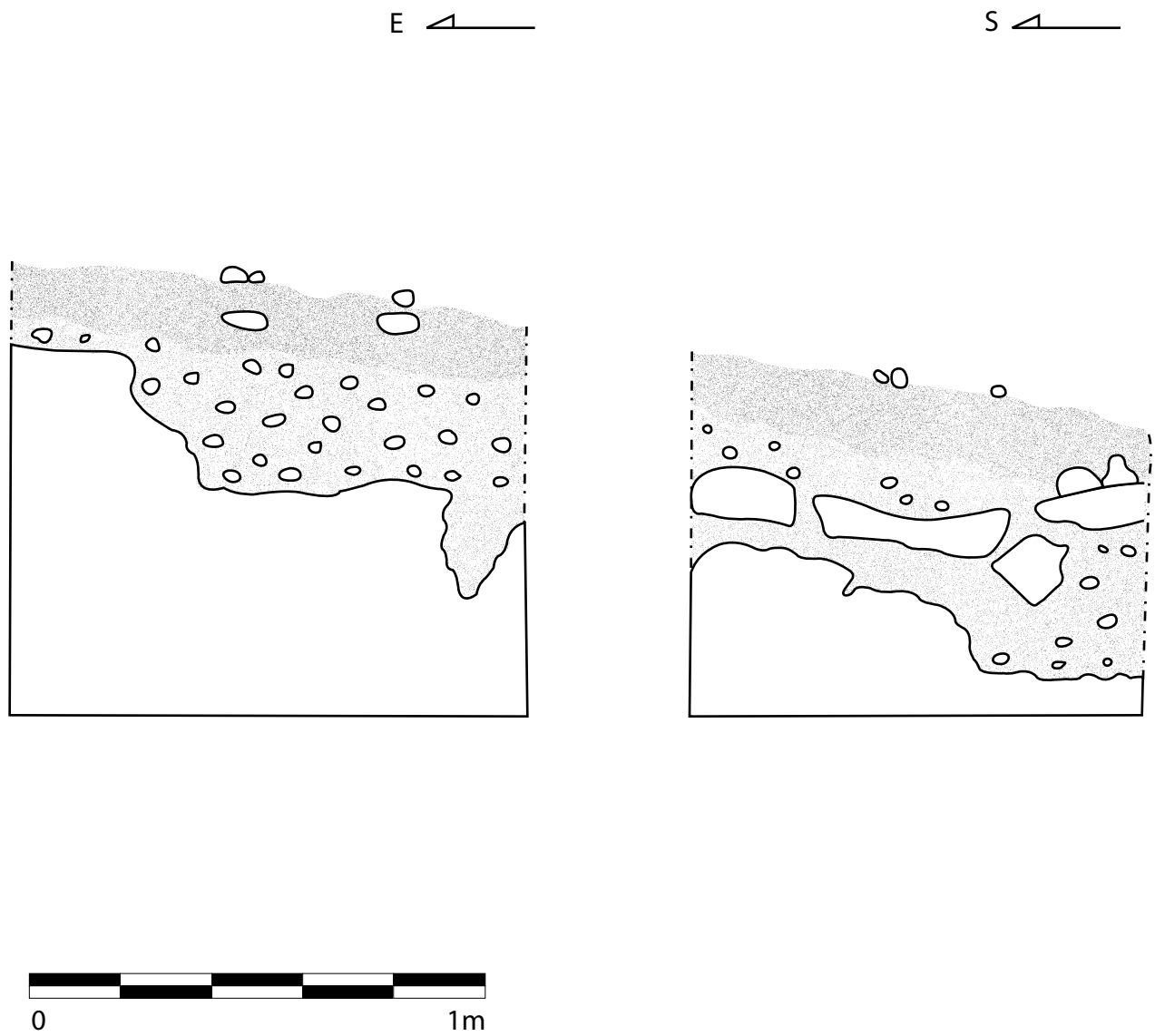


Figura 5 y 6. Perfiles este y sur de hilera de piedras en la operación ES-56C-87 (dibujo de Damaris Menéndez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.

E ↗

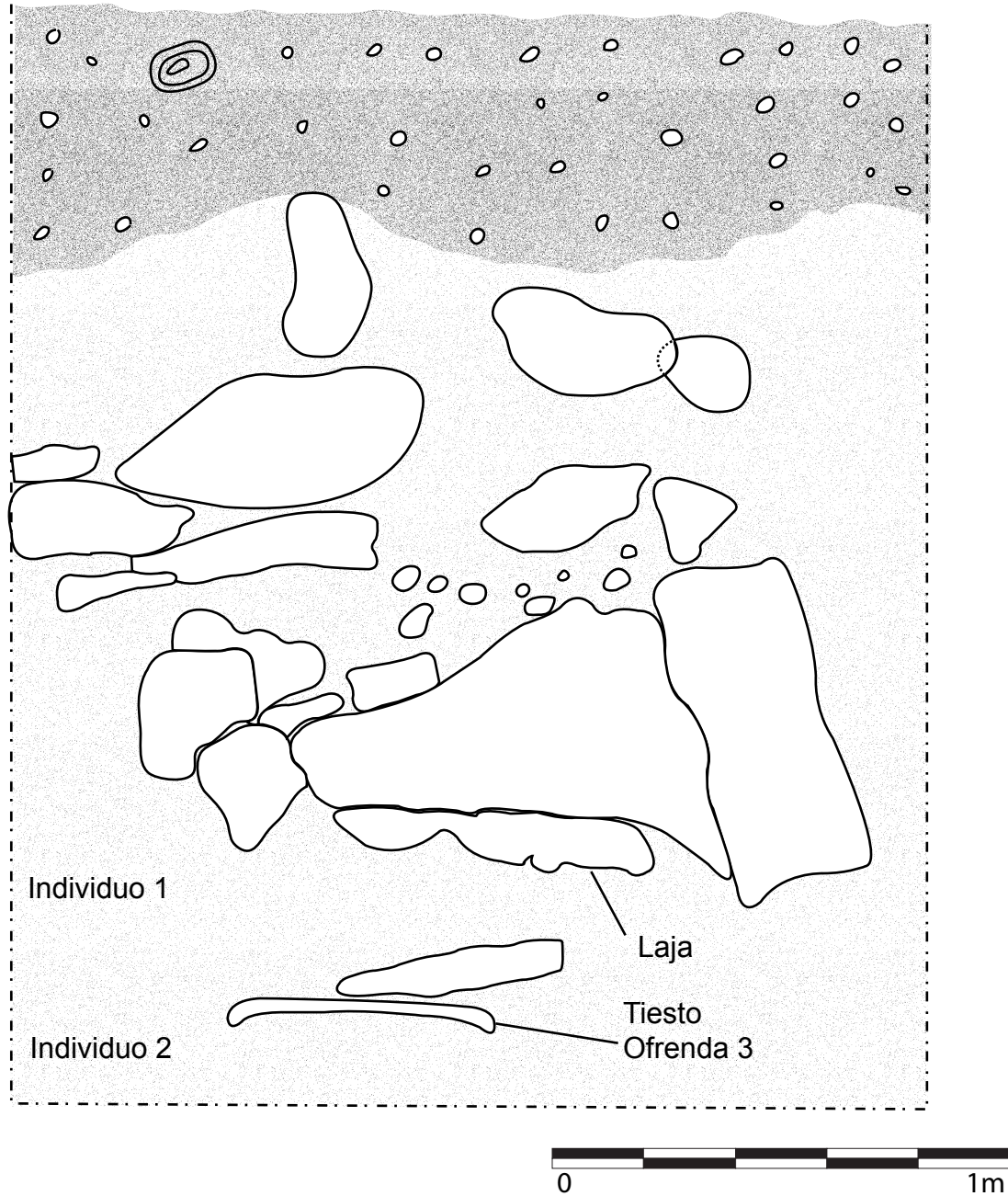


Figura 7. Perfil sur de la operación ES56D-88-3-22, cista del Entierro 42 (dibujo de Damaris Menéndez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.

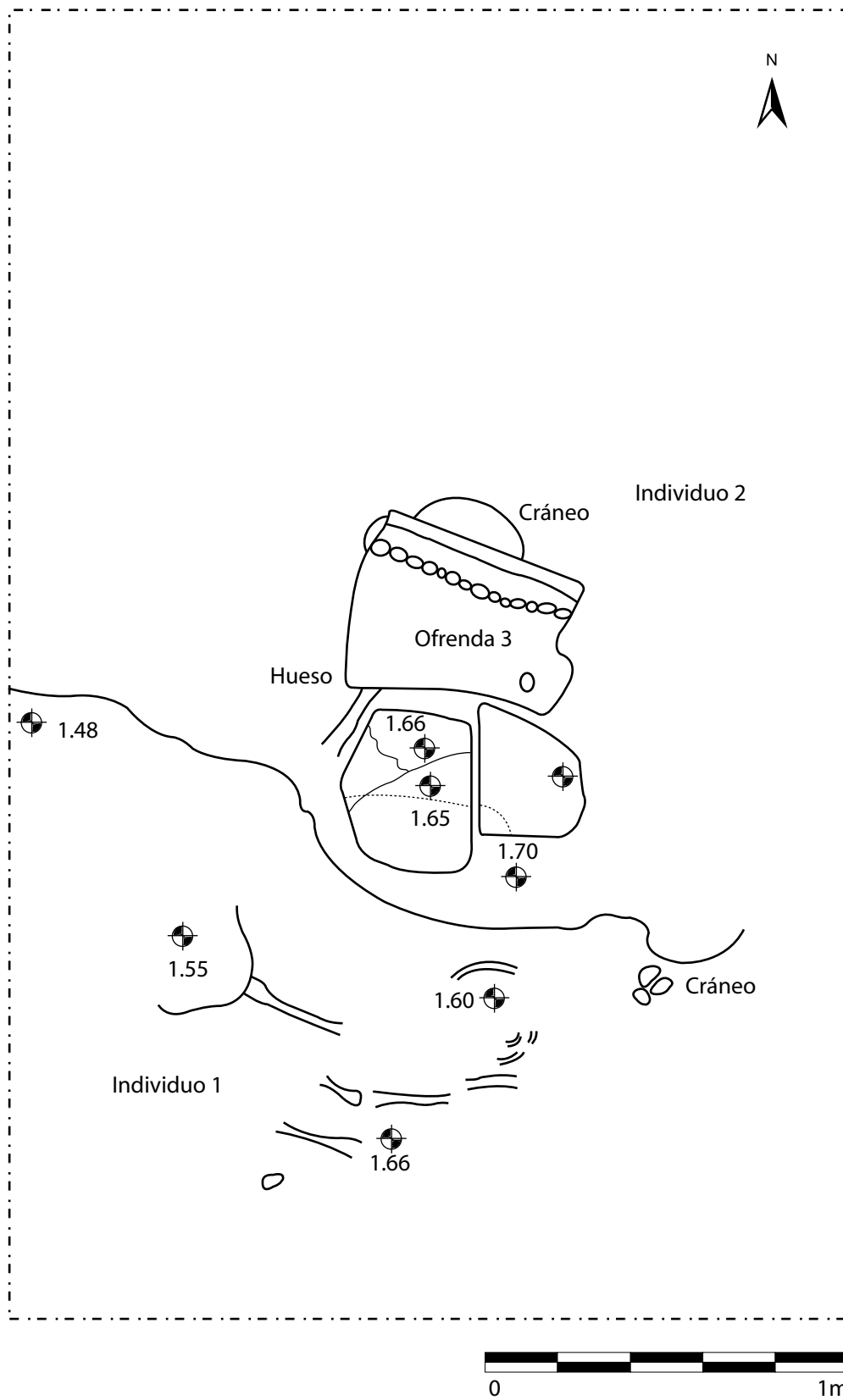


Figura 8. Individuo 1 del Entierro 42 (dibujo de Damaris Menéndez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.

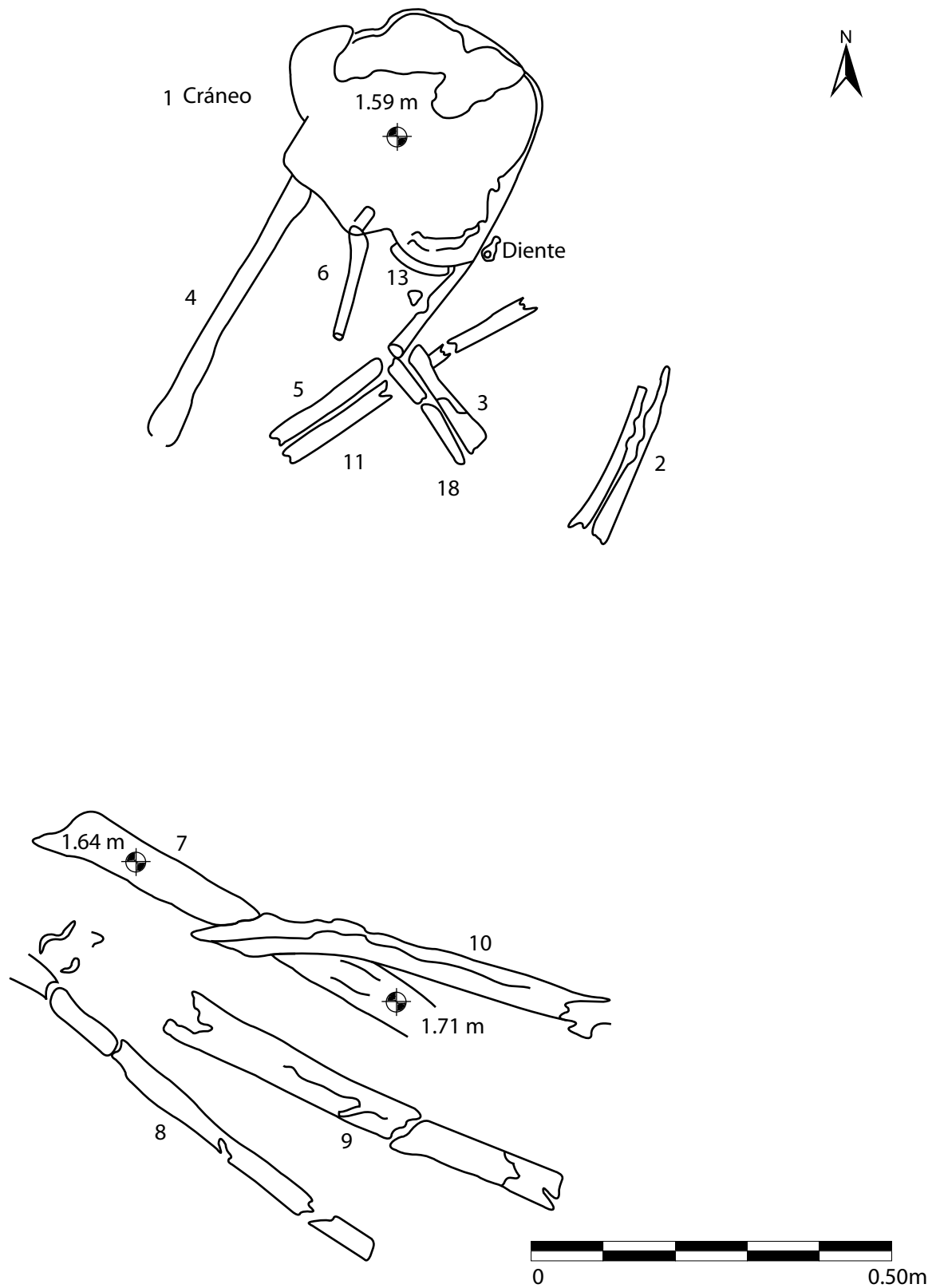


Figura 9. Individuo 2 del Entierro 42 (dibujo de Damaris Menéndez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.

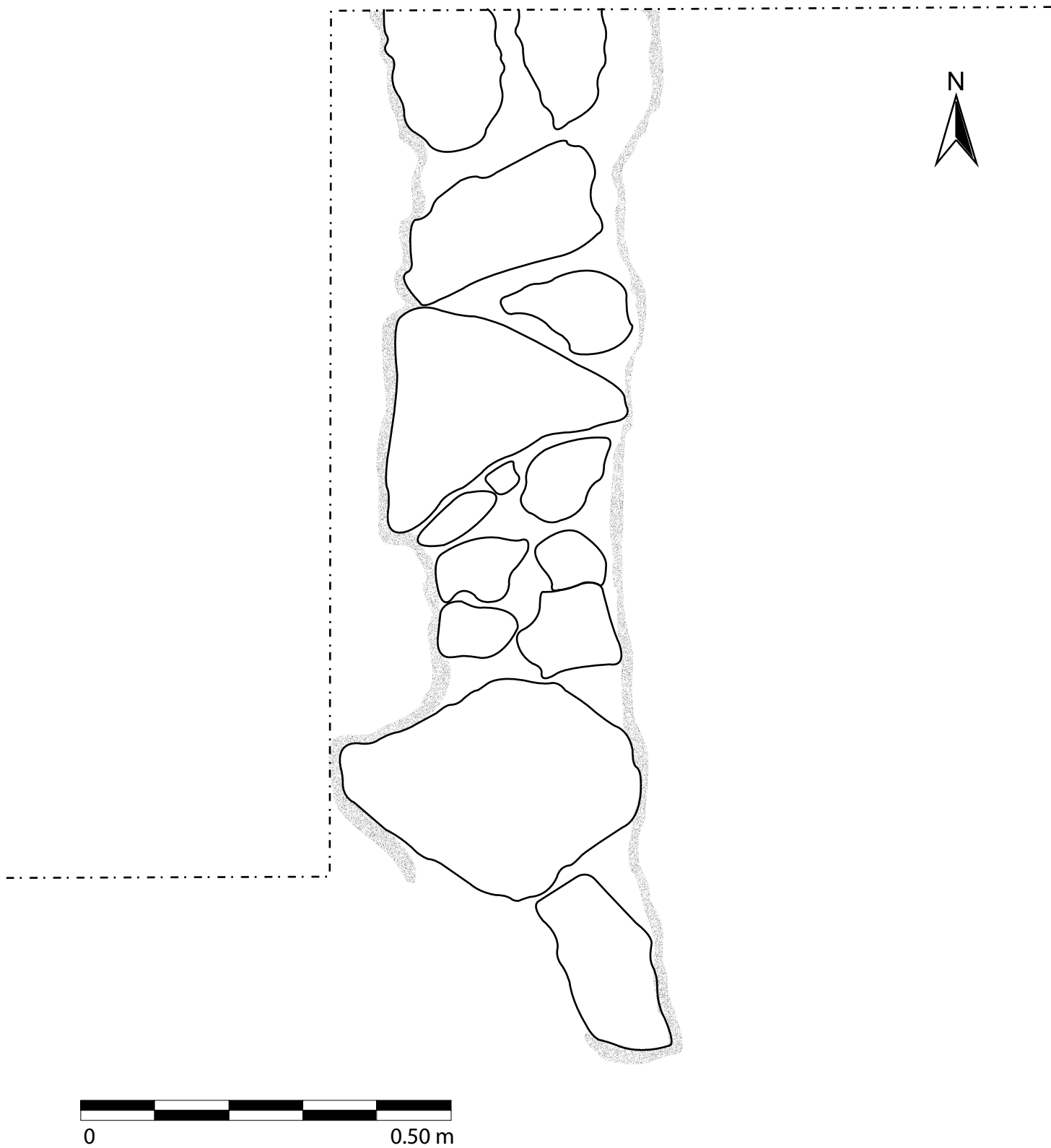


Figura.10 Entierro 41, cista del Individuo 1, ES-57A-90-3-8 (Dibujo de Damaris Menéndez).  
Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.

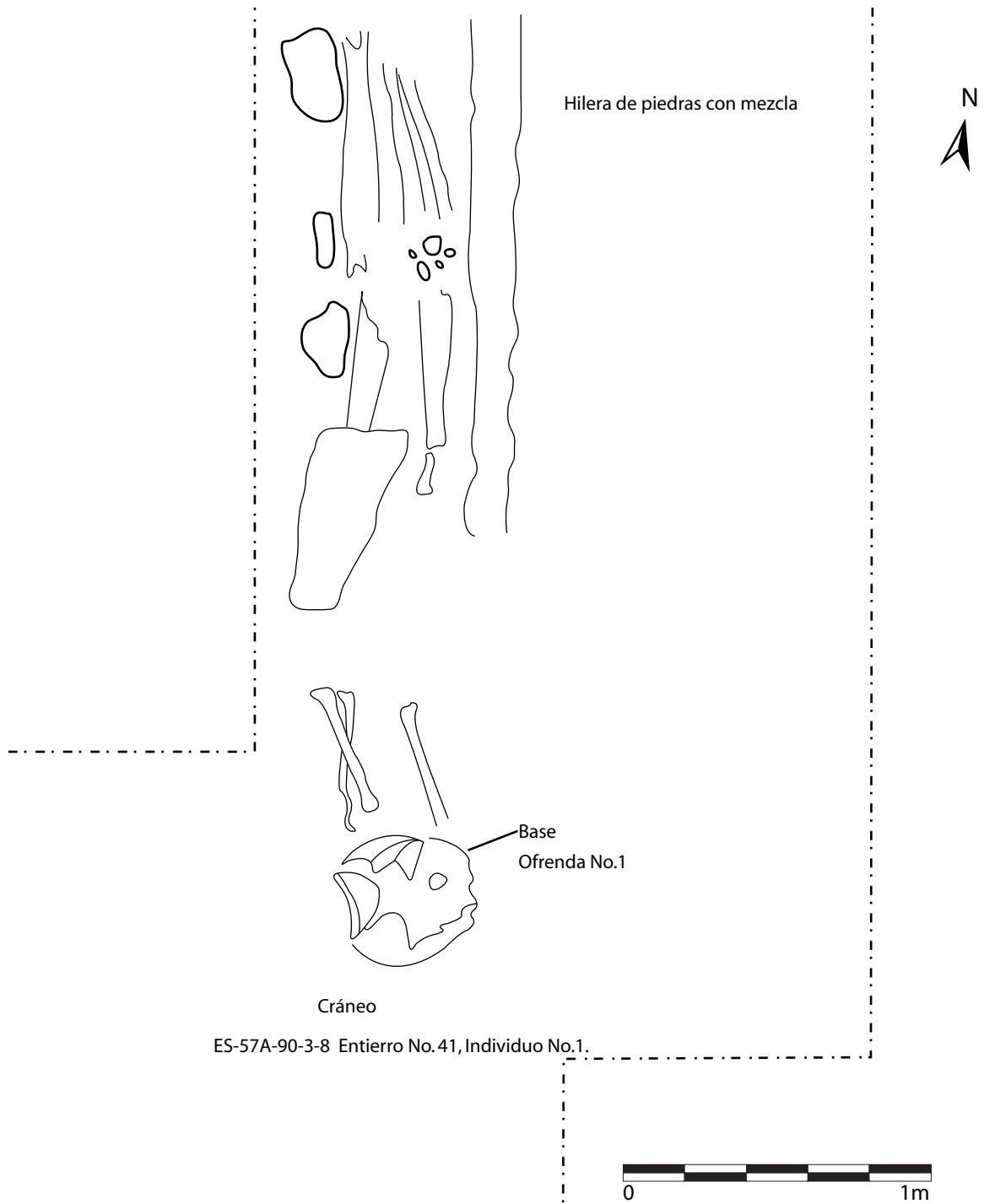


Figura 11. Individuo 1 del Entierro 41 (dibujo de Damaris Menéndez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.

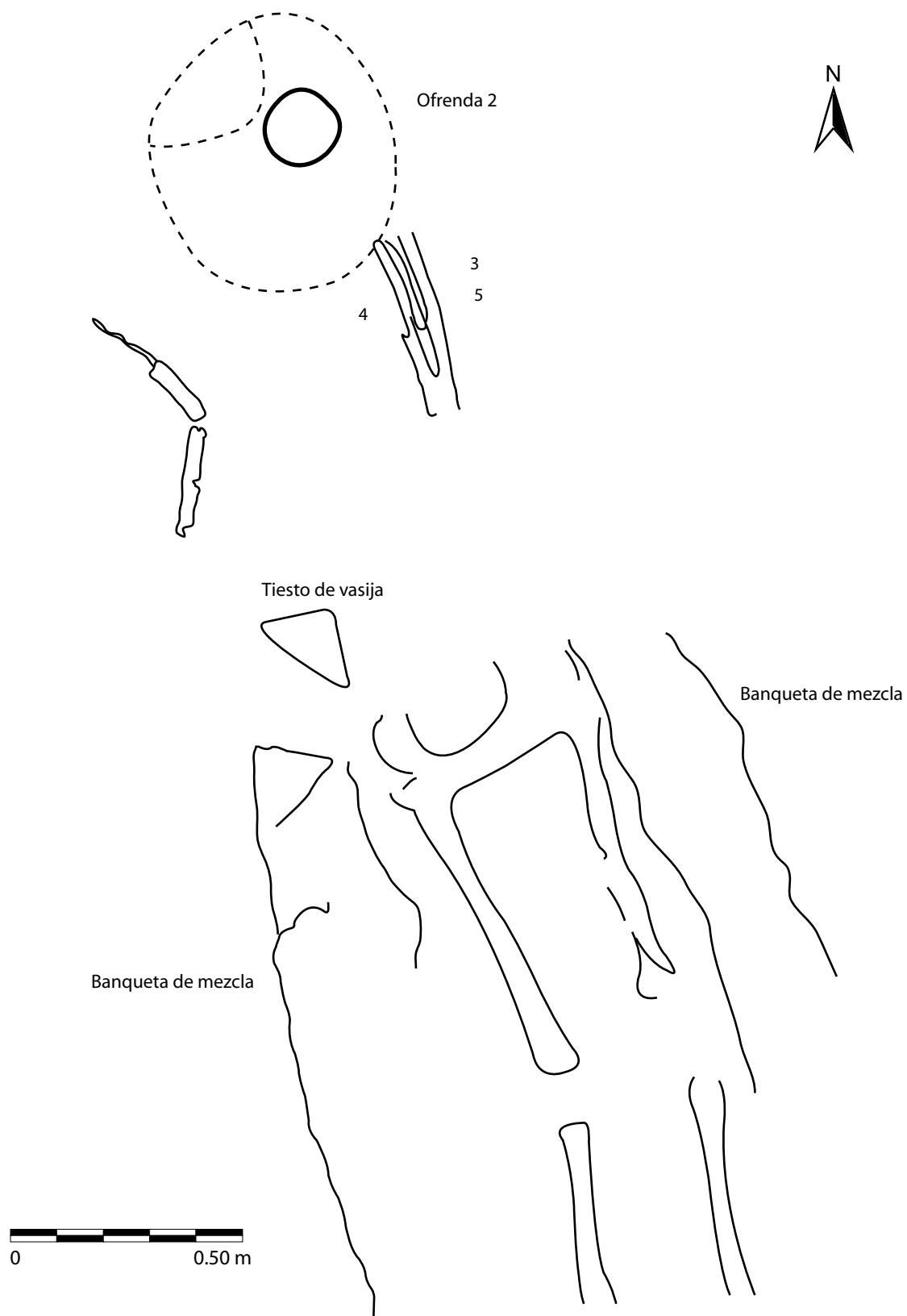


Figura 12. Individuo 2 del Entierro 41 (dibujo de Damaris Menéndez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.



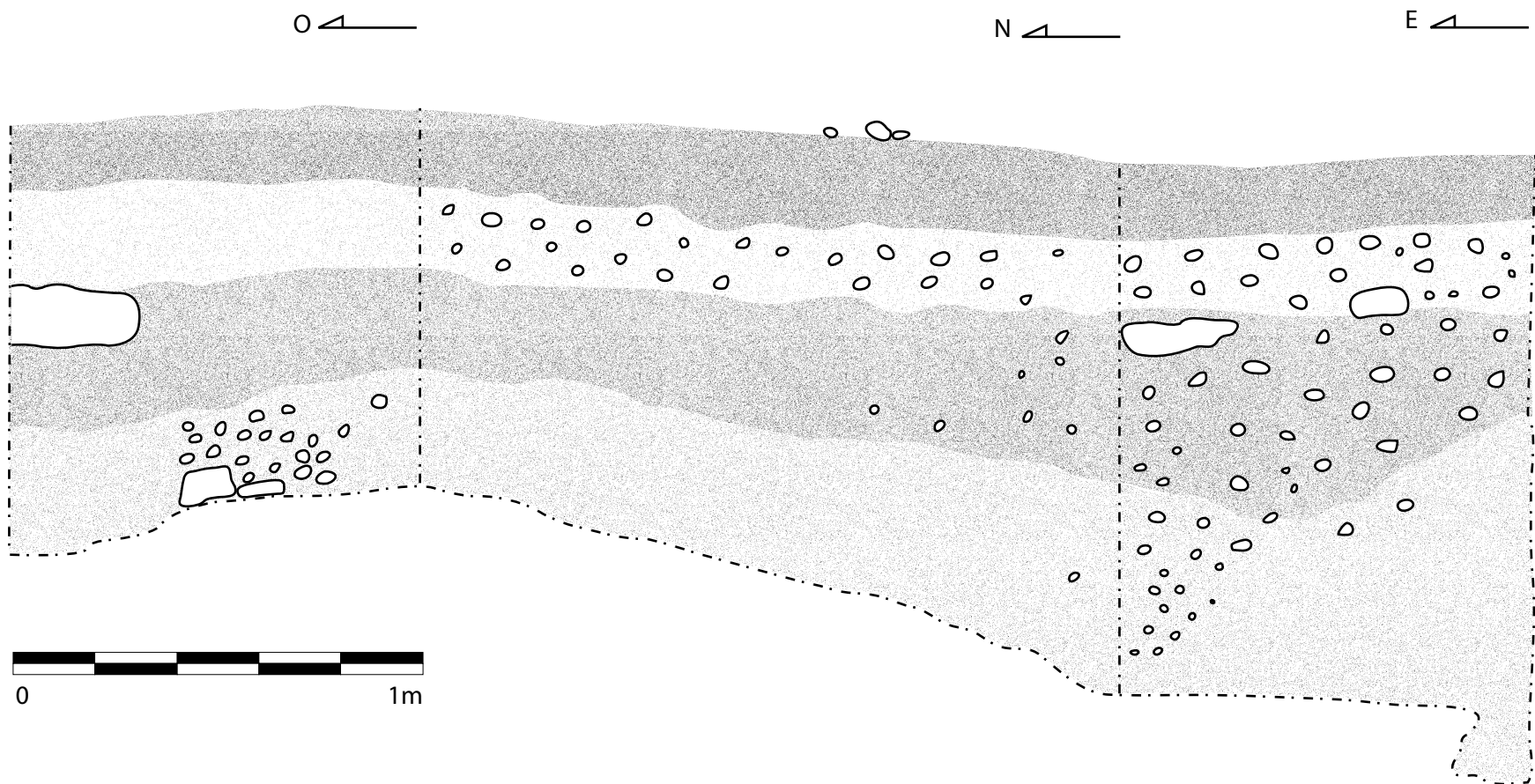


Figura 13. Perfiles norte, este y sur de la operación ES-57A-90-3-8 Entierro 41 del individuo 1 y 2 (dibujo de Damaris Menéndez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.

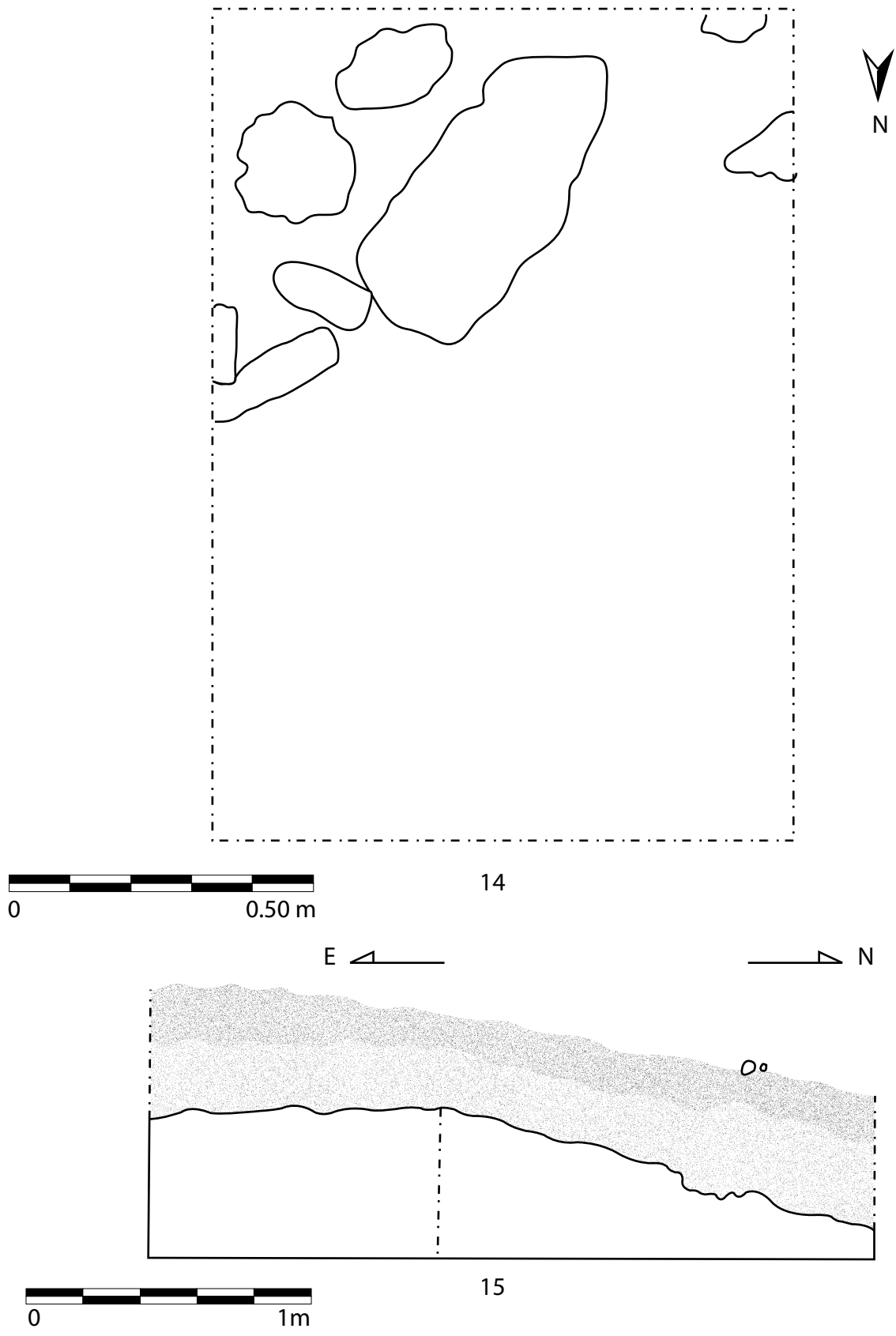


Figura 14 y 15. Planta, nivelación del terreno en la operación ES60C-103-2; 15) Perfiles sur y oeste de la operación ES60C-103 (dibujo de Damaris Menéndez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka*, 2007.

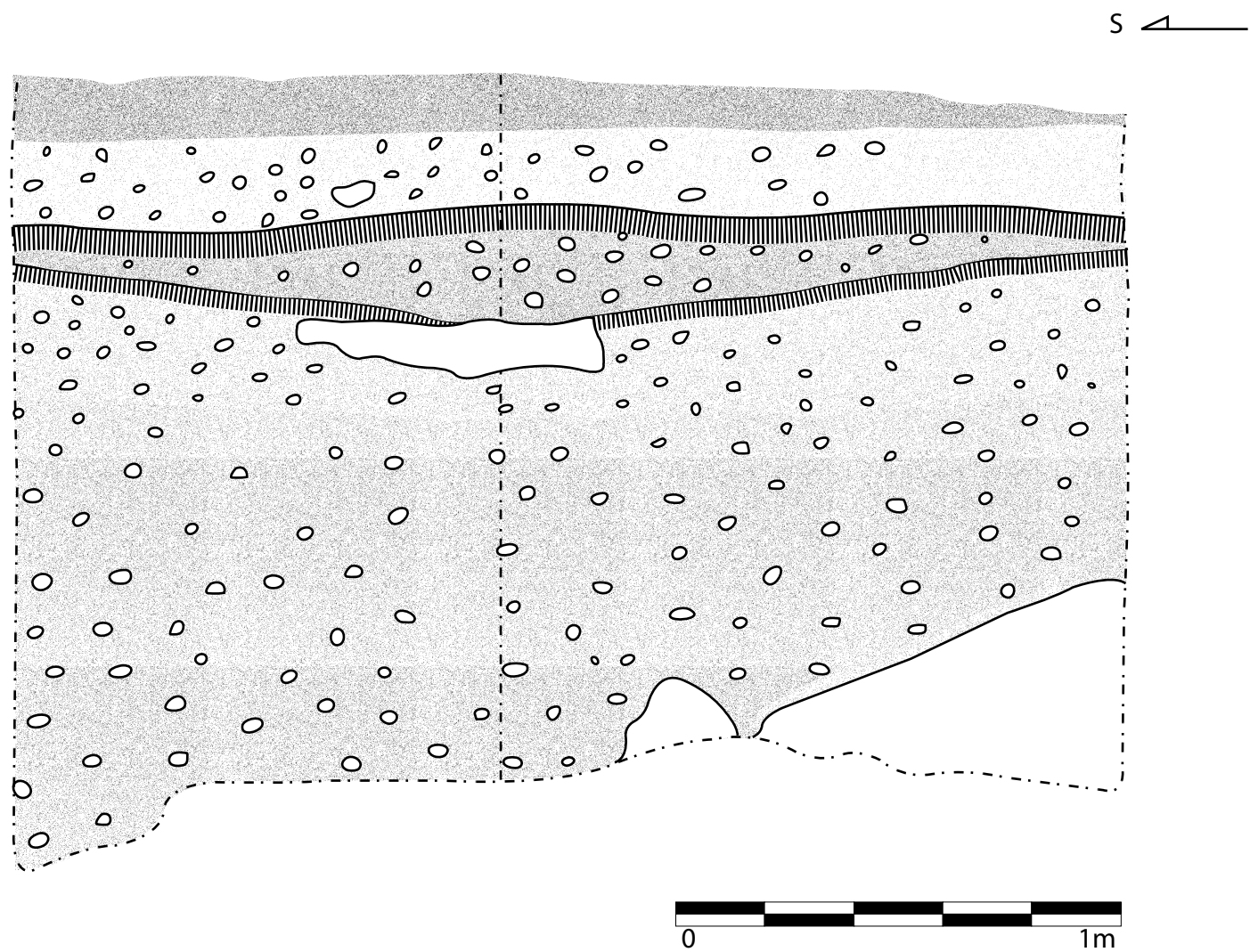
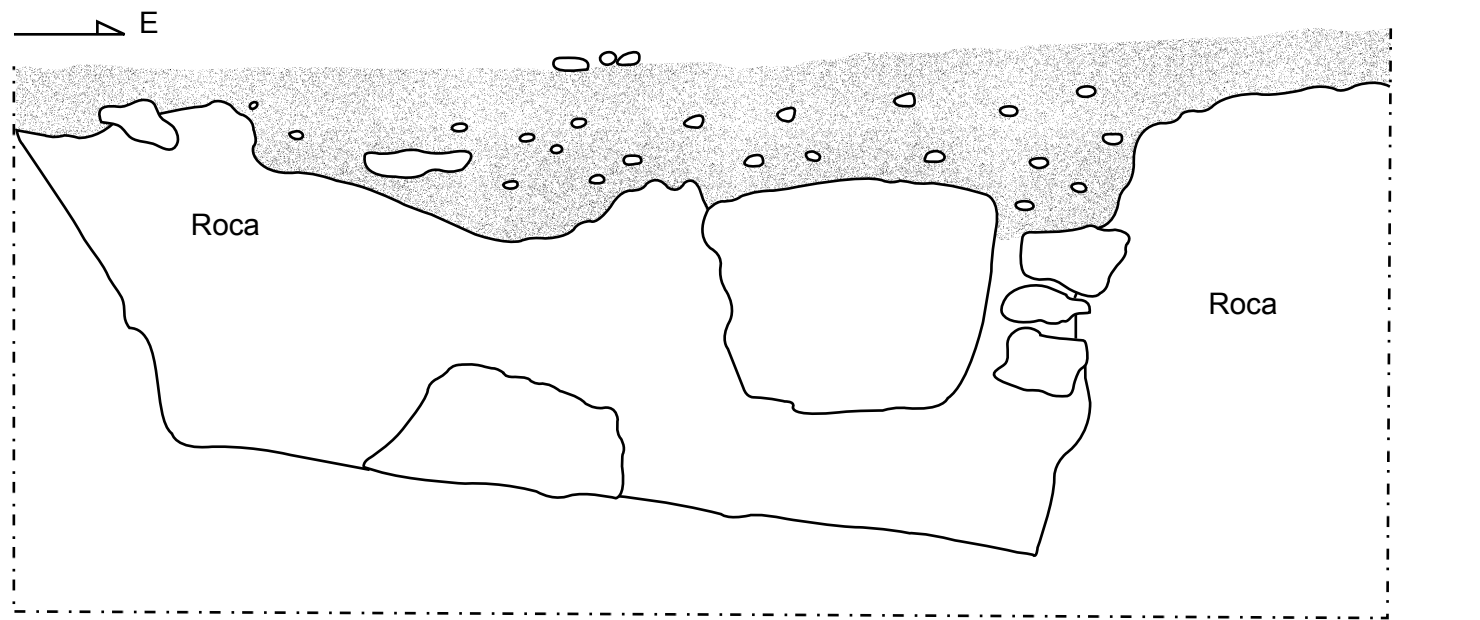
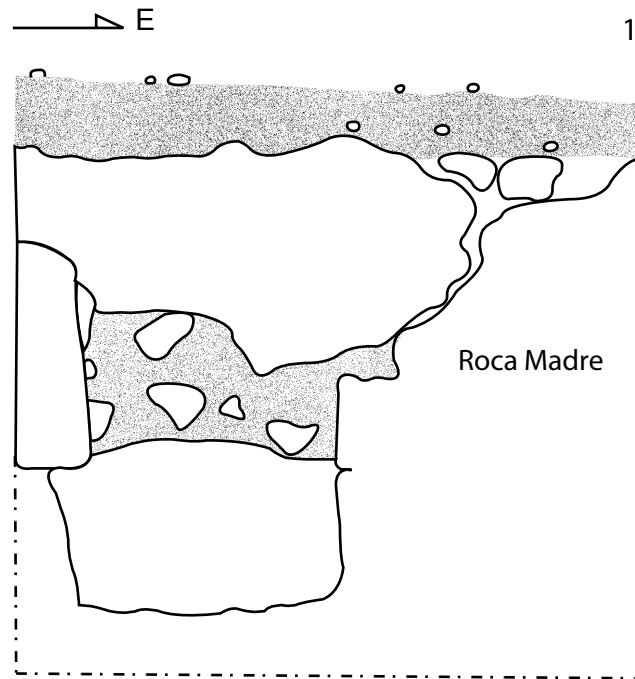


Figura 16. Perfil oeste y norte de la operación ES62A-108 (dibujo de Damaris Menéndez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka*, 2007.



17



18



Figura 17 y 18. Operación ES62C-111, Entierro 43; 18) Depósito del Entierro 43 (dibujo de Damaris Menéndez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.

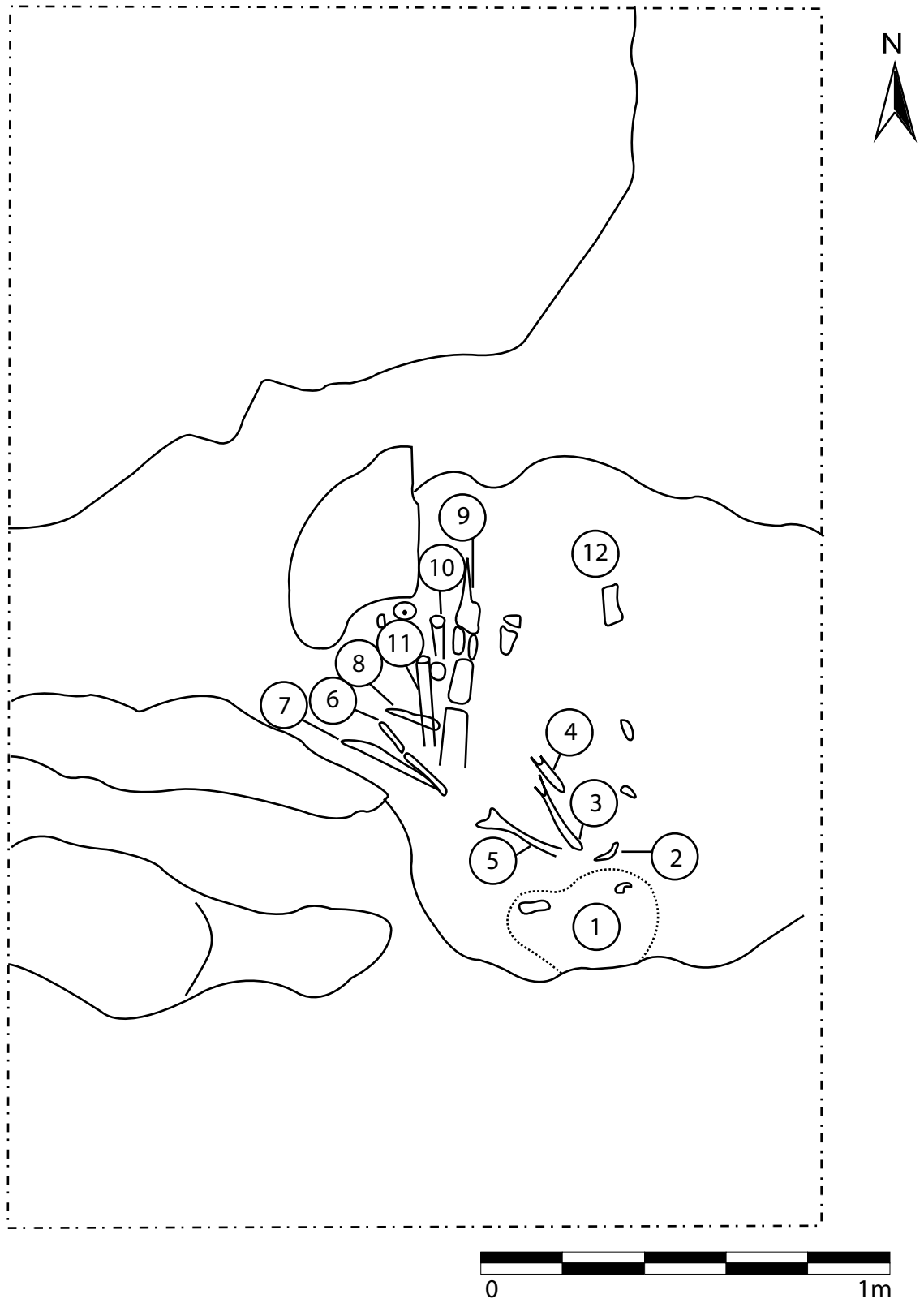


Figura 19. Operación ES62F-114, Entierro 44 (dibujo de Damaris Menéndez).  
Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.

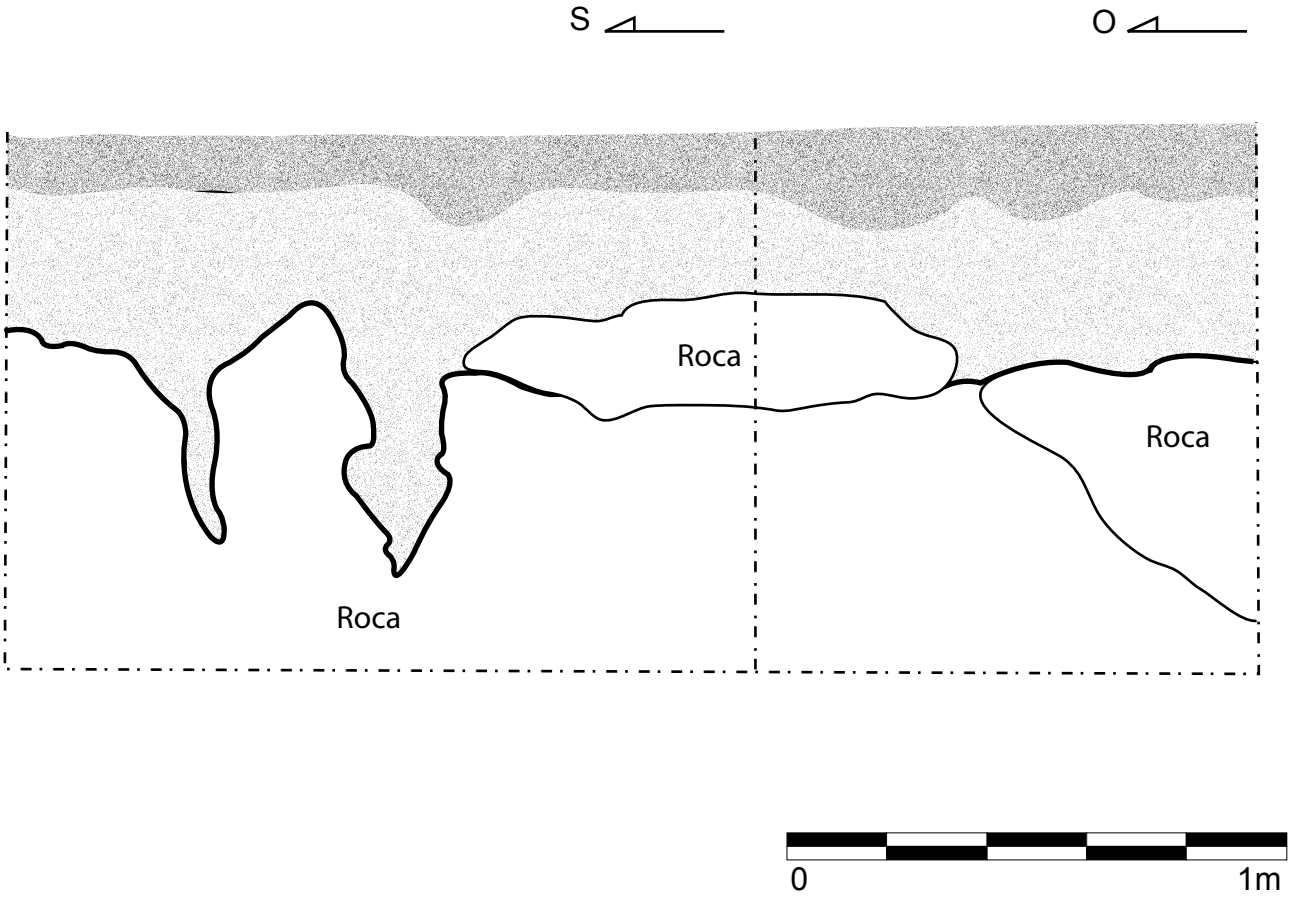


Figura 20. Perfiles oeste y norte de la Operación ES-62F-114-2-27(dibujo de Damaris Menéndez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.

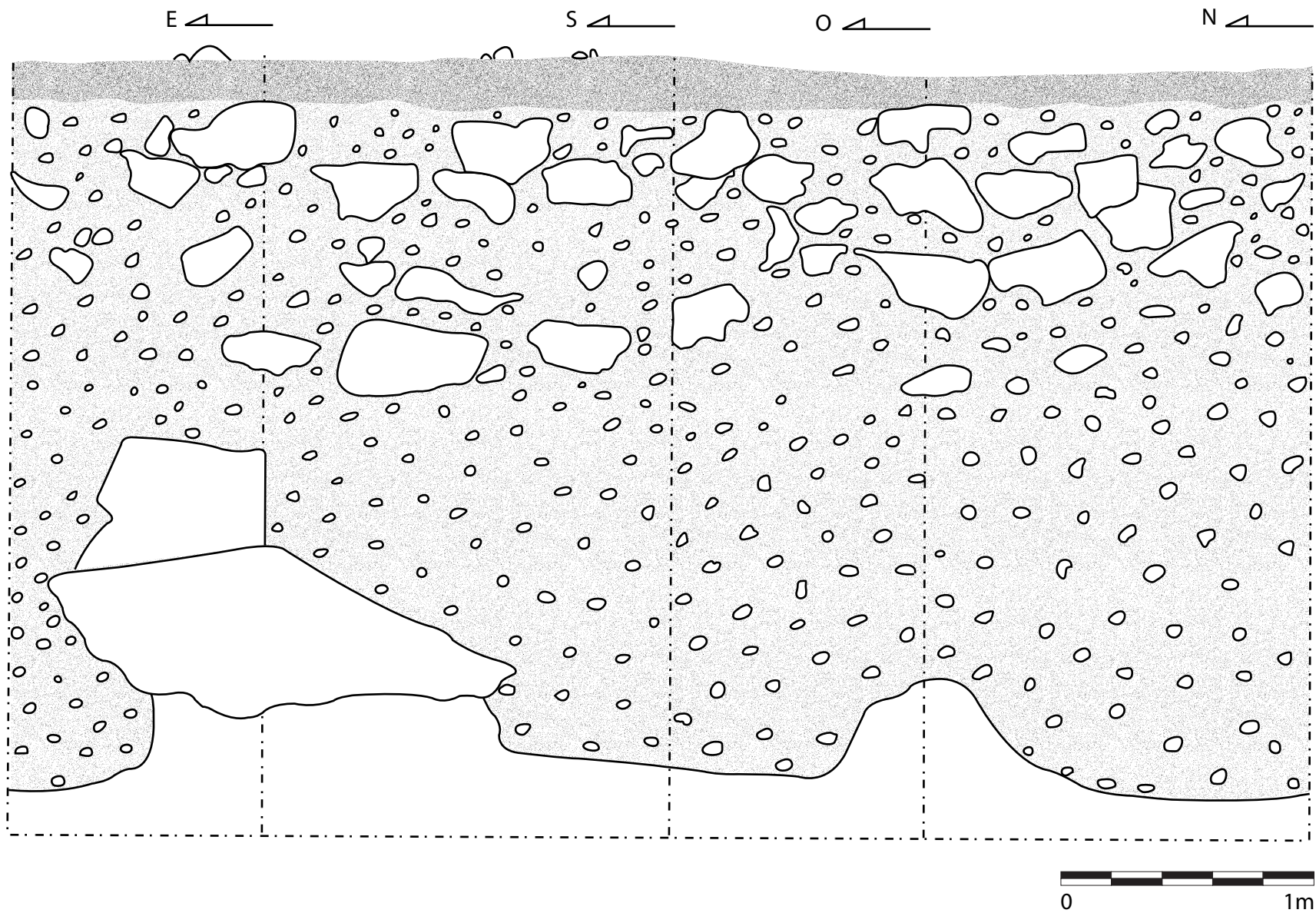


Figura 21. Perfil norte, oeste, sur y este de la operación ES65A-123 (dibujo de Damaris Menéndez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.

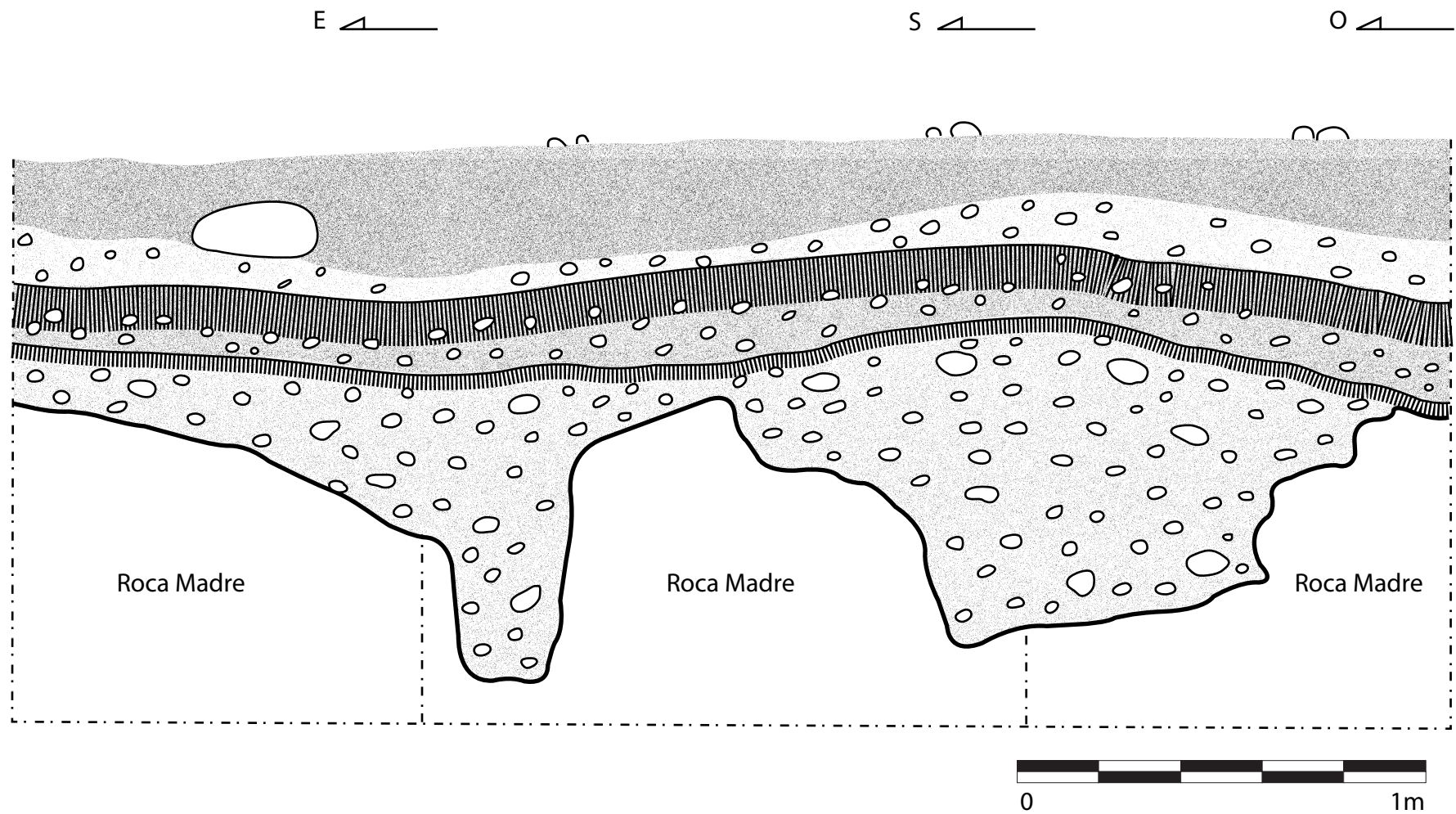


Figura 22. Perfiles sur, oeste y norte de la operación ES65B-125 (dibujo de Damaris Menéndez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.



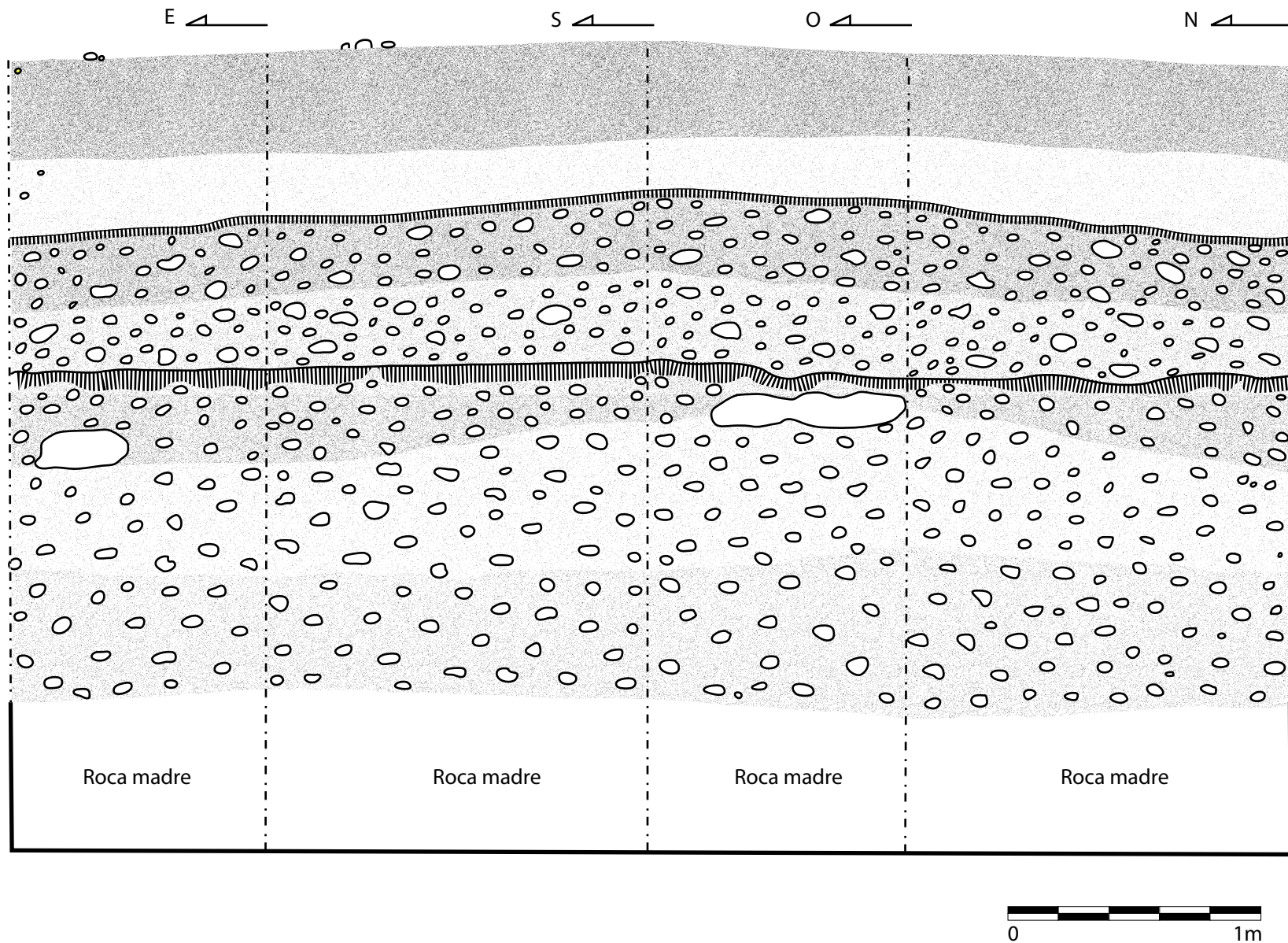


Figura 23. Perfiles sur, oeste, norte y este de la operación ES65C-126 (dibujo de Damaris Menéndez).  
Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.

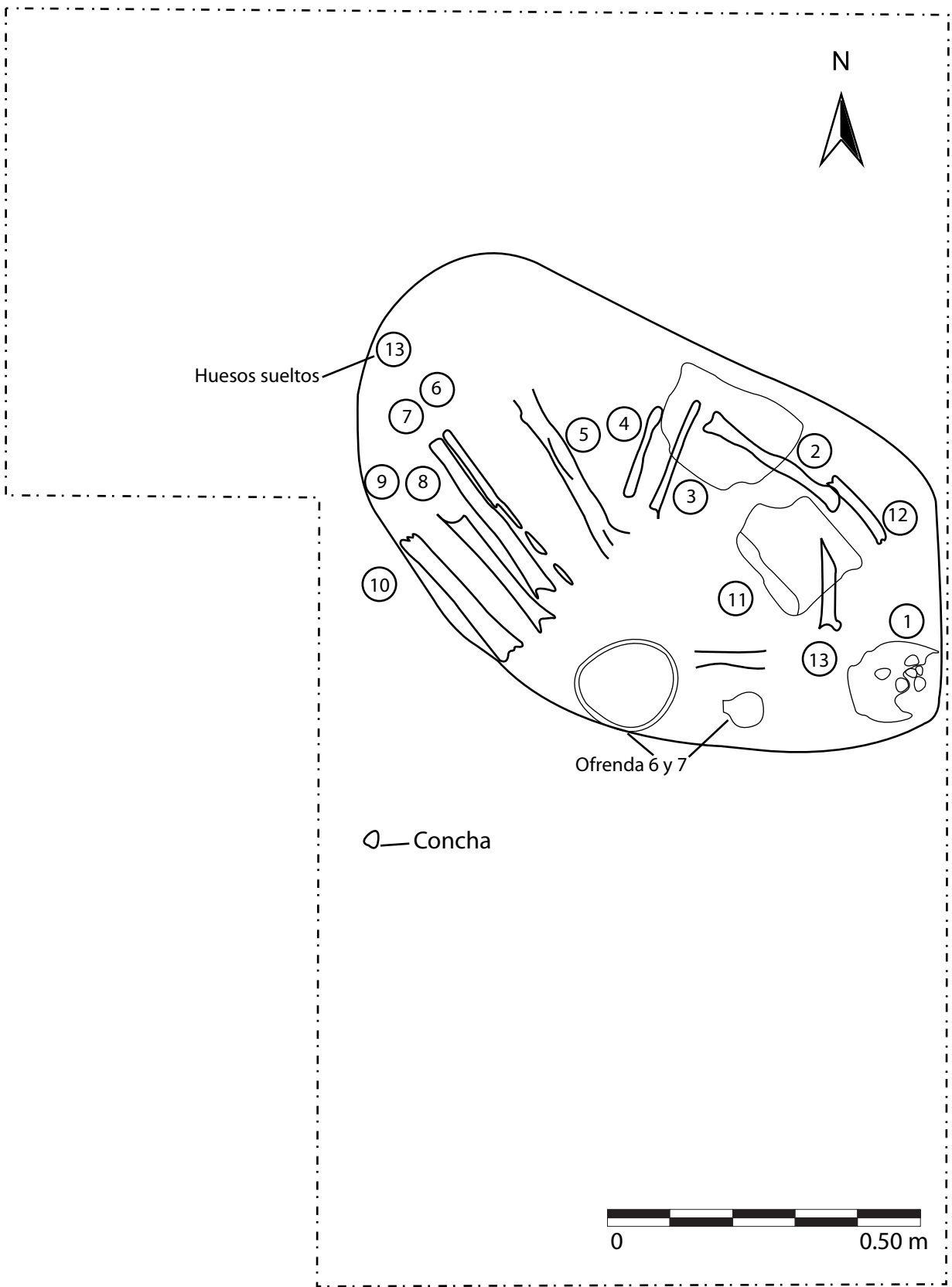
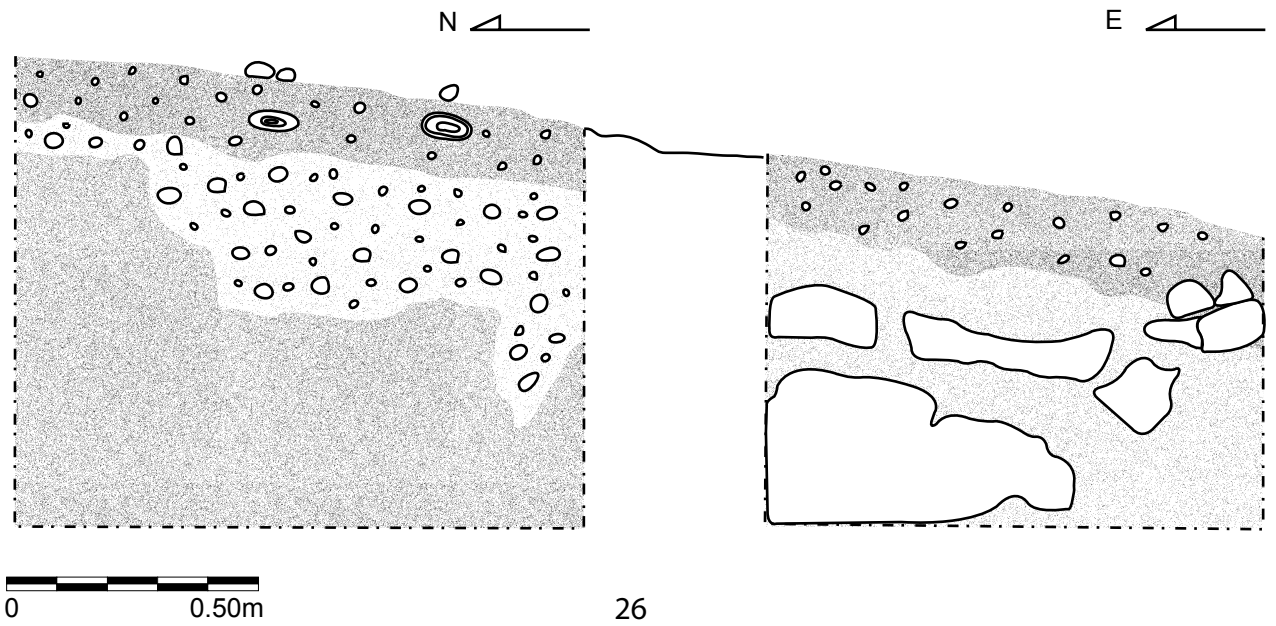


Figura 24. Operación ES67B-131, Entierro 45 (dibujo de Damaris Menéndez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.



Figuras 25 y 26. Perfil este de la operación 56C-87 (dibujo de Damaris Menéndez).  
 Proyecto Arqueológico El Perú-Waka', 2007.

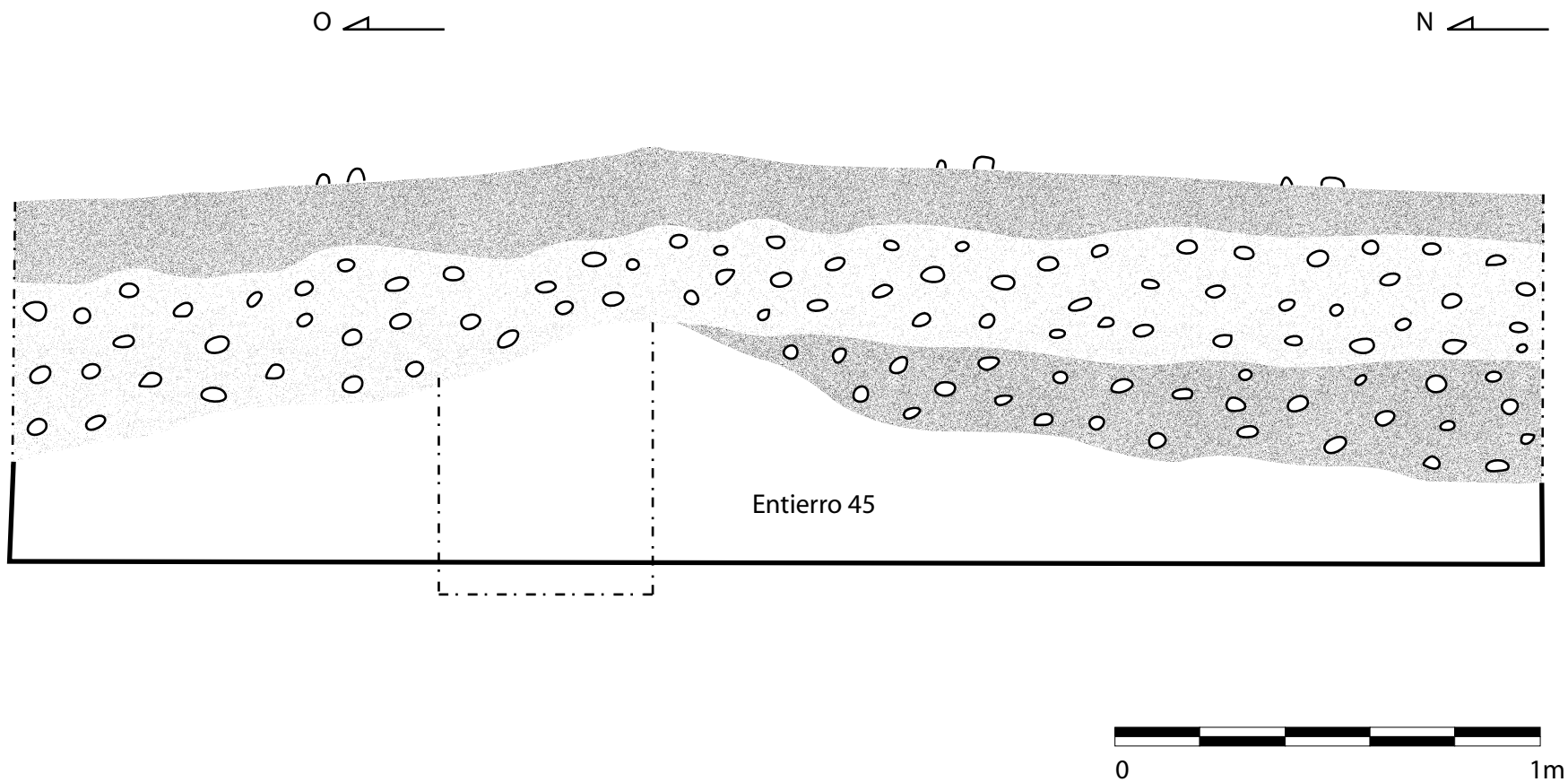


Figura 27. Perfil norte y oeste de la operación ES67B-131(dibujo de Damaris Menéndez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2007.













Tabla No. 1 Descripción Estadística del Material Cultural

SITIO LDT.ES	DESCRIPCIÓN	OPERACIÓN	SUB-OP.	UNIDAD	NIVEL	LOTE	CERÁMICA	ODBSIDIANA	LÍTICA	PEDERNAL	CONCHA	HUESO DE FAUNA	HUESO HUMANO	FIGURILLA	SILBATO	MALACATE	ARTEFACTO ESPECIAL	OTROS	MUESTRA DE SUELO	NOTAS
	Piso No. 1				2	13	0													No hubo material.
					3	14	297			3	21									
					4	15	187	2		5	5	35								
		62	C	111	1	16	9													
					2	17	240	3		7	2									
	EXTENSIÓN ESTE	62	C	111	1	18	61	1		2										
					2	19	425	6		20	4							1		
	ENTIERRO No.43				2	20	44	2		4										Ofendas No. 4 (plato) y 5 (cuenco).
		62	D	112	1	21	13													
					2	22	507	16		6	1						1			A.E. Concha en forma de flor.
		62	E	113	1	23	139		1											1 Tabla metate.
					2	24	333			5	1	1		3						
		62	F	114	1	25	0													
					2	26	0	13		11	13			2			1			A.E. Frag. orejera.
	ENTIERRO No.44				2	27	3	1		7	34						3			No tenía ofrenda, solamente estos tres artefactos de su parafernalia. A.E. 2 cuentas , 1 botón.
LDT.39		63	A	115	1	1	27			1	2			2						
					2	2	180	22		99	756			2	1					
							430													
					3	3	115			3							1			A.E. Cuenta.
		63	A	116	1	4	15	13		23	1		1							
					2	5	213	11		42	252	2		2			1			A.E. Frag. punta.
					3	6	417			350										
		63	B	117	1	7	31			3										
					2	8	159			3	3									
		63	C	118	1	9	25	1		2	25									
					2	10	43			4	20									
					3	11	109		2		16									1 frag. mano y 1 esfera pequeña.





Tabla No. 1 Descripción Estadística del Material Cultural

SITIO LDT.ES	DESCRIPCIÓN	OPERACIÓN	SUB-OP.	UNIDAD	NIVEL	LOTE	CERÁMICA	ODBSIDIANA	LÍTICA	PEDERNAL	CONCHA	HUESO DE FAUNA	HUESO HUMANO	FIGURILLA	SILBATO	MALACATE	ARTEFACTO ESPECIAL	OTROS	MUESTRA DE SUELO	NOTAS
					3	3	131													
					4	4	5													
LDT.41		67	A	130	1	1	0													
					2	2	245	1		5										
					3	3	175	4		6	21									
		67	B	131	1	4	50	1												
					2	5	283	1		2	2						1			A.E. Frag. hacha.
					3	6	130													
	EXTENSIÓN NOROESTE	67	B	131	1	7	5													
	ENTIERRO No.45				3	9	20			1							1		1	OFRENDAS No. 6 Cuenco y No. 7 Cantaro miniatura. A.E. Concha completa del entierro.
LDT.46		68	A	132	1	1	6													
					2	2	220			2										
		68	B	133	1	3	21				2									
					2	4	50													
	TOTAL						30064	394	27	1188	1473	108	11	59	3	2	35	4	4	

**Tabla No. 2 Cantidad Total del Material Cultural.**

MATERIAL CULTURAL	TOTAL
Cerámica	30064
Obsidiana	394
Lítica	27
Pedernal	1188
Concha	1473
Hueso de fauna	108
Hueso humano	11
Figurilla	59
Silbato	3
Malacate	2
Artefacto especial	35
Otros	4

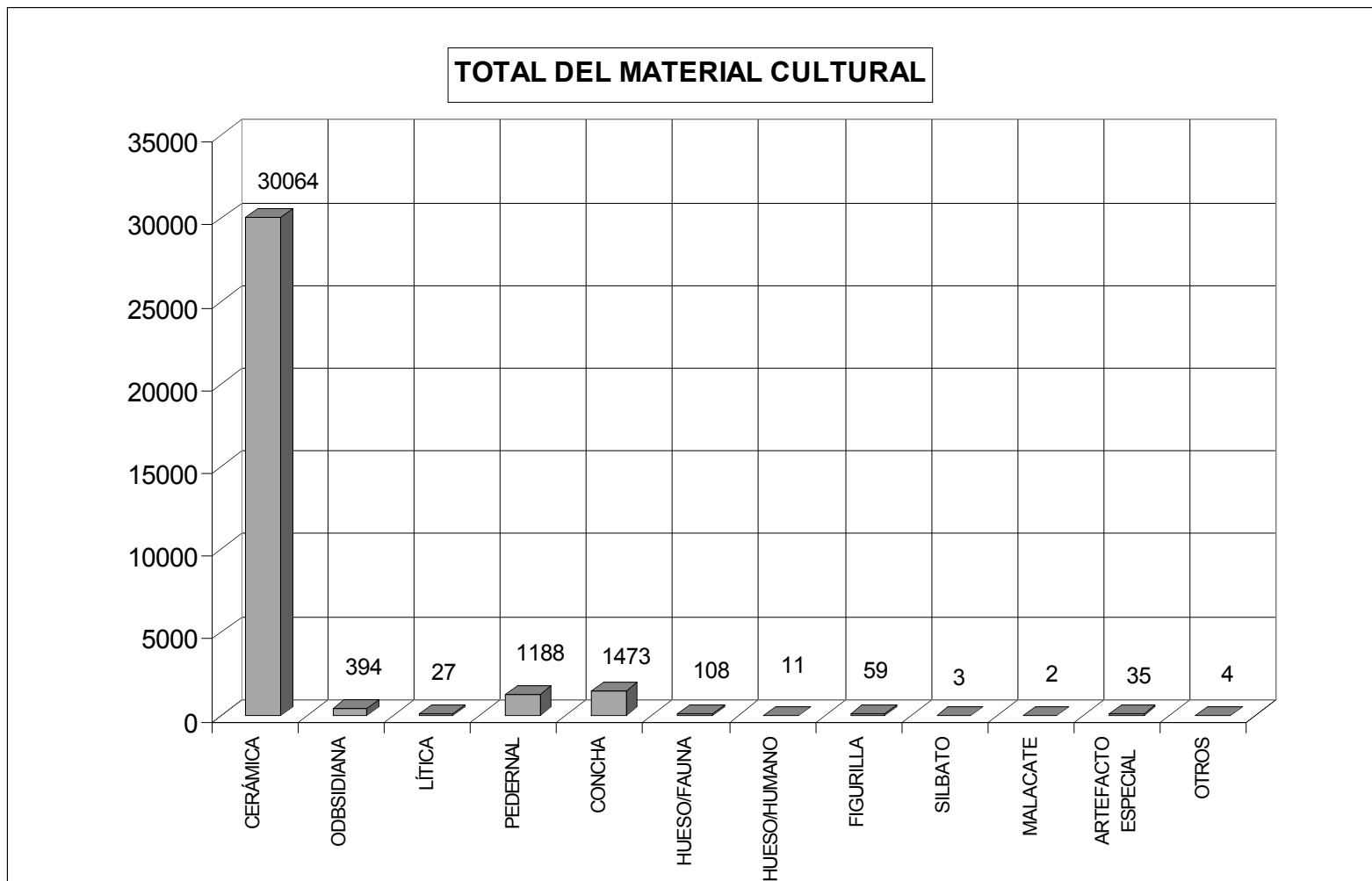
**Tabla No. 3 Descripción del Material Cultural de Cada Operación.**

SITIO LDT.ES	CERÁMICA	ODBSIDIANA	LÍTICA	PEDERNAL	CONCHA	HUESO DE FAUNA	HUESO HUMANO	FIGURILLA	SILBATO	MALACATE	ARTEFACTO ESPECIAL	OTROS	TOTAL POR OPERACIÓN
OP.54 LDT.26	1001	8	2	4	6	2	10						1033
OP.55 LDT.4	1155	25	11	21									1212
OP.56 LDT.27	2224	20	5	43	3	1		8		1	1	1	2307
OP.57 LDT.29	767	13		37	11						1		829
OP.58 LDT.28	1922	49		32				3					2006
OP.59 LDT.17	1690	36		30	10			9			3	1	1779
OP.60 LDT.33	723	12	1	7							1		744
OP.61 LDT.32	4146	53	1	41	16			22	1		4	1	4285
OP.62 LDT.11	3766	57	3	75	84	36		6	1		6		4034
OP.63 LDT.39	1764	47	2	530	1075	2	1	6	1		2		3430
OP.64 LDT.38	5023	40		147	176	1		3			5		5395
OP.65 YALA	4352	26	2	198	66	66		2		1	10		4723
OP.66 LDT.37	166			5									171
OP.67 LDT.41	1068	8		16	24						2		1118
OP.68 LDT.46	297			2	2								301
<b>TOTAL</b>	30064	394	27	1188	1473	108	11	59	3	2	35	4	

**Tabla No. 4 Descripción General de Entierros**

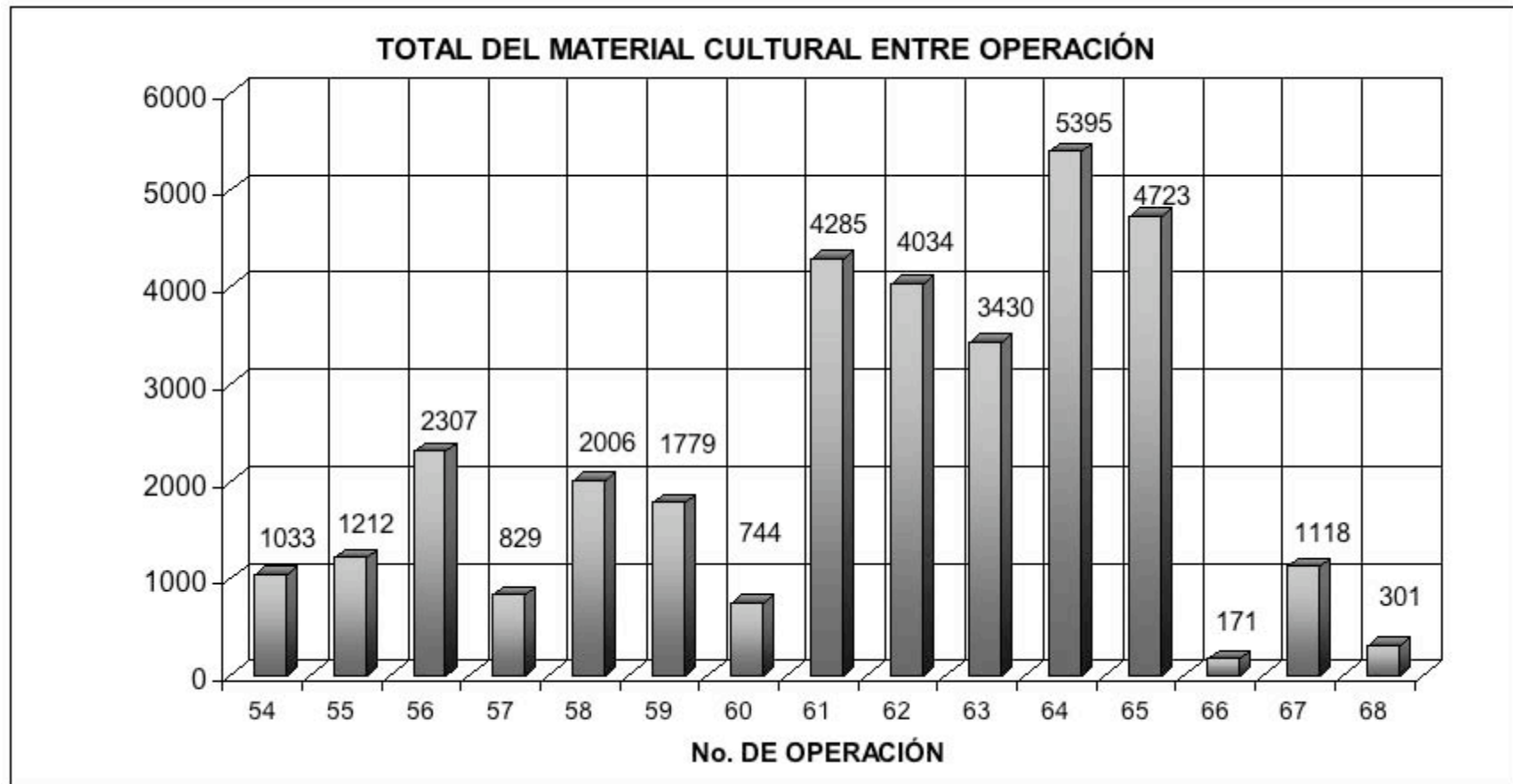
<b>No. Entierro</b>	<b>Individuo</b>	<b>Depósito Funerario</b>	<b>Tipo de enterramiento</b>	<b>Clase de enterramiento</b>	<b>Posición de enterramiento</b>	<b>Orientación</b>	<b>No. Ofrenda</b>
40 Individuos A y B (dos cráneos)	Adulto	Simple, en relleno dentro de la roca caliza	Directo	Secundario	Indefinido	Indefinido	Sin ofrenda
41 Individuo No. 1	Adulto	Cripta	Indirecto	Secundario	Decúbito ventral con brazos flexionados	Sur-Norte	Sin ofrenda
41 Individuo No. 2	Adulto	Cripta	Indirecto	Pendiente de análisis	Decúbito ventral con brazos flexionados	Sur-norte	No. 2 y 8 posible Cuenco
42 Individuo No. 1	Niño	Cripta	Indirecto	Pendiente de análisis	Indefinido	Este-oeste	No. 1 Cuenco
42 Individuo No. 2	Adulto	Cista	Indirecto	Pendiente de análisis	Decúbito ventral flexionado	Sur-norte	No. 3 Cuenco
43	Adulto	Cista en roca madre (caliza).	Indirecto	Pendiente de análisis	Decúbito ventral con brazos flexionados	Este-oeste	No. 4, plato No. 5, cuenco
44	Adulto	Simple en relleno	Directo	Pendiente de análisis	Indefinido	Sur-norte	Sin ofrenda, solo tres artefactos
45	Adulto	Cista en roca madre (caliza).	Indirecto	Pendiente de análisis	Decúbito ventral con brazos flexionados	Sureste-noreste	No. 6, cuenco No. 7, cántaro miniatura

**Gráfica No. 1**  
**Cantidad Total de Material Cultural.**





**Gráfica No.2**  
**Cantidad Total de Material Cultural por Operación.**





# CAPÍTULO 4

## ANÁLISIS OSTEOLÓGICO DE LOS ENTIERROS 40 Y 41 DE EL PERÚ-WAKA'

*Varinia Matute Rodríguez*

### Introducción

Durante la temporada de campo 2007 en el sitio El Perú-*Waka'*, en la que participaron los arqueólogos Damien Marken y Damaris Menéndez, fueron recolectados cinco entierros en los pozos de sondeo, efectuados en grupos habitacionales de la periferia de esta antigua ciudad. De estos cinco, los primeros dos son parte del presente trabajo: entierros 40 y 41. Se analizaron un total de cuatro osamentas, ya que cada entierro contó con dos individuos.

Siguiendo la metodología apropiada, primero las osamentas fueron lavadas. Fue posible utilizar agua, ya que la conservación de los huesos así lo permitió. Después, se inspeccionó cada hueso, restaurando las partes fragmentadas con pegamento B 72, para la reconstrucción de las formas originales. Luego se procedió a la descripción y análisis.

En este informe técnico, se utilizarán los siguientes términos y abreviaturas específicas.

- Fx: fractura.
- AM: ante mortem. Se refiere al tiempo en que el individuo estuvo vivo, observando sanación en los huesos.
- PM o CM: peri mortem o circun mortem. Se refiere al tiempo alrededor de la

muerte, o sea procesos que tienen que ver con la muerte del individuo.

- PM: post mortem. Se refiere al tiempo después de la muerte, lo que incluye todos los procesos de degradación de la osamenta.
- Poli fragmentado: fragmentado en más de tres pedazos.

El siguiente informe está estructurado de la siguiente manera. Primero un inventario de huesos presentes por cada individuo; cada hueso anotado significa que al menos un fragmento de él está presente. Luego la descripción de cada hueso, comenzando por el cráneo hasta llegar a los pies; para terminar con las conclusiones en cuanto a la determinación del sexo, edad al momento de su muerte, patologías evidentes y otras observaciones como remodelaciones y rasgos culturales. Posteriormente, se presenta un breve resumen con los resultados en una tabla y consideraciones finales.

### ENTIERRO 40

#### ES-56-A-85

El Entierro 40 se compone de dos cráneos, asignándoles las letras A y B a cada

uno según el orden de su levantamiento.<sup>1</sup>

## **Individuo A**

### **Huesos presentes:**

Frontal, esfenoides, mandíbula, parietales, temporales, maxilares, nasales y cigomáticos.

El cráneo del Individuo A se encuentra poli fragmentado, casi por completo. Es de notar como hecho curioso, que el occipital se encuentra ausente; el resto de los huesos que componen la bóveda craneana están en buen estado de conservación.

Lo primero que es evidente al observar el cráneo reconstruido, es la remodelación intencional. Ésta puede ser descrita con la ilustración que aparece en Brothwell 1981 en la Figura 2.27c de la página 74, como la compresión ánteroposterior, causando la elevación de la parte posterior de ambos parietales.

Evidente es la fractura peri mortem en la parte izquierda del frontal. La fractura (fx, como abreviación) tiene 0.01 m de largo y 0.002 m de ancho, donde se encuentra la pérdida de sustancia ósea, tanto en la pared exterior, como en la interior, donde está la mayor pérdida debido la dirección del golpe. Se observaron seis fracturas radiales, de las cuales tres trascienden la sutura coronal hacia los

parietales (dos en el parietal izquierdo y uno en el parietal derecho).

Esto habla de un impacto de punta de proyectil a alta velocidad. Probablemente, la causa de esta fractura, podría corresponder al golpe de un artefacto puntiagudo (punta de proyectil de material lítico).

### **Frontal:**

Completo, poli fragmentado en seis partes, con pérdida de sustancia ósea en el punto de encuentro entre los fragmentos, causada por un trauma compresivo peri mortem por impacto de alguna punta de proyectil. Su estado de conservación es buena, aunque se detectó una leve porosidad en el margen de la sutura coronal.

### **Esfenoides:**

Incompleto, tres fragmentos presentes: parte de ambas alas y de cuerpo. El ala derecha se pudo incluir al restaurar la bóveda craneana. Cabe mencionar que todos los fragmentos se encontraban erosionados.

### **Mandíbula:**

Completa, en buen estado de conservación. Fx completa post mortem en mentón, este último de forma cuadrada y ángulo gonial recto, con fuertes inserciones musculares. Leve resorción de hueso alveolar.

---

1 Originalmente asignados los números 1 y 2 por la arqueóloga Menéndez.

**Parietal derecho:**

Casi completo, poli fragmentado, haciéndole falta un fragmento en la parte posterior. Su erosión es escasa, aunque se notaron algunas manchas oscuras probablemente causadas por raíces. Leve porosidad cerca de suturas.

**Parietal izquierdo:**

Poli fragmentado, casi completo, faltándole un pequeño fragmento en el lado izquierdo debido a la erosión. Presentó una leve porosidad cerca de las suturas.

**Temporal derecho:**

Incompleto, la parte petrosa ausente por erosión. Poli fragmentado con poca erosión.

**Temporal izquierdo:**

Incompleto, dos pequeños restos presentes, ausente parte anterior y un fragmento de sutura escamosa por erosión.

**Maxilares:**

Incompletos, aunque se recuperaron pequeños fragmentos pero muy erosionados.

**Nasales:**

El nasal derecho estaba casi completo y en buen estado, contrastado con la ausencia del lado izquierdo del nasal izquierdo.

**Cigomáticos:**

Ausente el lado izquierda del cigomático derecho y parte del arco debido a la erosión. Del cigomático izquierdo sólo está presente la parte central, aunque ambos se encuentran fragmentados en dos.

**Dentición maxilar:**

El análisis de la dentición maxilar, se desglosa a continuación por cada pieza dental, presentando las características más notables:

- Tercera molar izquierda no erupcionada, es probable que genéticamente, aunque esto debería ser comprobado por rayos X, para determinar si no se encuentran las terceras molares encriptadas aún, en el hueso maxilar y mandibular.
- Segunda molar izquierda completa, en buen estado de conservación. Se notaron algunos cálculos distales y bucales.
- Primera molar izquierda ausente ante mortem.
- Segunda premolar izquierda completa en buen estado de conservación, aunque con cálculo bucal.
- Primera premolar izquierda- Idem.
- Canino izquierdo completo, en buen estado de conservación, con desgaste incisal intencional y leve exposición de la dentina. Se notó erosión en la raíz.
- Incisivo lateral izquierdo ausente post mortem.
- Incisivo central izquierdo completo, en

buen estado de conservación. Leve hipoplasia, limado intencional en la esquina distal del borde incisal, con ligera exposición de dentina. Presentó escaso cálculo labial.

- Incisivo central derecho completo, leve hipoplasia y desgaste intencional en la esquina distal del borde incisal, con leve exposición de dentina.
- Incisivo lateral derecho completo, cálculo labial, limado incisal intencional con exposición de dentina.
- Canino derecho completo, fx longitudinal de la corona post mortem incompleta, limado intencional incisal con leve exposición de la dentina.
- Primera premolar derecha completa, en buen estado de conservación.
- Segunda premolar derecha completa con hipoplasia, aunque en buen estado de conservación.
- Primera molar derecha ausente. Se identificó el alveolo destruido por erosión, por lo tanto no se establece si fue ante mortem o post mortem.
- Segunda molar derecha completa, con hipoplasia y alveolo destruido por erosión.

#### **Observaciones:**

La dentadura está en buen estado de conservación. El desgaste oclusal es mínimo. El desgaste incisal es intencional, como parte de la decoración con limado de este rasgo cultural. Los caninos están limados al mismo nivel que los incisivos laterales, estos a su vez, tienen el

mismo nivel del limado de las esquinas distales de los incisivos centrales, por lo que podrían estar representando el símbolo *Ik*, "viento".

#### **Dentición mandibular:**

El análisis de la dentición mandibular, mostró los siguientes resultados desglosados por cada pieza dental:

- Tercera molar izquierda ausente (probablemente nunca la erupcionaron).
- Segunda molar izquierda completa, en buen estado de conservación, aunque con leves cálculos bucales.
- Segunda premolar izquierda completa, con cálculos linguales.
- Primera premolar izquierda completa, en la que se identificaron cálculos sobre la superficie bucal y lingual.
- Canino izquierdo completo, con cálculos labiales y mesiales.
- Incisivo lateral izquierdo ausente post mortem.
- Incisivo central izquierdo completo, erosionado, con desgaste incisal y exposición de la dentina natural (no intencional como en el caso de la decoración por limado).
- Incisivo central derecho ausente post mortem.
- Incisivo lateral derecho completo, con cálculos distales y labiales. Además presentó desgaste incisal natural con exposición de dentina.
- Primera premolar derecha completa, con una leve erosión en la raíz.

Además se identificaron dos raíces fusionadas con un leve cálculo en el cuello.

- Segunda premolar derecha completa, en buen estado de conservación.
- Primera molar derecha ausente ante mortem.
- Segunda molar derecha completa, en buen estado de conservación.
- Tercera molar derecha ausente.

#### **Observaciones:**

Dentición mandibular en buen estado general. Nuevamente se observa un mínimo desgaste oclusal e incisal con exposición de la dentina. Además, presenta una pequeña molar de forma irregular. Su raíz no se había formado por completo. Es probable que se trate de una tercera molar no erupcionada en los maxilares, por lo que se recomienda analizarla con rayos X sobre la mandíbula, para confirmar la existencia de terceras molares encriptadas.

#### **Determinación de sexo:**

Masculino, en base a morfología de arcos supraciliares, arco cigomático, mentón, ángulo gonial e inserciones musculares en ángulo gonial (Bass: 1995).

#### **Determinación de edad:**

Puesto que no contamos con el esqueleto post craneal, sólo nos basaremos en el desarrollo dental. Tampoco se cuenta con el occipital o el esfenoides completo como para

observar la fusión esfeno-occipital. Sin duda se trata de un individuo adulto joven, entre 20 y 35 años (Buikstra y Ubelaker 1994:9). Si la tercera molar hallada corresponde al individuo (ya que puede corresponder al cráneo B), tendría que estar entre los 15 y 18 años de edad, lo cual podría ser apoyado por el leve desgaste oclusal e incisal. En caso de que este individuo carezca de terceras molares, se podría tratar de un individuo entre los 21 y 30 años por haber una leve resorción del hueso alveolar en la mandíbula.

#### **Patología evidentes:**

Se encontraron ambas piezas dentales ausentes ante mortem, probablemente debido a infecciones severas. También hay hipoplasia muy leve, porosidad en parietales y el frontal, lo cual pueda deberse a una desmineralización por alguna carencia en la dieta.

#### **Resumen:**

El Individuo A es masculino, adulto joven, con remodelación craneana y decoración dental. Presenta un impacto de punta de proyectil en el frontal, lo que sin duda puede ser la causa de muerte. Particular es el hecho de que no está presente el occipital.

#### **Individuo B.**

##### **Huesos presentes:**

Frontal, Esfenoides, Mandíbula, Parietales, Temporales, Nasales, Cigomáticos y Maxilares.

El cráneo del Individuo B está poli fragmentado, incompleto y erosionado. El occipital está ausente como en el caso del primer individuo. El estado de conservación no es muy bueno, por lo que se restauró parte de la bóveda craneana (frontal, parietales y nasales).

**Frontal:**

Incompleto y poli fragmentado, además presenta erosión y calcita adherida.

**Nasales:**

Se encuentran posicionados en la sutura que los une con el frontal, se encuentran erosionados y con calcita adherida.

**Esfenoides:**

Se localizaron pequeños fragmentos muy erosionados.

**Parietal izquierdo:**

Casi completo, aunque poli fragmentado. Presenta un leve grado de erosión y calcita adherida, con porosidad y callo óseo (hueso reactivo) a lo largo de la sutura sagital. Se identificó una fractura incompleta peri mortem, probablemente causada por el golpe de un objeto filoso, además de una fractura radial que sale de la primera.

**Parietal derecho:**

Se muestra incompleto y poli fragmentado, con un regular grado de erosión e incrustación de calcita, así como porosidad y callo óseo a lo largo de la sutura sagital. Se evidenció la existencia de un golpe contundente con un objeto filoso, lo que provocó fracturas radiales y marcas de corte.

**Temporal izquierdo:**

Presentó un fragmento erosionado.

**Temporal derecho:**

Se encontró un fragmento erosionado, conteniendo el proceso mastoideo con calcita.

**Cigomático izquierdo:**

Presenta un fragmento con sutura maxilar erosionado con mucha calcita adherida.

**Mandíbula:**

Incompleta, poli fragmentada y erosionada. Ausentes cóndilos y parte del cuerpo izquierdo por erosión. Todos los alveolos están sellados en el lado izquierdo y resorción de hueso. Dos alveolos abiertos, probablemente corresponden al incisivo lateral y canino izquierdos, además de uno para la tercera molar izquierda; al parecer los dos primeros están en proceso de cerrarse. Evidencia de marcas de corte en el ángulo genial izquierdo. La mayoría



corresponden a cortes hechos para descarnar, aunque hay algunos que pueden ser marcas de roedores en los huesos.

**Dentición:**

Ausente, a excepción de la tercera molar de forma irregular, extra a los dos cráneos.

**Determinación de sexo:**

Individuo masculino con base a morfología del ángulo gonial, mentón, arcos supraciliares y proceso mastoideo derecho.

**Determinación de edad:**

El cráneo sin duda pertenece a un individuo adulto, probablemente mayor que el Individuo A, con pérdida ante mortem de todas las piezas dentales (con seguridad las mandibulares, ya que las maxilares están ausentes) y resorción del hueso alveolar. Por lo tanto podría corresponder a un individuo adulto medio, de 35 a 50 años de edad.

**Patologías evidentes:**

Hiperostosis porótica, por porosidad y hueso reactivo en cráneo, causado por la desmineralización del hueso y mala dieta, o por alguna enfermedad durante la niñez. El análisis demostró la pésima salud dental con que el individuo contaba, debido a la pérdida de dientes ante mortem.

**Resumen:**

Se trata de un individuo masculino, adulto medio, sin remodelación craneana. Presenta fracturas a consecuencia de un golpe, este trauma de 0.05 m de largo, se localiza en el área posterior de los parietales, donde además se hayan pequeñas marcas paralelas.

**ENTIERRO 41**

**ES-57-A-90**

El Entierro 41 se compone de dos osamentas casi completas, ambas en mal estado de conservación.

**Individuo A**

**Huesos presentes:**

Frontal, occipital, mandíbula, parietales, temporales, maxilares, cigomáticos, cervicales, lumbares, omóplatos, clavículas, húmeros, radios, cúbitos, carpos, metacarpos, falanges manos, fémures, rótulas, tibias, peronés, tarsos, metatarsos, falanges de los pies e innominados.

**Cráneo Frontal:**

Incompleto, poli fragmentado y erosionado con calcita adherida. El mayor de los fragmentos formaba la parte derecha, junto con el arco supraciliar.

**Parietales:**

Incompletos, poli fragmentados,

erosionados y con calcita adherida.

**Temporal derecho:**

Incompleto, muy erosionado con proceso mastoideo.

**Cigomático derecho:**

Incompleto, con el sector central erosionado.

**Occipital:**

Incompleto, solamente se recuperaron tres fragmentos erosionados; uno presenta la protuberancia nual.

**Maxilares:**

Tres fragmentos reconocibles de maxilares, aunque incompletos y erosionados.

**Mandíbula:**

Incompleta, ausente la rama ascendente derecha por erosión. Están presentes tres fragmentos en total, dos del cuerpo y el proceso coronoides derecho.

Presentó retracción del hueso alveolar por pérdida ante mortem de piezas dentales, así como fractura post mortem del mentón, la cual fue pegada durante el análisis. Los alveolos de la primera y segunda molar, también fueron identificados.

El mentón se mostró cuadrado y con protuberancia mentoneana. El ángulo gonial, además de no ser recto, presenta leves inserciones musculares, por tanto, de ser un individuo masculino, puede ser que la avanzada edad haya sido la causa de este defecto.

**Dentición mandibular:**

Se reportaron cuatro premolares muy erosionadas y frágiles, con calcita adherida y en mal estado de conservación.

Una molar con las mismas características que las anteriores, probablemente corresponda a la primera en su orden (cinco piezas en total).

**Dentición maxilar:**

Se analizó la corona del incisivo lateral izquierdo, en un estado muy erosionado y frágil.

**Post craneal**

**Cervicales:**

Atlas incompleto, conformado por tres fragmentos y en un alto grado de erosión.

El axis presenta un fragmento con cuerpo y *dens*. Las vértebras tres, cuatro y cinco están incompletas, fragmentadas y muy erosionados (cinco cervicales en total).

**Manos:**

Se encontró un carpo (grande) y tres

fragmentos de probables carpos no identificables.

Se analizaron siete fragmentos de metacarpos y dos de falanges probablemente proximales. En todos los casos los huesos están muy gráciles.

#### **Probable lumbar:**

Se identificó un fragmento con faceta articular muy erosionado.

#### **Clavícula izquierda:**

Incompleta. Diáfisis erosionada y con calcita adherida. Finales ausentes por erosión.

#### **Clavícula derecha:**

Incompleta, 4 fragmentos presentes muy erosionados.

#### **Omóplato izquierdo:**

2 fragmentos muy erosionados.

#### **Mano izquierda (probablemente):**

Incompleta y muy erosionada. Se identificaron tres fragmentos de metacarpos y un fragmento de falange proximal<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup> Estos fragmentos estaban dentro de los huesos recuperados a la altura del omóplato y clavícula izquierda, lo que hace pensar en que el individuo probablemente tenía el brazo doblado hacia la cabeza.

#### **Sacro:**

Incompleto, identificando 15 fragmentos muy erosionados.

#### **Costillas:**

Mínima cantidad de fragmentos muy pequeños y severamente erosionados.

#### **Innominados:**

Aproximadamente 20 fragmentos muy pequeños y severamente erosionados.

#### **Húmero derecho:**

Se analizaron dos tercios de diáfisis con final distal altamente erosionados. Final proximal ausente por erosión.

#### **Húmero izquierdo:**

Incompleto, erosionado y poli fragmentado.

#### **Cúbito derecho:**

Incompleto y erosionado, encontrándose en un proceso olecraneano. El final distal esta ausente por erosión. Pérdida de sustancia ósea en diáfisis proximal; la forma de ésta es muy regular, casi redonda, probablemente causado por insectos. En la superficie articular, presenta excrescencias óseas (artritis).

**Radio derecho:**

Incompleto, solamente se analizaron tres fragmentos de diáfisis, el resto presentó pequeños fragmentos erosionados y con calcita adherida.

**Radio izquierdo:**

Casi completo, aunque pequeños fragmentos se encuentran ausentes por la erosión en el área medial de la diáfisis. Se notó desgaste alrededor de ambos finales.

**Cúbito izquierdo:**

Casi completo, aunque el final distal se encuentra ausente por la erosión. Leve desgaste en la diáfisis y señas de mordeduras y rasguños de animales (procesos post mortem). Proceso olecraneano erosionado alrededor.

**Fémur izquierdo y derecho:**

Incompletos y poli fragmentados. Diáfisis erosionadas con finales ausentes por erosión.

**Tibia izquierda y derecha:**

Incompletas, poli fragmentadas y muy erosionadas.

**Rótula derecha:**

Presenta un fragmento erosionado.

**Peroné derecho:**

Incompleto, con solo tres fragmentos presentes en la diáfisis medial.

**Pie izquierdo:**

Se analizaron seis fragmentos de tarsos severamente erosionados.

**Pies mezclados:**

Se analizaron alrededor de cinco fragmentos de tarsos, dos metatarsos gráciles y dos fragmentos de dos falanges proximales, todos severamente erosionados.

**Peroné:**

Se analizó un fragmento distal, aunque su lateralidad se desconoce.

**Determinación de sexo:**

Hay gracilidad general en todos los huesos. En el cráneo, la morfología del proceso mastoideo sugiere que el individuo sea masculino o indeterminado. La cresta nugal inclinaría a especular entre un individuo femenino e indeterminado, aunque los resultados que arroja la mandíbula se inclinan a lo masculino. Finalmente se concluyó, que el individuo es de sexo masculino con huesos gráciles.

**Determinación de edad:**

Sin duda se trata de un individuo mayor de 30 años de edad. Por la pérdida de piezas dentales ante mortem, la resorción del hueso alveolar, la forma de la mandíbula (ángulo genial más abierto) y procesos artríticos en algunas superficies articulares que se pudieron observar. Los análisis sugieren que se trata de un adulto medio-mayor, de 35 a más de 50 años de edad.

**Patología evidentes:**

Mala salud dental, inferida por la pérdida ante mortem de piezas dentales. Se detectó artritis leve, debido al proceso degenerativo por edad.

**Resumen:**

Adulto medio-mayor, de sexo masculino con gracilidad general en la osamenta y, de regular a mala conservación de los huesos.

**Individuo B.****Huesos presentes:**

Frontal, temporales, parietales, occipital, mandíbula, innominados, húmeros, radios, cúbitos, tibias, fémures y peronés.

**Cráneo:**

Incompleto, polifragmentado y severamente erosionado. Se identificaron los huesos frontal, temporales y probablemente

parietales y occipal, con proceso de mastoides grande y redondeado.

**Mandíbula:**

Incompleta, ausente el final de la rama ascendente derecha y cóndilo izquierdo debido a la erosión. Fractura completa post mortem del mentón, posteriormente restaurado en el laboratorio del proyecto. Parte de ambas terceras y segundas molares, se localizaron en el alveolo con la raíz severamente erosionada; el mismo caso ocurre en la segunda premolar y primera molar izquierda. Considerando el ángulo gonial recto y el mentón cuadrado, este individuo presenta rasgos de robustez.

**Dentición:**

Se recuperaron seis piezas dentales en mal estado de conservación. La tercera, segunda y primera molar, parecieran provenir del maxilar. La segunda y primera premolar, pertenecen a los mandibulares izquierdos. Del incisivo central maxilar, solamente se recuperó parte de la corona y cinco diminutos fragmentos más.

**Innominados:**

Incompletos, poli fragmentados y en muy mal estado de conservación.

**Húmero derecho:**

Incompleto, poli fragmentado y en muy mal estado de conservación.

**Húmero izquierdo:**

Se analizaron dos fragmentos de diáfisis (medial-distal) muy erosionados y con calcita adherida.

**Radio izquierdo:**

Incompleto, poli fragmentado y severamente erosionado, con calcita adherida.

**Tibia izquierda y derecha:**

Incompletas, poli fragmentadas y severamente erosionadas con calcita adherida.

**Cúbito izquierdo:**

Incompleto, tres fragmentos de diáfisis severamente erosionados con calcita adherida.

**Fémur derecho:**

Incompleto, con ambos finales poli fragmentadas, diáfisis completa muy erosionada y con calcita adherida.

**Fémur izquierdo:**

Incompleto, poli fragmentado y severamente erosionado con calcita adherida.

**Peroné izquierdo y derecho:**

Incompletos, poli fragmentados, muy erosionados y con calcita adherida.

**Determinación de sexo:**

Masculino, debido su morfología de proceso mastoides y los rasgos de la mandíbula.

**Determinación de edad:**

Adulto, sin definir con exactitud su rango de edad, debido a la mala conservación de los huesos.

**Patologías evidentes:**

Ninguna evidente.

**Resumen:**

Individuo adulto de sexo masculino. Su mal estado de conservación, impide conocer más datos.

**Consideraciones finales**

Ambos entierros son múltiples, conteniendo dos individuos cada uno. En el primer caso, el Entierro 40, presenta dos cráneos encontrados en una fosa dentro de la roca madre, este enterramiento fue secundario. Los dos correspondían al sexo masculino de edad adulta, siendo el Individuo B mayor que el A. Todas las osamentas presentan muy mala salud dental y desmineralización del cráneo y dientes, provocado por deficiencias alimenticias. El Individuo A es el único que presentó remodelación craneana y decoración dental, indicativo de su probable elevado status social.

Los dos individuos muestran marcas de grandes traumas peri mortem, que probablemente fueron las causantes de su muerte. También fueron decapitados en el momento de su muerte, ya que la mandíbula se encontró en posición anatómica, indicando la presencia de tejido blando para sostenerlas en su lugar, sin embargo no hay evidencia de vértebras cervicales, por lo que es probable que el Individuo B también haya sido descarnado.

El Entierro 41 presenta dos individuos adultos de sexo masculino, ambos con su estructura ósea completa. Lamentablemente, el estado de conservación de ambos es malo, por lo que la información que se pudo recuperar fue

básica. El rango de edad determinada es amplia y, en el caso del Individuo A su sexo es casi indeterminado, a causa de contradicciones en la morfología versus gracilidad/robustez de la osamenta.

Estos enterramientos son parte de grupos domésticos. El primero, de carácter ritual, está conformado por dos cráneos, enterrados después de su muerte violenta y decapitación. El segundo es la deposición de dos individuos, conteniendo artefactos asociados. Ambos casos aportan rasgos importantes a tomar en cuenta en el estudio general del patrón mortuario del sitio El Perú-*Waka'* y su periferia.

**RESULTADOS DEL ANÁLISIS OSTEOLÓGICO DEL ENTIERRO 40 Y 41 DEL SITIO ARQUEOLÓGICO EL PERÚ-WAKA'**

Entierro #	Cantidad de individuos	Sexo	Edad	Patologías	Modificaciones culturales	Traumas peri mortem	
40	2	Ind. A	Masculino	20-35	Mala salud dental general, pérdida de piezas en vida, hipoplasia y desmineralización en cráneo.	Deformación craneana y decoración dental (limado).	Trauma en el frontal causado por impacto de proyectil.
		Ind. B	Masculino	35-50	Hiperostosis Porótica, mala salud dental con pérdida de piezas en vida.	Ninguna.	Golpe en la parte posterior de los parietales, con objeto filoso y fracturas radiales. Además, presentó marcas paralelas al primer golpe, así como de cortes para descarnar la mandíbula.
41	2	Ind. A	Masculino	35- más de 50	Mala salud dental, pérdida de piezas en vida, leve artritis.	Ninguna evidente.	Ninguno evidente.
		Ind. B	Masculino	Adulto	Ninguna evidente.	Ninguna evidente.	Ninguno evidente.



## CAPÍTULO 5

### ANÁLISIS PRELIMINAR DE LOS RESTOS HUMANOS DE CONTEXTOS MORTUARIOS Y RITUALES EN WAKA' Y CHAKAH

*Jennifer Piehl*

#### Introducción

Este informe presenta el análisis de los restos humanos provenientes de *Waka'* y Chakah, llevado a cabo en el 2007. Aquí serán reportados 25 individuos de contextos mortuarios y rituales. El análisis osteológico preliminar de las muestras recuperadas en entierros excavados en el Grupo Paal (Operación 5) y el Grupo Tolok (Operación 9), dos complejos residenciales de élite con diferente identidad social, se encuentra ahora terminado.

Enterramientos y otros restos humanos de depósitos rituales provenientes de contextos públicos del centro del sitio *Waka'* (Estructura M13-1 en la Operación 1, Entierro 39 en la Operación 11, Entierro 38 en la Operación 13) también serán reportados aquí. Algunos de estos entierros contienen personajes de la élite más alta, incluyendo a gobernantes, que fueron enterrados elaboradamente en estructuras de ritual público.

Otros tienen que ver con la manipulación ritual de individuos en eventos tales como la terminación masiva que tuvo lugar en la Estructura M13-1, o la inclusión de un niño como ofrenda en la tumba real designada como

Entierro 39. Aquí también son incluidos tres entierros del sitio satélite Chakah, completando el análisis preliminar de la muestra de Chakah hasta la fecha.

El análisis preliminar de los restos humanos incluye todas las observaciones y registros posibles sin la ayuda de equipo no transportable o técnicas destructivas como el análisis de isótopos o la sección fina. Los métodos están basados en la obra *Standards for Data Collection from Skeletal Remains* (Buikstra and Ubelaker 1994), expandidos o revisados dependiendo de la necesidad.

Para cada individuo o contexto múltiple se creó un inventario completo. El sexo de los individuos adultos fue determinado donde fue posible y la edad de cada individuo fue estimada con la descripción de los marcadores específicos utilizados y acorde con los rangos de precisión esperados.

Son descritos los cambios patológicos, marcadores de nivel de estrés ocupacional o de actividad, modificaciones culturales y cualquier otro indicador de salud o enfermedad. También es registrada la evidencia de procesos taxonómicos que han actuado en los restos. En el contexto del presente informe se mantendrán

a un mínimo las aseveraciones interpretativas, siendo que el objetivo central de éste es el de presentar los resultados del análisis osteológico de cada individuo.

## **Operación 1**

La Operación 1 corresponde a las excavaciones en la Estructura M13-1, un edificio tripartito en el lado este de la Plaza 2. Las excavaciones llevadas a cabo aquí han sido conducidas por Navarro Farr y Arroyave Prera desde el 2003 (Navarro Farr 2004, 2005; Navarro Farr y Arroyave Prera 2006, 2007). Todos los restos humanos asociados con la Suboperaciones B hasta la H han sido analizados y reportados aquí. Estos materiales osteológicos incluyen ambos enterramientos primarios y material óseo recuperado en el depósito de terminación que cubre gran parte de esta estructura.

## **Enterramientos**

### **Entierro 29 (WK01D/F-37/52-3/6-169/267)**

El Entierro 29 es la inhumación de un adulto cerca del sector central de la Estructura M13-1. Fue excavado durante la temporada de campo del 2006 (Navarro Farr y Arroyave Prera 2007). El enterramiento está en el relleno de construcción y no tiene arquitectura funeraria. El individuo fue puesto en posición supina extendida, con las piernas levemente cruzadas en las tibias y el brazo izquierdo flexionado sobre el abdomen. La cabeza estaba al sur y

una vasija cerámica del Clásico Tardío descansaba sobre el cráneo.

El individuo fue enterrado completo y se mantuvo mayoritariamente articulado hasta el momento de su descubrimiento. La mayoría del esqueleto presenta de una leve a moderada erosión cortical y daños causados por raíces e insectos.

El cráneo y la pelvis son los elementos más severamente deteriorados, habiendo recobrado menos del 5% de cada uno. Fueron recuperados 19 dientes, listados en la Tabla 1. Dicha mala preservación evitó la determinación de edad y sexo, pudiendo simplemente observar que se trata de un individuo adulto de sexo indeterminado.

Los cambios patológicos están ausentes en la mayoría del esqueleto postcraneal, aunque no se cuenta con las superficies articulares para evaluar los cambios degenerativos. La mala preservación del cráneo no permitió observar patologías.

Cambios degenerativos están presentes en las vértebras cervicales y lumbares. De tres vértebras lumbares recuperadas, dos presentan excrescencias moderadas y desarrollo de osteofitos, asociado con osteofitosis. Cambios similares a éstos, mas la reducción de altura, se encuentran presentes en los dos cuerpos de vértebras cervicales que se observaron. La osteofitosis a lo largo del la espina dorsal, en ambas regiones, tanto lumbar como cervical, es usualmente el resultado de constante actividad extenuante y/o relativa avanzada edad. Esto

sugiere que el individuo probablemente era un adulto de mediana a avanzada edad en el momento de su muerte.

La dentición de este individuo presenta una variedad de patologías, indicando, tanto afecciones durante la niñez, como mala salud dental como adulto. El desgaste dental es de mínimo a moderado. Los caninos maxilares están limados correspondientes con el patrón II-5 (Buikstra y Ubelaker 1994: Figura 30a). Frecuentemente aparecen caries, presentándose en el 71% de los dientes anteriores y en un 56% de los dientes posteriores de los dientes observados, tanto maxilares como mandibulares.

Los dientes afectados muestran de una a tres lesiones en la parte labial y en el cuello interproximal de los dientes anteriores, y alrededor de todo el cuello en los dientes posteriores. En tres de los casos, las caries han provocado la pérdida significativa de la corona. Se observaron cálculos en el cuello, indicando enfermedad periodontal. Un fragmento alveolar del maxilar confirma esto, exhibiendo porosidad y reducción, lo cual está asociado a esta condición.

También son comunes los defectos de esmalte en este individuo. Líneas de hipoplasia están presentes en todos los dientes frontales, a excepción de uno, el canino maxilar derecho. Cada diente afectado muestra una línea de hipoplasia, excepto el incisivo lateral mandibular derecho, que muestra dos. Estas dos líneas de hipoplasia en el esmalte indican dos episodios de mala salud a las edades aproximadas de 1.5

y 3.4 años (Reid and Dean 2000: Figura 1). Los caninos maxilares presentaron agujeros hipoplásticos, cubriendo el tercio superior de las coronas. Hipocalcificaciones café difusas aparecen en las coronas del canino maxilar derecho y el incisivo lateral maxilar derecho.

### **Entierro 36 (WK01E-61/62/70/75-3-361)**

Comprende el enterramiento primario de un adulto de sexo femenino, cerca de la entrada de un cuarto ubicado en el norte de la terraza central de la Estructura M13-1. Fue excavado durante la temporada de campo del 2006 (Navarro Farr y Arroyave Prera 2007).

El individuo fue enterrado dentro del depósito de terminación que cubre la mayor parte de esta terraza. No se encontró arquitectura de mampostería asociada al entierro, aunque una capa rústica de estuco se encontró cubriendo tanto el entierro como el depósito. El individuo fue puesto en posición supina extendido con la cabeza al norte y los brazos flexionados sobre el abdomen. Sobre el cráneo fueron colocados tuestos correspondientes al Clásico Terminal.

A pesar de estar asociado con el depósito de terminación, la evidencia arqueológica demuestra que es un entierro primario con función mortuoria.

El individuo fue enterrado completo y la mayoría de elementos del esqueleto están representados. Se preservaron grandes porcentajes de las porciones de diáfisis y epífisis de los huesos largos, así como el esqueleto

postcraneal y cráneo. Las vértebras cervicales se encuentran muy mal preservadas, habiendo recobrado sólo una. La mayoría de los elementos del esqueleto han sido afectados por erosión cortical de leve a severamente, así como por fracturas longitudinales que han dificultado la observación de marcadores y cambios patológicos en los fémures, radios y el húmero izquierdo. La dentición completa fue recuperada en buen estado, con todas las terceras molares ausentes congénitamente.

Los marcadores de sexo en la pelvis y cráneo indican que se trata de un individuo femenino. La faceta auricular izquierda es el marcador para edad primario presente y marcadores secundarios en varios lugares de las suturas craneales, también fueron observados. El resultado de ambas, sugiere que se trate de un individuo adulto medio, probablemente de 35 a 45 años al momento de morir. La extensiva pero no avanzada degeneración de las articulaciones, que se detallará abajo, confirma esta estimación de edad.

Los cambios patológicos observados en este individuo incluyen el trauma en el pie derecho, la muñeca izquierda, y periostosis, indicando la infección en el seno maxilar izquierdo. Presenta un leve trauma en una de las falanges proximales del pie derecho, con leves excrescencias óseas artríticas asociadas en las falanges medial y distal de este dedo. El final distal del cúbito izquierdo, ha sido fracturado y está ausente, presenta asociado a esto formación irregular de hueso y porosidad en proceso de sanado en el cúbito distal. El

pisciforme y trapecio izquierdos, muestran cambios en la forma de sus facetas, leve desarrollo de osteofitos y porosidad asociada con este trauma, aunque no hay un desplazamiento mayor de la articulación. La superficie interior del seno maxilar izquierdo muestra leve porosidad sanada en la región sobre la segunda molar. La porosidad no se asocia con un absceso dental, si no que es el resultado de una infección en el seno. No es posible observar cambios patológicos en los fémures, radios o húmero izquierdo, pero están ausentes en las diáfisis de las piernas bajas, cúbitos y húmero derecho, todos ellos comunes para la aparición de periostosis.

Existe evidencia de alguna enfermedad degenerativa en las articulaciones de las rodillas y tobillos, hombro izquierdo, muñeca derecha, espina dorsal y alas del sacro. Las articulaciones apendiculares muestran muy leves excrescencias óseas en los bordes, indicando que la degeneración no está avanzada. El codo izquierdo, hombro derecho y caderas, no tienen cambios degenerativos, mientras que el hombro y articulaciones del codo derechos no pueden ser observados. La degeneración está más avanzada en la columna, con excrescencias óseas moderadas en los bordes y desarrollo de osteofitos en 11 de 18 cuerpos vertebrales a lo largo de ésta. Un pequeño porcentaje de facetas articulares de las vértebras también tienen excrescencias óseas, cambio en la forma de la faceta y osteofitosis.

La dentición de este individuo se encuentra libre de caries y abscesos. Hay acumulación moderada de cálculos en los

cuellos de la dentición mandibular. La dentición maxilar muestra moderada acumulación de cálculos en la superficie lingual y en la superficie oclusal de las premolares. Hay presencia de defectos en el esmalte de la dentición maxilar anterior. Los incisivos centrales muestran una línea de hipoplasia, los incisivos laterales exhiben agujeros hipoplásticos y los caninos muestran múltiples líneas de hipoplasia. Estos defectos indican cuatro episodios de mala salud en la niñez, entre las edades de 2.0 a 3.8 años.

El cráneo presenta remodelación fronto-occipital, casi completamente erecto. Los dientes frontales maxilares han sido limados, los incisivos con el patrón III-3 y los caninos con el patrón II-5 (Buikstra y Ubelaker 1994:Figura 30a).

Dos dientes que no pertenecían al individuo primario también fueron recuperados en el Entierro 36. Tanto el incisivo central y el lateral maxilar derecho, están limados con el patrón III-9 (Buikstra y Ubelaker 1994:Figura 30a). No hay caries y la erosión en el esmalte impidió la observación de otras patologías. El desgaste dental va de moderado a severo. Dado que estos dientes duplican a los pertenecientes al individuo primario, muestran erosión tafonómica y desgaste dental diferente a la dentadura del individuo primario, y pertenecen al mismo segundo conjunto de dientes, es probable que fueran incluidos deliberadamente en el Entierro 36 junto con el individuo primario.

## **Restos Humanos Asociados con el Depósito de Terminación**

### **Entierro 27 (WK01D-44/45-2-165)**

El Entierro 27 no es un enterramiento típico, si no que es la inclusión de un individuo completo en el depósito de terminación de la Operación 1. Fue excavado durante la temporada de campo del 2005 (Navarro Farr y Arroyave Prera 2006), y fue localizado sobre el piso del Clásico Terminal en la terraza norte. El individuo se encontraba sobre el piso estucado con su cabeza hacia el norte, bajo los tiestos de cerámica y otros materiales que componían el depósito de terminación. La posición del individuo fue supina extendida, con los brazos flexionados sobre el abdomen y la pierna izquierda levemente flexionada. No se identificó arquitectura funeraria ni objetos asociados al individuo.

La cerámica del depósito de terminación sobre el individuo estaba quemada, sin embargo los restos humanos no tienen indicios de haber sido quemados. El colapso de la estructura causó leves perturbaciones en los restos, sin embargo la mayoría de la osamenta se encontró articulada. La ubicación de los restos causó extremo deterioro, con moderada a severa erosión cortical en las diáfisis, y ausencia de hueso epifisial y trabecular o falta de corteza en los fragmentos presentes. La columna está representada por cinco fragmentos de arcos de vértebras dorsales, y menos del 5% de la pelvis está presente. La mayoría de los huesos largos están representados, pero los marcadores óseos y cambios patológicos fueron pocas

veces observados. La dentición está representada por 19 dientes, listados en la Tabla 2, muchos de los cuales están afectados por erosión en el esmalte y en las raíces. La condición tafonómica de los restos hace imposible la identificación más específica que un adulto de sexo indeterminado.

No es posible determinar cambios patológicos en los huesos de este individuo dada su erosión cortical. Sin embargo, se pudo observar patologías en la dentición. No hay caries. En dos de los cuatro dientes mandibulares se hallaron deposiciones de cálculos en el cuello. La ubicación de las bandas de cálculos sugiere la resorción que acompaña la enfermedad periodontal. El desgaste dental es mínimo en los dientes frontales y de leve a moderado en los molares.

No fue constante la aparición de líneas de hipoplasia en la dentición anterior, donde son más comunes, pero el individuo presenta varios defectos de este tipo en el único canino presente y en ambas segundas molares maxilares, siendo estas últimas escasamente afectadas en la población maya Clásica. Dos líneas de hipoplasia están presentes en el canino maxilar derecho, y una línea en cada segunda molar maxilar en ubicación similar. Éstas indican afecciones a la salud del individuo a la edad aproximada de 3.8 y 4.3 años (Reid y Dean 2000:Figura 1), y los defectos molares fueron formados probablemente entre las edades de 5 a 6 años.

Se recuperó un diente que no pertenecía al individuo del Entierro 27. Es el

incisivo central maxilar derecho de un individuo más robusto que el individuo primario. Este diente no tiene caries, tiene deposición moderada de cálculos en la superficie lingual de la corona, y exhibe leve desgaste incisal. Las marcas dejadas por raíces impiden observar defectos en el esmalte. Dado el contexto del Entierro 27, es más probable que este diente fuera una inclusión del depósito de terminación en esta área, más que haber sido específicamente enterrado con el individuo del Entierro 27.

### **Entierro 31 (WK01E-61/62-2-315)**

Los restos humanos en el designado Entierro 31 no son un enterramiento, más bien son los restos de un solo individuo que forma parte del depósito de terminación en la terraza norte de la Estructura M13-1. Estos restos fueron excavados durante la temporada de campo del 2006 (Navarro Farr y Arroyave Prera 2007). No se le asociaron artefactos a los restos óseos, sin embargo los materiales que componen el depósito de terminación se encontraron tanto debajo de este individuo, como sobre él.

Este individuo está representado por la mayoría del cráneo, la dentición maxilar casi completa y las molares mandibulares (Tabla 3), y por fragmentos del omóplato derecho, las primeras cuatro vértebras cervicales, el cuerpo de una costilla, y un pequeño fragmento de diáfisis del húmero. El omóplato ha sido afectado por erosión cortical severa, pero el resto de la osamenta está en buen estado, pudiendo observar los marcadores del esqueleto

y cambios patológicos. Los marcadores en el cráneo indican que este individuo posiblemente era de sexo masculino. Los elementos óseos presentes y su posición contextual, consideradas ambas aisladamente y en relación con el depósito de terminación, claramente indican que estos restos son los de un individuo decapitado cerca del lugar de su deposición.

No hay huellas de cortes en los lugares esperados tales como las vértebras, sin embargo la erosión y el deterioro de la corteza y ausencia de las porciones adecuadas impiden su observación. Por consiguiente, no se observa evidencia directa de decapitación dadas las condiciones taxonómicas y no por estar ausentes. La disposición de los pocos elementos óseos recuperados indica que estos fragmentos se adhirieron al cráneo decapitado y vértebras, dada la presencia de tejido blando conectivo. Entonces, el Entierro 31 representa la probable decapitación de un individuo masculino y la subsecuente deposición de la cabeza como componente del depósito de terminación.

Presenta porosidad en la bóveda craneana, en la parte externa de ambos parietales y en la superficie interna del parietal derecho. Esta patología indica deficiencias nutricionales, incluyendo, pero no limitando a, anemia debido a la deficiencia de hierro en la niñez. Las facetas articulares de las primeras cuatro vértebras cervicales (las cuales están presentes) muestran leves excrecencias óseas degenerativas, como también en los bordes del cuerpo de la tercera y cuarta vértebra cervical. Donde pudieron ser observadas las suturas

nucal y sagital, las que se encontraron de parcial a completamente borradas. La combinación de esta evidencia sugiere que el individuo era de avanzada edad, aunque no permite una estimación de edad específica.

La dentición presenta sólo una caries, encontrándose en la superficie oclusal de la tercera molar mandibular izquierda. Todos los dientes posteriores carecen de depósito de cálculos, mientras que los dientes anteriores maxilares, con excepción del canino izquierdo, muestran leves bandas de cálculos en los cuellos. No se pudo evaluar los defectos en el esmalte de esta dentición dada la erosión del esmalte.

El cráneo exhibe remodelación fronto-occipital, casi erecto. Todos los dientes anteriores recuperados, siendo todos maxilares, han sido limados. Los incisivos centrales han sido limados en un patrón entre el II-4 y II-5 (Buikstra y Ubelaker 1994:Figura 30a), mientras que el incisivo lateral ha sido limado para corresponder con la altura de las escotaduras de los incisivos centrales, en un patrón I-4. El limado de los caninos se encuentra entre los patrones II-4 y II-5, como el de los incisivos centrales.

El limado dental de este individuo es de baja calidad, con puntas no limadas en las profundidades de las escotaduras y ángulos asimétricos de éstas, indicando que practicante se trabajó de una forma inexacta al desgastarlo desde la parte más ancha del ángulo de la escotadura hacia el centro. Sumado a esto, mucho del limado está angulado hacia la

superficie labial, hacienda que se vea biselado en una vista frontal, en vez de un borde con magnífica terminación filosa. Algo de esto tiene que ver con la pronunciada morfología en pala y doble pala de los incisivos de este individuo.

### **Suboperación B**

Restos humanos fueron recuperados de un solo lote (WK01B-26-2-89) en la Suboperación B, localizada en la plaza al oeste de las escalinatas centrales de la Estructura M13-1.

Las excavaciones fueron conducidas aquí en el 2004 con el objetivo de localizar fragmentos de un monumento en esta área (Navarro Farr 2005). Los restos humanos consisten en un fragmento de diáfisis del peroné, de lateralidad desconocida. Este fragmento ha sido quemado y la corteza está completamente ennegrecido con el centro gris. Erosión cortical precedió el evento de quema, y evitó la observación de cambios patológicos en este fragmento. Las interpretaciones acerca del contexto donde fue encontrado este fragmento de hueso humano y el significado de su quemado, tendrán que esperar al análisis completo de los materiales provenientes de la Suboperación B.

### **Suboperación C**

Dos lotes del depósito de terminación (WK01C-34-2-205 y WK01C-34-2-242), y contextos de tres lotes de humus, colapso de la estructura y el relleno de construcción, resultaron en el hallazgo de restos humanos en

la Suboperación C. Los dos lotes correspondientes al depósito de terminación están localizados en la Unidad 34, en el Estrato 1 y Bloque A2 del Estrato 2 (Navarro Farr y Arroyave Prera 2006). Los restos del Estrato 1 (Lote 205) del depósito, consiste en fragmentos de diáfisis de fémur sin lateralidad y un fragmento quemado de diáfisis de hueso largo no identificado.

Los fragmentos de fémur, que pertenecen al tercio central de la diáfisis de un solo fémur, no muestran cambios patológicos, pero la severa erosión cortical impide la observación en varios de los fragmentos recuperados. No hay otros marcadores óseos, fijaciones o inserciones presentes en estos fragmentos. El fragmento de hueso largo quemado está calcinado y no parece haber sufrido erosión antes de quemarse. Cambios patológicos en este fragmento están ausentes.

El Lote 242 corresponde al Bloque A2 del Estrato 2 del depósito de terminación en la Unidad 34, en el cual se encontró un pequeño fragmento de diáfisis de metacarpo o metatarso. Este fragmento presenta erosión cortical moderada y se encuentran ausentes cambios patológicos y marcadores óseos.

Otros contextos dentro de la Suboperación C que contenían restos humanos, son los provenientes de las Unidades 35, 47 y 51 (Navarro Farr y Arroyave Prera 2006). En el humus de la Unidad 35 (WK01C-35-1-128) se encontró un fragmento de diáfisis de fémur de lateralidad indeterminada. Este fragmento está calcinado y no presenta erosión antecediendo al



quemado. Seguido al quemado, el fragmento sufrió leve erosión cortical, caracterizada principalmente por fracturas incompletas longitudinales. No hay cambios patológicos en este fragmento. Se recuperó otro fragmento de diáfisis de fémur de lateralidad indeterminada, del colapso encontrado en la Unidad 47 (WK01C-47-2-232).

Este fragmento es del tercio distal de la diáfisis del fémur, y ha sido afectado por leve erosión cortical y fracturas longitudinales. No hay cambios patológicos. Dentro del relleno de construcción en la Unidad 51 (WK01C-51-10-310) se encontraron dos pequeños fragmentos de una falange de mano o de pie, caracterizados por erosión cortical severa, la cual impidió la observación de cambios patológicos.

Todos los fragmentos de diáfisis de fémur en los contextos de la Suboperación C pueden pertenecer al mismo elemento, aunque esto no se puede probar dado el tamaño de las porciones y su mala preservación. Sin embargo, varias similitudes sugieren que se trata de un solo fémur. Grosor cortical similar, robustez, y curvatura de la diáfisis, además de la ubicación física de los restos, sugiere fuertemente que un solo fémur, al cual se le afectó su posición durante los procesos culturales asociados con el acto de terminación y subsecuentes procesos tafonómicos, está presente en la Suboperación C.

#### **Suboperación D**

Un solo lote (WK01D-44-2-158) del colapso de la estructura en la Unidad 44 de la

Suboperación D contuvo restos humanos. Éstos incluyen un fragmento de la porción lateral, representando el 40% de la clavícula derecha, la diáfisis de una falange de mano, y más de la mitad de la diáfisis de un húmero derecho. Cambios patológicos y marcas de corte están ausentes en los dos primeros elementos óseos. La erosión cortical severa de la diáfisis del húmero tuvo como resultado la ausencia de la mayoría de la corteza y perforación de la diáfisis, impidiendo su observación.

#### **Suboperación E**

Fueron recuperados restos humanos de uno de los lotes del depósito de terminación, de siete lotes correspondientes al colapso estructural y en uno de los lotes del relleno de construcción en la Suboperación E. Se recuperó 10% de la diáfisis distal del radio izquierdo del Estrato 2 del depósito de terminación en las Unidades 61 y 62 (WK01E-61/62-2-322). La severa erosión cortical impidió la observación de marcadores óseos, cambios patológicos y marcas de corte en este elemento.

Restos humanos también fueron recuperados de varios contextos de colapso en las Unidades 61 y 62, incluyendo el colapso sobre la bóveda en esta sección de los cuartos de esta terraza (WK01E-61-2-308), bajo la bóveda (WK01E-61/62-3-344), alrededor del Muro 29 (WK01E-61/62-2-316) y otros contextos de colapso (WK01E-62-2-320, WK01E-62-2-330).

El colapso sobre la bóveda (Lote 308) contenía los fragmentos de una diáfisis distal de

húmero. La erosión cortical y las marcas de raíces, no permitieron la observación de la superficie de este elemento, sin embargo la superficie interior exhibía una periostosis leve y sanada, localizada en un área aproximada de 1.5 cm de largo.

El colapso que rodeaba el Muro 29 (Lote 316), también contenía fragmentos de diáfisis de húmero de lateralidad indeterminada y un fragmento distomedial de epífisis de húmero derecho. Este lote también contuvo fragmentos de diáfisis de radio de lateralidad indeterminada, una falange proximal de pie, una falange proximal de mano, un fragmento de cuerpo de vértebra y dos dientes. Están ausentes en estos elementos cambios patológicos y marcas de corte.

La dentición consiste de un canino izquierdo maxilar y en un incisivo lateral mandibular derecho, ambos afectados por erosión severa en el esmalte y por las raíces. El canino presenta mínima atrición, no así el incisivo muestra atrición moderada. El canino no tiene caries y no se puede observar cualquier otro cambio patológico en estos dientes, dada su mala preservación.

El colapso de la estructura en el nivel dos de estas unidades, incluye dos contextos adicionales (Lotes 320 y 330), de donde fueron recuperados restos humanos. Fragmentos que representan la mayor parte de la diáfisis de la tibia izquierda, algunos designados como "Hueso #2" durante la excavación, han sido afectados por severa erosión cortical, impidiendo su observación.

Otro canino maxilar izquierdo fue recuperado en el Lote 320, exhibiendo una línea de hipoplasia formada a la edad aproximada de 4.3 años y leves depósitos de cálculos en el cuello. No presenta caries. Este canino presenta desgaste dental mínimo.

El Lote 330 contenía fragmentos de un ilium ("Hueso #4) de lateralidad indeterminada, y una diáfisis de metacarpo o metatarso ("Hueso #5"). El ilium está representado por el 5% de este elemento óseo, careciendo de marcadores óseos y severamente erosionado, impidiendo su observación.

El metacarpo o metatarso también está severamente erosionado y no se pudo observar cambios patológicos o marcas de corte por esto. El contexto bajo el colapso de la bóveda (Lote 344) en las Unidades 61 y 62 contuvo un solo fragmento, correspondiendo a la diáfisis de una falange proximal de mano. Este fragmento exhibe moderada erosión cortical y cambios patológicos y marcas de corte se encuentran ausentes.

Los contextos de colapso en las Unidades 63 (WK01E-63-2-321), 68 (WK01E-2-347) y 70 (WK01E-70-3-352) también contuvieron restos humanos. Se localizó una segunda premolar mandibular izquierda en el Lote 321. La severa erosión tuvo como resultado la ausencia de la raíz y esmalte comprometido, impidiendo cualquier observación, aunque se pudo observar que el diente presenta un desgaste. Un metacarpo #1 derecho, careciendo de cambios patológicos y marcas de corte, fue recuperado del colapso de la

estructura sobre el piso de estuco en la Unidad 68 (Lote 347). La mayor parte de una rótula derecha, careciendo de cambios patológicos, fue recuperada del contexto de colapso de la bóveda (Lote 352) en la Unidad 70.

El número mínimo de individuos representado por los restos humanos recuperados de la Suboperación E es 2, dada la duplicación de caninos maxilares izquierdos. Todos los elementos óseos no dentales pueden haber venido de un solo individuo. Incluso, similitudes en el grosor cortical, grado de robustez, circunferencia y forma de la diáfisis, indican fuertemente que los fragmentos del húmero derecho en los Lotes 308 y 316, como también los de WK01d-44-2-158, todos derivan del mismo hueso.

Las mismas similitudes indican que los fragmentos de radio en los Lotes 316 y 322 son del mismo radio izquierdo. Los Huesos #4 y #5 fueron anotados durante la excavación (Navarro Farr y Arroyave Prera 2007) como posiblemente derivados del Entierro 27, y éste puede ser el caso, aunque la mala preservación y el tamaño pequeño de las porciones provocan que esta asociación no pueda ser comprobada.

### **Suboperación F**

Se recuperaron restos humanos de tres lotes provenientes del depósito de terminación (WK01F-52-4-260, WK01F-52-4-261, WK01F-52-4-263) y dos lotes (WK01F-52-3-258, WK01F-52-6-270) de relleno de construcción en la Unidad 52 de la Suboperación F. Fragmentos de un metatarso izquierdo y una falange

proximal de pie, y aproximadamente 15% de la diáfisis de un peroné de lateralidad indeterminada, fueron localizadas en el Nivel 3 del depósito de terminación (Lote 261). Los huesos del pie carecen de cambios patológicos o marcas de corte. Hay periostosis activa en el peroné proximal, cubriendo un área aproximada de 3.5 cm de largo.

También fueron recuperados dos dientes del contexto del depósito de terminación en la Unidad 52, un canino mandibular derecho (Lote 260) y un canino maxilar derecho (Lote 263). El canino mandibular tiene una línea de hipoplasia en la corona, indicando una afección de su salud a la edad aproximada de 2.7 años. Este diente muestra atrición leve y deposición leve de cálculos en la corona lingual.

El canino maxilar ha sido limado con el patrón II-5 (Buikstra y Ubelaker 1994:Figura 30a). El limado está angulado y superficial y no perfora la dentina, formando una depresión en el diente en vez de remover una porción de la corona desde la superficie labial a la lingual. Se observaron agujeros hipoplásticos cerca del cuello.

En los contextos del relleno de construcción en la Unidad 52, se encontró el 15% de una diáfisis de tibia derecha (Lote 258) y un 20% de una diáfisis de fémur de lateralidad indeterminada (Lote 270). La severa erosión cortical impidió la observación de las superficies de ambos huesos. Es posible que estos fragmentos de tibia deriven del mismo hueso recuperado en fragmentos recuperados como Hueso # 2 en el colapso de la Suboperación E.

## **Suboperación G**

La Suboperación G tiene que ver con la superestructura central de la Estructura M13-1. Estas excavaciones llevadas a cabo en el 2006 (Navarro Farr y Arroyave Prera 2007), concentradas principalmente en contextos previamente saqueados. El escombros dejado por los saqueadores (WK01G-69-1-348, WK01G-76-1-375) y las áreas perturbadas por la trinchera de saqueo (WK01G-77-2-381) rindió restos humanos.

El escombros contenía una pequeña porción de diáfisis de radio de lateralidad indeterminada (Lote 348) y una segunda premolar mandibular derecha (Lote 375). Ambos elementos óseos han sido afectados por severa erosión, imposibilitando la observación de la superficie del hueso y la raíz del diente. El premolar carece de caries y defectos del desarrollo y muestra una atrición mínima.

Fragmentos de un húmero izquierdo y un radio izquierdo fueron recuperados del Lote 381 dentro de la trinchera de saqueo. La erosión cortical severa previene la observación de cambios patológicos y marcadores óseos en estos elementos.

## **Suboperación H**

Las excavaciones que componen la Suboperación H, fueron conducidas en el 2006 en el lado sur de la Estructura M13-1, en otra área que presenta parte del depósito (Navarro Farr y Arroyave Prera 2007). Restos humanos fueron recuperados de contextos del depósito de

terminación en las Unidades 71 y 72 (WK01H-71-3-349, WK01H-72-3-350, WK01H-72-3-376) y de contextos de colapso de la estructura (WK01H-65-2-327, WK01H-66-3-342, WK01H-72-2-359).

Los elementos postcraneales que vienen de los contextos del depósito de terminación incluyen fragmentos de diáfisis de fémur y peroné de lateralidad indeterminada (Lote 349), costillas (Lotes 349, 350), y de una diáfisis de hueso largo no identificado (Lotes 350, 376). Todos estos elementos, a excepción del fragmento de cuerpo de costilla en el Lote 349, están quemados, manchados de café y negro. El fragmento de hueso largo no identificado del Lote 376 también muestra severa erosión cortical subsecuente al quemarse. Cambios patológicos y marcas de corte están ausentes en estos elementos.

También fueron recuperados tres dientes del Lote 349, en contexto del depósito de terminación. Un incisivo lateral maxilar derecho adulto y una primera premolar maxilar derecha están presentes. No hay cambios patológicos en estos dientes. El incisivo muestra atrición moderada, misma que no puede ser evaluada en la premolar, dada la fractura post mortem del esmalte.

Se recuperó una primera molar mandibular de subadulto. Este diente no había eructado con la mayoría de su corona desarrollada, indicador de una edad aproximada de 2 años para este subadulto. La molar está quemada, con la totalidad de la superficie de la

corona ennegrecida. Por lo tanto, no se pudieron observar cambios patológicos.

El colapso de la estructura en la Suboperación H, contenía una diáfisis de peroné de lateralidad desconocida (Lote 359), una diáfisis de metatarso (Lote 327), y un canino maxilar derecho (Lote 342). Los fragmentos de diáfisis de peroné de la Unidad 72 muestran manchas café y negras de quemado. No hay cambios patológicos en el metatarso y no son observables en el peroné. El canino ha sido afectado por severa erosión en el esmalte y raíz, impidiendo hacer observaciones. Se puede ver un serio defecto de desarrollo en la corona, caracterizado por la constricción de la circunferencia de la corona y agujeros grandes, más pronunciado en la parte labial.

### **Discusión Acerca de los Restos Humanos en las Suboperaciones de la B a la H, pertenecientes a la Operación 1**

La terminación de varias áreas investigadas hasta ahora en la Estructura M13-1, hasta cierto grado, incluye restos humanos, así como cerámica y muchos otros materiales de otras clases, quemado *in situ* y depósito de cenizas.

Aunque este reporte no intenta dar interpretaciones acerca de la amplia naturaleza de los depósitos de terminación o los restos humanos incluidos en ellos, se puede hacer algunas aseveraciones basadas en el análisis osteológico. Las Suboperaciones B, G y H, conducidas en locaciones espaciales y contextos diferentes a las Suboperaciones C a

la F, son claramente restos de material de diferentes eventos y procesos culturales y tafonómicos. La Suboperación B, en la plaza frente a la porción central de la Estructura M13-1, parece no haber sido un sitio de terminación, rindiendo sólo un fragmento de hueso humano.

Aunque la presencia y naturaleza de la terminación no han sido determinadas para la Suboperación G, los restos humanos y los otros materiales fueron recuperados de contextos perturbados y saqueados, espacialmente separados de las otras suboperaciones.

La Suboperación H fue conducida en un área terminada, aunque se encuentra en otro lado de esta gran estructura, y con patrones de quemado y fragmentación de hueso humano diferente de otras suboperaciones. Similitudes, que incluyen los elementos óseos incluidos y la relación interna de los restos humanos a otros artefactos, indican cosas en común en los eventos de terminación a través de la estructura.

Existe una relación más estrecha entre las Suboperaciones C a la F, tanto espacial como interpretativamente. El número mínimo de individuos representado en los restos humanos recuperados de contextos que no fueron designados como entierros en estas suboperaciones combinadas es de 3, basado en elementos dentales repetitivos. Con la inclusión de los restos designados como Entierros 27 y 31, el número mínimo de individuos es 5. Los restos no dentales pueden haber pertenecido, pero no necesariamente a un solo individuo.

Probablemente la Suboperación F puede ser separada de las otras, ya que parece incluir las piernas de un solo individuo en un subcontexto diferente potencial al evento de terminación. Las Suboperaciones C, D y E son similares en cuanto a los siguientes factores: Manera de inclusión de huesos humanos, redistribución tafonómica y erosión, además de la integración con los otros materiales recuperados y probablemente forman un solo subcontexto o foco de evento dentro de la terminación. Estas aseveraciones se refinarán una vez que hayan sido analizados todos los materiales del depósito de terminación y se integren los datos osteológicos con los datos del material de otros tipos y el análisis espacial.

## **Operación 5**

Esta operación tiene que ver con las excavaciones llevadas a cabo en el Grupo Paal; un complejo residencial en el extremo sur de la Plaza 3, en el centro del sitio *Waka'*. Las excavaciones dirigidas por Arroyave Prera fueron conducidas en este grupo del 2003 al 2005 (Arroyave Prera 2006; Arroyave Prera y Martínez 2004; Arroyave Prera y Matute Rodríguez 2005), donde se encontraron siete entierros. El Entierro 16, reportado aquí, es el último enterramiento por analizar osteológicamente. Los entierros analizados previamente se reportaron en Piehl 2004 y 2006.

### **Entierro 16 (WK05H-12-9-491)**

Este entierro fue excavado durante la temporada de campo del 2005 (Arroyave Prera

2006). Consiste en el enterramiento de una joven adulta de sexo femenino en una cripta informal dentro del relleno de construcción de la Estructura L13-21, bajo un piso de estuco quemado. Esta estructura es la mayor del Grupo Paal, y ocupa el lado sur de la plazuela. Una sola vasija de cerámica acompañaba al individuo colocado al oeste del cráneo. El Entierro 16 se ha fechado tentativamente para el período Clásico Temprano, aunque está pendiente un mayor análisis de la vasija y de la cerámica encontrada en la secuencia estratigráfica de esta unidad.

La cripta informal que contenía el Entierro 16 estaba formada por piedras trabajadas rústicamente y otras no trabajadas alrededor del individuo, sobre las que se apoyaron lajas puestas como tapadera. La cripta está orientada a 10° azimuth, perpendicular al eje largo de la Estructura L13-21. El individuo fue puesto en una posición supina extendida con los brazos cruzados sobre el abdomen y la cabeza hacia el norte. Aunque cierta desarticulación ocurrió en los huesos de la mano y pie, ya que el deterioro de ciertas epífisis fue anotado in situ. Los restos humanos estaban en relativo buen estado y casi completos.

Este individuo está relativamente completo, con todos los elementos óseos representados, incluyendo la dentición completa, a excepción de las rótulas. La mayoría de los elementos óseos, particularmente las diáfisis de los huesos largos, están afectadas de una leve a severa erosión cortical, pero la observación de condiciones patológicas y marcadores óseos no fue impedida por estos cambios. En la parte baja

de ambos brazos están presentes rajaduras longitudinales, con partes de erosión cortical severa en el lado derecho. La mandíbula también exhibe rajaduras longitudinales. Muchas epífisis están afectadas por el deterioro y fragmentación, pero este individuo no perdió la totalidad de las porciones epifisiales de los huesos largos.

Se determinó su sexo femenino por la observación de los marcadores en los innominados y cráneo. La combinación de la evidencia del desgaste mínimo en articulaciones y la leve atrición dental en las terceras molares, así como la carencia de oclusión avanzada de suturas craneanas, sugiere que el individuo era un joven adulto al momento de su muerte. La epífisis medial de la clavícula derecha está fragmentada, sin embargo la fusión parece completa o casi completa, sugiriendo que el individuo tenía probablemente de 30 a 35 años de edad.

La mayoría de los elementos óseos del cráneo y postcraneales pudieron ser observados para determinar cambios patológicos. Una infección no específica está presente en dos cuerpos de costillas izquierdas, el peroné derecho y un carpo derecho. Estas instancias de infección abarcan una pequeña área, no son bilateralmente simétricas, y muestran diferentes estados de curación, por lo tanto representan afecciones a la salud aisladas en vez de una infección sistémica.

Dos cuerpos de costillas izquierdas presentan periostosis en un área de aproximadamente 1.5 cm en longitud alrededor

del medio cuerpo, una incluyendo excrecencias óseas. La diáfisis del peroné derecho muestra una pequeña área de periostosis levemente curada. El segundo cuneiforme del pie derecho ha sido afectado en la punta ventral por una pequeña área de periostosis, sanada al momento de su muerte y no está asociada a ningún desarrollo artrítico secundario.

Los cambios artríticos son poco comunes en las articulaciones de este individuo, apareciendo solamente en las costillas derechas y carpos derechos. No se pueden observar muchas de las articulaciones de las extremidades inferiores por su mala preservación, pero se puede decir que no hay artritis en la rodilla izquierda, ambas caderas y en los huesos de ambos pies.

Las extremidades superiores y las vértebras carecen de cambios artríticos. Se detectó una mínima degeneración en las costillas derechas, habiendo de leves a moderadas excrecencias óseas en dos facetas de costillas. De la misma manera, el escafoides y trapecio de la mano derecha exhiben muy leves excrecencias óseas en sus bordes, mientras que el resto de los huesos de las manos carecen de cambios degenerativos.

La dentición ha sido afectada por líneas de hipoplasia, indicando afecciones a la salud no específicas durante la niñez. Todos los dientes maxilares anteriores, el incisivo lateral derecho y caninos mandibulares muestran una línea de hipoplasia, con el canino maxilar derecho mostrando dos defectos. Las posiciones de las líneas de hipoplasia en las

coronas de los dientes indican dos o tres episodios de estrés a la salud entre las edades de aproximadamente 2.7 y 3.3 años.

Las caries están ausentes en este individuo, sin embargo presenta cálculos en todos sus dientes en el cuello y exhibe severa deposición en las superficies linguales de las coronas.

Aunque la posición de las bandas de cálculos no sugieren resorción periodontal, las infecciones activas y curadas en los alveolos maxilares y mandibulares sugiere periodontitis. Los dientes maxilares anteriores han sido limados. Los incisivos centrales están mescados en sus esquinas distales, en el patrón II-2 (Buikstra y Ubelaker 1994:Figura 30a), y la totalidad de la porción inferior de la corona de los incisivos laterales ha sido removida (patrón I-4). Mientras los restos se encontraban *in situ* se anotó la remodelación craneana fronto-occipital.

## OPERACIÓN 9

La Operación 9 fue dirigida brevemente por Alvarado (Alvarado Ortiz 2004) y subsecuentemente por Eppich (2006; Eppich y Matute 2007), quien investigó el grupo residencial de élite Grupo Tolok, en el sector sur de centro del sitio. Este grupo data de los períodos Clásico Tardío y Terminal. Han sido excavados siete enterramientos, cuatro de ellos en la Estructura M14-15, la cual funcionó como un santuario para los ancestros. El análisis osteológico preliminar del Entierro 5 está

presentado en Piehl 2004, y el análisis de los enterramientos restantes se presentarán aquí.

### Entierro 18 (WK09A-120-3-220)

Este entierro muestra a un infante asociado a un depósito basurero en la Estructura N14-2, al este del Entierro 19 (Eppich 2006). Ninguna arquitectura definió este enterramiento, ni tampoco hubo artefactos asociados distintos a los pertenecientes al basurero. El individuo fue puesto en posición supina con la cabeza hacia el oeste y brazos extendidos.

Los restos de este individuo están incompletos y moderadamente deteriorados. El cráneo, tórax, extremidades superiores, y una pequeña porción de la pelvis, son los únicos elementos óseos presentes. La mayor parte de la pelvis y de las extremidades inferiores están ausentes. Catorce dientes desiduales y tres dientes permanentes están presentes. Los elementos óseos están fragmentados con las epífisis, huesos más frágiles del tórax y espina dorsal severamente deteriorados.

Las diáfisis de huesos largos, cuerpos de costillas, y la bóveda craneana, están afectados por una leve a seria erosión cortical, aunque se mantuvo posible la observación de marcadores óseos y condiciones patológicas en la mayoría de los casos. Además las diáfisis del radio y cúbito derechos presentaron marcas de raíces.

El desarrollo dental y de vértebras indicaron que el individuo tenía 2 años +/- 8



meses de edad al momento de su muerte. No hay patologías en el cráneo, esqueleto postcraneal, ni en la dentición. Los únicos dientes permanentes presentes en esta edad son las primeras molares maxilares y mandibulares, lo que significa que no es posible observar defectos en el desarrollo del esmalte en la dentición permanente de este individuo. La dentición desidual, sin embargo, está libre de defectos de desarrollo, caries y otras condiciones patológicas.

#### **Entierro 19 (WK09A-121-0-251)**

En el Entierro 19 se identificó a un adulto medio de sexo masculino en una cripta rústica bajo la escalinata de la Estructura N14-2. Fue descubierto en el 2005 y excavado durante la temporada de campo del 2006 (Eppich 2006; Eppich y Matute 2007).

La cripta intrusa dentro del piso, frente a la escalinata y extendiéndose parcialmente bajo las gradas, está orientada este-oeste. El individuo está parcialmente rodeado por bloques rústicos. Sus extremidades inferiores y pies están ausentes. Lajas de piedra, incluyendo una piedra de moler (metate) sobre la pelvis, cubren el entierro.

Este enterramiento también está asociado con el depósito-basurero del Entierro 18, con materiales presentes bajo los pies del Entierro 19. El individuo fue colocado en posición supina extendida con la cabeza al este, y acompañado por un adorno de concha localizado en la parte superior del tórax.

El individuo fue enterrado completo y porciones de la mayoría de los elementos óseos están presentes. Se detectó de una leve a severa erosión cortical, fragmentación y adherencia de la matriz de tierra rica en piedra caliza que afecta la mayoría de la osamenta, siendo los huesos del tórax y columna vertebral los menos preservados. Porciones de aproximadamente la mitad de las epífisis están presentes.

La dentición está casi completa, con la tercera molar maxilar izquierda, incisivos centrales mandibulares e incisivo lateral derecho mandibular ausentes post mortem. El esmalte está significativamente erosionado, lo que no permitió la observación de defectos en el esmalte de las coronas, cálculos, métrica y no métrica.

El individuo ha sido determinado de sexo masculino, basado en marcadores observados en los innominados y cráneo. Hay expresiones de leve a moderada enfermedad degenerativa de las articulaciones en el tórax, columna vertebral, costillas y articulaciones de las caderas, donde fue posible la observación a pesar de la mala preservación. Esta evidencia junto con el grado de atrición dental y oclusión de suturas craneanas, sugieren que el individuo tenía entre 30 y 40 años de edad al momento de su muerte. El individuo enterrado en el Entierro 19 es entonces, un adulto medio de sexo masculino. Se observó la remodelación craneana de tipo oblicua tabular *in situ*.

No hay cambios patológicos en las diáfisis de los huesos largos, aunque no su

podieron observar las diáfisis de la parte inferior de la pierna derecha. Los huesos de las manos, pies, cráneo, y diáfisis de las clavículas y costillas tampoco presentan patologías. Aunque algunos de los elementos óseos se encuentren en muy mal estado de preservación para permitir la observación, está claro que el individuo no sufrió de procesos infecciosos sistémicos ni metabólicos, ni tampoco de deficiencias nutricionales que típicamente se pueden observar en los huesos.

La enfermedad degenerativa de las articulaciones está presente en varios elementos del esqueleto, pero su extensión no se puede establecer dada la mala preservación de muchas de las superficies de articulación.

Las articulaciones de las piernas y brazos no pueden ser observadas para determinar procesos degenerativos, con la excepción de las articulaciones del codo y muñeca izquierdas, donde los cambios artríticos están ausentes. Las articulaciones del hombro izquierdo y cadera derecha muestran de leves a moderadas excrecencias óseas en los bordes.

El hombro derecho no se puede observar, y la cadera izquierda carece de excrecencias óseas en los bordes. Muchos de los cuerpos de las vértebras dorsales y lumbares y una faceta articular lumbar muestran excrecencias menores y desarrollo de osteofitos, mientras que las facetas de las vértebras dorsales y cervicales carecen de tales cambios degenerativos. Las facetas de dos costillas izquierdas también muestran excrecencias leves en el borde. En general, la degeneración de las

articulaciones es de leve a moderada y no parece estar expandida a lo largo de las articulaciones observables.

La dentición carece de caries y abscesos, y muestra una moderada atrición. Como se dijo anteriormente, la erosión impide la observación de los defectos en el esmalte dental o las deposiciones de cálculos. La primera molar maxilar derecha fue perdida ante mortem, acompañada con la resorción del hueso alveolar correspondiente, sin evidencia de abscesos asociados o infecciones alveolar o seno maxilar.

La identificación de la enfermedad periodontal está impedida por la mala preservación de muchas de las porciones de los maxilares y mandíbula.

#### **Entierro 20 (WK09A-114-5-204)**

El Entierro 20 es uno de los dos (junto con el Entierro 21) enterramientos ubicados de manera intrusa bajo el Piso 5 de la Estructura M14-15, el santuario para los ancestros del Grupo Tolok. Ambas criptas fueron excavadas durante la temporada de campo del 2005 (Eppich 2006).

La cripta está formada por piedras no trabajadas puestas alrededor del espacio de enterramiento, con lajas moderadamente trabajadas como tapaderas. Marga blanca fue depositada directamente sobre las lajas. La base del enterramiento es una superficie informal de pequeñas piedras. La cripta está alineada casi norte-sur, y el individuo fue colocado en una posición supina extendida, con

la cabeza al norte. Las piernas y brazos parecen haber estado completamente extendidos.

Los artefactos puestos dentro del enterramiento incluyen dos vasijas cerámicas que datan del período Clásico Tardío o Terminal (Eppich 2006), una de ellas colocada al este del cráneo y la otra puesta sobre el lado derecho del tórax o posiblemente en el brazo derecho. Un disco de concha fue localizado en el área de la pelvis izquierda. Una matriz de tierra rojiza, posiblemente orgánica, cubría el cráneo y la parte superior del tórax. Más análisis son necesarios para identificar apropiadamente este material.

El individuo fue enterrado completo, pero ha sido afectado significativa y extensivamente por la degeneración tafonómica y procesos de erosión. La corteza de los huesos está frecuentemente deteriorada, con parches de severa erosión cortical que perforaron el hueso, particularmente el fémur izquierdo.

Probablemente la capa de margá sobre la cripta, entre el enterramiento y el Piso 2, contribuyó a las condiciones ambientales causando el deterioro de los restos. Además, las matrices ricas en caliza se adhieren a la superficie del hueso. Los restos fragmentados y erosionados han sido extensivamente desplazados por actividad animal e invasión de plantas y raíces de árboles a la cripta. La parte inferior de las piernas es lo único que permaneció parcialmente articulado, con los brazos y el resto del esqueleto axial desplazado.

La mayoría de los restos presentes derivan de la parte medial de las diáfisis, siendo las piernas mejor representadas que los brazos. Ni la pelvis ni los hombros están representados, mientras que menos del 5% de las vértebras, costillas, y cráneo están presentes. La dentición está representada por solo cuatro dientes, con sus raíces gravemente erosionadas.

La mala preservación de este individuo hace imposible la precisión de edad y sexo, pudiendo no ser más específico en la determinación de este individuo como un adulto de sexo indeterminado.

La mayoría de los elementos óseos están muy mal preservados para poder observar condiciones patológicas. La patología podría haber sido observable, pero se encuentra ausente en los huesos de la pierna derecha, brazo y costillas izquierdas, aunque sólo una porción pequeña de cada elemento están presentes. El segundo cuneiforme del pie izquierdo muestra leves excrecencias óseas en el borde, sugiriendo la degeneración de articulación, aunque la observación tan aislada de este hecho impide un diagnóstico más holístico.

El incisivo lateral maxilar izquierdo y canino derecho están presentes, así como la segunda premolar, y la segunda molar mandibulares derechas. De estos dientes, dos líneas de hipoplasia están presentes en el canino maxilar derecho, formado aproximadamente a las edades de 3.4 y 4.8 años (Reid y Dean 2000:Figura 1).

No hay defectos en el esmalte de la dentición restante. Una caries está presente en la superficie oclusal de la segunda molar mandibular izquierda. No hay caries en los otros tres dientes, y no hay cálculos en ninguno de los dientes. La atrición dental es moderada.

### **Entierro 21 (WK09A-109-5-205)**

El Entierro 21 fue enterrado en la segunda de este par de criptas intrusas al Piso 5 de la Estructura M14-15. Fue excavado en la temporada de campo del 2005 (Eppich 2006). La construcción de esta cripta es similar a la del Entierro 20, con piedras calizas no trabajadas, incluyendo fragmentos de la roca madre para formar el contorno del enterramiento. Éstas fueron cubiertas por lajas de piedra caliza trabajadas y el entierro estaba cubierto por la misma capa de marga blanca que el Entierro 20.

La base de la cripta fue una superficie informal con pequeñas piedras. La cripta está orientada de norte-sur, colocando al individuo en posición supina extendida con la cabeza hacia el norte. Los brazos estaban levemente flexionados con las manos colocadas sobre el abdomen.

Cinco vasijas completas fueron puestas dentro del entierro, una invertida sobre el cráneo. Dos vasijas fueron puestas al este del individuo en el extremo norte de la cripta, y dos fueron colocadas a este del individuo en el extremo sur. Espinas de manta raya fueron recuperadas en las regiones del fémur derecho y la parte superior derecha del tórax; el

desplazamiento impide la reconstrucción de la localización original de estos artefactos.

El individuo inhumado en el Entierro 21 ha sido sujeto a los mismos procesos tafonómicos descritos para el Entierro 20. Los elementos óseos están afectados por un deterioro significativo, caracterizado como de leve a severa erosión cortical. Hay severa fragmentación, desarticulación y desplazamiento, como resultado de actividad animal y vegetal.

La cripta ha sido penetrada y colapsada por grandes raíces de árboles y pequeñas raíces, las cuales también han perforado la bóveda craneana. Sólo una pequeña porción de los elementos del esqueleto están presentes, más frecuentemente las porciones del medio de las diáfisis de huesos largos. El cráneo está representado por el 20% de la bóveda, menos del 5% de las costillas y pelvis está presente, no así los hombros y columna vertebral deteriorados por completo.

Fragmentos de diez dientes están presentes, afectados por erosión en raíces como en las coronas. Dada la mala preservación de este individuo, el nivel más alto de especificación al que se puede llegar para su identificación es el de adulto de sexo indeterminado.

Cambios patológicos están ausentes en los pequeños fragmentos de huesos presentes y observables, pero esto nos da un cuadro incompleto de la salud del individuo, dada la mala preservación. La dentición (Tabla 4) carece

de caries y de defectos del esmalte, aunque la observación de la última está oscurecida por as modificaciones dentales y/o erosión.

Leves bandas de cálculos están presentes en el cuello del incisivo central maxilar izquierdo y en el incisivo lateral mandibular izquierdo, presentándose inconsistentemente en el resto de la dentición. Los dientes frontales maxilares alguna vez tuvieron incrustaciones durante la vida del individuo; una incrustación de piedra verde fue recuperada del canino maxilar derecho. El incisivo lateral mandibular izquierdo está limado en el patrón II-4 (Buikstra y Ubelaker 1994:Figura 30a). Moderada atrición dental.

#### **Entierro 22 (WK09A-118-4-226)**

Comprendió el enterramiento de un adulto colocado dentro de una cripta, que en su parte oeste presentó escombros del colapso de la Estructura M14-15.

El entierro fue excavado durante la temporada de campo del 2005 (Eppich 2006). La cripta, modo típico de enterramiento para esta estructura, fue construida de piedras no trabajadas para el contorno del entierro y cubierto con lajas. La cripta fue orientada nortesur y el individuo fue puesto con la cabeza hacia el norte.

La preservación es extremadamente mala, con la mayoría de los elementos del esqueleto deteriorados y el resto de huesos desplazados por procesos tafonómicos. La posición, entonces, fue difícil de discernir, pero el contorno de la cripta insinúa que el individuo

fue puesto en posición supina extendida, quizás con los brazos flexionados sobre el abdomen. Dos vasijas cerámicas con monos incisivos en su decoración fueron puestas dentro del entierro a cada lado del individuo, cerca del extremo norte de la cripta.

Procesos corrosivos han comprometido severamente la integridad de los huesos, sobreviviendo sólo una pequeña porción de los más resistentes. El individuo está representado por pequeños fragmentos del esqueleto, un arco de vértebra dorsal y un fragmento de bóveda craneana.

Se recuperaron dos dientes maxilares, el incisivo central izquierdo y el incisivo lateral derecho. La desarticulación y desplazamiento de la osamenta ocurrió de manera post mortem. La erosión de las superficies corticales presentes impide la observación de marcadores óseos y patologías. Ambos incisivos maxilares no presentan defectos en el desarrollo del esmalte, caries u otras patologías. Muestran atrición avanzada. Por lo tanto, se pudo recuperar poca información de los restos humanos, pudiendo aseverar únicamente que se trata de un individuo adulto de sexo indeterminado.

#### **Entierro 23 (WK09A-119-2-247)**

El Entierro 23 es la inhumación de un adulto en una cripta, en la deteriorada parte oeste de la Estructura M14-15. Fue excavado durante la temporada de campo del 2005 (Eppich 2006).

El Entierro 23 fue puesto en una cripta similar a las otras en esta estructura. El contorno fue hecho con piedras sin trabajar y fue tapado con lajas. Una superficie rústica de piedras pequeñas formó la base del enterramiento. La cripta estaba orientada de norte a sur, y el individuo fue puesto con la cabeza hacia el norte, viendo levemente al este, en una posición supina extendida. Mientras que el brazo derecho estaba extendido, el izquierdo se encontraba flexionado sobre el tórax. Se incluyeron dos vasijas de cerámica en el entierro, una al este del cráneo y la otra al este del tórax inferior. También se encontraron tiosos cerámicos bajo el cráneo y la parte superior del tórax, posiblemente están asociadas al entierro de una forma intencional, como parte de la ofrenda.

Los restos del individuo enterrado están altamente deteriorados y fragmentados. Pequeñas porciones de la pelvis y el cráneo están presentes. Fueron recuperados cinco dientes identificables, incluyendo el incisivo lateral maxilar izquierdo, incisivo central derecho, la primera premolar derecha y los incisivos laterales mandibulares. La dentición también ha sido afectada por la fragmentación y la erosión en raíces y coronas. También se recuperaron los fragmentos de dos raíces, coronas parciales de tres molares maxilares, una premolar mandibular y una primera molar mandibular.

Dada la extrema mala preservación de los restos humanos, el individuo puede sólo ser identificado como un adulto de sexo indeterminado. No hay cambios patológico en las porciones de los huesos largos recuperados,

y no son observables en el cráneo. Las superficies articulares no se preservaron, por lo tanto no se puede evaluar cambios degenerativos. La atrición dental es pronunciada y la dentición mandibular carece de caries. La dentición maxilar no se pudo evaluar en cuanto a caries y no se pudo evaluar a ninguna de las denticiones en cuanto a defectos de esmalte.

## **Discusión de los Enterramientos del Grupo Tolok**

Los enterramientos excavados en el Grupo Tolok confirman toda la información arqueológica acerca de la función del grupo como residencial de élite, siendo la manifestación arquitectónica y ritual de un grupo de viviendas de alta élite en el Perú-*Waka'* durante el Clásico Tardío y Terminal.

La Estructura M14-15, como santuario de ancestros, albergó los entierros más formales y consistentes localizados en el grupo arquitectónico. La consistencia interna del comportamiento mortuario entre los entierros de Grupo Tolok y la variación a menor escala en el grado de elaboración funeraria, encaja bien con las expectativas para una vivienda noble con alguna estratificación interna.

Aunque la mala preservación ha tenido un impacto en la cantidad de datos que pueden ser obtenidos en el análisis osteológico, esos patrones de salud, actividad y longevidad que pudieron verse, se correlacionan con el acceso inmediato a alimentos de calidad y protección adecuada a severos insultos a la salud, con

alguna susceptibilidad a las amenazas que normalmente afectaron a las poblaciones mayas de las Tierras Bajas durante el Clásico Tardío.

## Operación 11

Las excavaciones en la Operación 11 se han enfocado en la Estructura O14-4 desde el 2005 (Rich et al. 2006; Rich et al. 2007). Esta estructura ritual está ubicada en el Grupo Mirador, en la parte sureste del centro del sitio El Perú-*Waka'*. Este informe reporta los restos humanos encontrados dentro del Entierro 39, uno de varios descubiertos hasta la fecha cerca del eje central de la Estructura O14-4. La fecha para este entierro se ha estimado entre el 550 d.C. y 650 d.C., basado en la cronología cerámica. Contiene los restos de un gobernante de *Waka'* durante esta época poco conocida para el registro epigráfico.

### Entierro 39 (WK11A-62-2-185)

El Entierro 39 es una tumba abovedada dentro de la plataforma frontal de la Estructura O14-4, excavada durante la temporada de campo del 2006. La tumba y su numeroso contenido está descrito en detalle en Rich et al. 2007. El enterramiento contiene un individuo primario, colocado sobre una banqueta en una posición supina extendida con la cabeza al norte. Este individuo, un adulto mayor de sexo indeterminado, se le ha designado como Individuo A. Un niño, designado como Individuo B, fue localizado sobre vasijas cerámicas en la parte norte del pasillo entre la banqueta y el muro oeste de la tumba.

## Individuo A

El individuo primario en el Entierro 39 fue enterrado completo, y porciones de todos los elementos óseos, exceptuando las rótulas y esternón, fueron recobrados. Los restos se han deteriorado como resultado de su exposición dentro del enterramiento y factores de temperatura y humedad. Las superficies corticales han sufrido de leve a severa erosión, y escasamente presenta manchas rojizas ocasionadas por el contacto con el material en el que el individuo fue envuelto. Rajaduras longitudinales y un alto grado de fragmentación son comunes, además de ocasionales fracturas bidireccionales o múltiples.

La parte exterior de la bóveda craneana está casi por completo ausente a causa de la erosión. La dentición (Tabla 5) está muy fracturada y las raíces de dientes están ausentes por procesos tafonómicos. Las condiciones de preservación impiden la observación de marcadores óseos y cambios patológicos en muchos de los casos.

En la pelvis los marcadores para sexo y edad están ausentes. La oclusión de las suturas craneales, un factor inexacto para determinar edad, es observable sólo en la superficie endocraneal. La sutura sagital muestra casi completa obliteración endocraneal. Esta evidencia, combinada con los cambios degenerativos en articulaciones descritos abajo, indican que la estimación de edad para el Individuo A era un adulto mayor al momento de morir.

La gracilidad en las inserciones musculares, indicando una limitada actividad extenuante habitual en vida, se combina con el patrón de degeneración de las articulaciones, lo que sugiere que mucha de la artritis observada en el individuo está relacionada estrechamente con la edad avanzada, más que con patrones de actividad. Esta aseveración es congruente con el estatus real de este individuo, que debió haber estado más protegido de amenazas a la salud, permitiéndole una vida más larga y estar absuelto de actividades extenuantes ocupacionales.

El Individuo A presenta cambios patológicos, incluyendo evidencia de una infección y degeneración articular. No hay patologías en muchas de las diáfisis del esqueleto apendicular, incluyendo la parte baja de la pierna izquierda, brazo derecho y el bajo brazo izquierdo. Los fémures, peroné derecho, húmero izquierdo y cráneo, no son aptos para observar cambios patológicos. La tibia derecha, pie derecho y una costilla izquierda muestran evidencia de infección. Un área aproximada de periostosis sanada, de aproximadamente 2 cm de largo, está presente en la diáfisis de la tibia derecha.

Una infección no relacionada con la anterior afecta la primera falange proximal del pie derecho, caracterizada por porosidad y una cloaca en la base de este hueso. Un fragmento de costilla izquierdo muestra leve periostosis en la parte cóncava de media diáfisis, acompañada por porosidad y leve actividad osteofítica a lo largo del surco costal y borde inferior. Aunque estas patologías indican la susceptibilidad a

infección, todas aparecen leves y aisladamente, y ciertamente no indican insultos extensivos o sistémicos a la salud del individuo.

La enfermedad de la degeneración articular está presente en la columna vertebral y extremidades del individuo. La rodilla derecha, tobillos y pies muestran leves excrecencias óseas en los bordes articulares, ocasionalmente acompañadas por porosidad. Cambios degenerativos están ausentes en la rodilla izquierda y en la articulación de la rótula de la rodilla derecha, indicando patrones asociados más con edad que con actividad.

No se identificaron las caderas debido a la mala preservación. Las articulaciones de las muñecas y manos muestran leves excrecencias óseas en los bordes, más pronunciadas en la muñeca derecha y asociadas con granularidad y leve desarrollo de osteofitos. El hombro derecho exhibe leve degeneración en el borde de la fosa glenoidea del omóplato. El hombro izquierdo y codo derecho no pueden ser observados; cambios degenerativos están ausentes en el codo izquierdo. Mientras que las costillas carecen de evidencia de artritis, las vértebras en todas las regiones de la columna están afectadas. Leves excrecencias óseas en los bordes, actividad osteofítica y cambios en la forma de las facetas son comunes en las vértebras.

Lo fragmentado de los dientes impidió la observación de caries, aunque en ninguno de los fragmentos presentes había este tipo de lesiones. Se pueden observar leves a moderadas deposiciones de cálculos en los



cuellos, con acumulaciones linguales en los incisivos mandibulares. No hay defectos en el esmalte.

## **Individuo B**

El individuo secundario en el Entierro 39, un niño de aproximadamente 7 años de edad, fue depositado probablemente como ofrenda en este enterramiento. El individuo fue puesto sobre cuatro vasijas cerámicas en el pasillo entre la banquetta y el muro oeste de la tumba. Con la descomposición, los restos humanos migraron hacia el piso del pasillo, mezclándose en varios niveles con los artefactos asociados. Este proceso produjo la desarticulación de grandes porciones del individuo e imprecisión en cuanto a la posición original. La posición más probable es la supina extendida, con la cabeza al sur.

El Individuo B está casi completo, con porciones grandes de la mayoría de los elementos óseos recuperados. La preservación varía un poco dependiendo de la ubicación vertical de los fragmentos, con los expuestos en la superficie mostrando el mayor deterioro por los procesos tafonómicos.

La severa erosión cortical impide la observación de marcadores esqueléticos y cambios patológicos en el peroné izquierdo, rótula izquierda y la cabeza del húmero derecho. Marcas de raíces están presentes en el peroné izquierdo, brazo y hombro derecho, manos y costillas, pero no impidió su observación. La clavícula derecha está adicionalmente afectada

por el descascaramiento de la corteza. El resto de los elementos esqueléticos se encuentran relativamente bien preservados, pero fragmentados. Fueron recuperados seis dientes desiduales y 22 dientes permanentes, como también pequeños fragmentos de todos éstos (Tabla 6).

El indicador primario para la edad del individuo es la etapa de desarrollo dental, 7 años +/- 24 meses al momento de su muerte. Esta edad está confirmada por el desarrollo epifisial y los patrones de fusión, particularmente para las vértebras y sacro. La mayoría de los elementos óseos, exceptuando los listados arriba, pueden ser observados para determinar cambios patológicos. Hay leve periostosis en la diáfisis anterior del fémur izquierdo y en la diáfisis lateral de la tibia izquierda, sanada en el fémur y sanándose en la tibia. Esta patología no es bilateral. Está presente una leve cribra orbitalia sanada en la parte superior de la fosa ocular derecha, y no está acompañada por otra patología en la bóveda.

La dentadura desidual carece de defectos del esmalte. Dos caries están presentes en la superficie oclusal de la segunda molar maxilar derecha desidual. Las molares desiduales tienen leve deposición de cálculos en el cuello. Igualmente, la dentadura permanente muestra patologías mínimas, con solo una línea de hipoplasia formada a la edad aproximada de 3.4 años (Reid y Dean 2000:Figura 1) en el incisivo central maxilar derecho. No presenta caries en la dentición permanente. Leve deposición de cálculos labiales y linguales en los incisivos mandibulares.

## **OPERACIÓN 13**

Las excavaciones designadas como Operación 13 consistieron en el 2006 en la investigación de la Estructura M13-12, la más grande del Grupo Chok (Eppich 2007). El Grupo Chok se encuentra al sureste de la Plaza 2, en la cima de un cerro modificado artificialmente dentro del centro del sitio El Perú-*Waka*. El Entierro 38, un enterramiento de la transición entre el Clásico Temprano y el Tardío, fue descubierto dentro de la Estructura M13-12 y ayuda a confirmar la función ritual de este edificio.

### **Entierro 38 (WK13A-51-5-89)**

El Entierro 38 estaba contenido dentro de una tumba intrusa bajo la escalinata central de la Estructura M13-12. La cerámica y estratigrafía datan este entierro para la transición entre el Clásico Temprano y Tardío, con evidencia de reingreso en el Clásico Terminal. La tumba consiste de un piso estucado y muros construidos con bloques de piedra trabajada, careciendo de arquitectura de cubierta. Como tal, puede ser catalogado como una cista elaborada.

Los artefactos puestos dentro del entierro incluyen once vasijas de cerámica, ornamentos de concha, la parte trasera de un espejo, piedra verde, huesos de fauna y espinas de raya (Eppich 2007). Estos artefactos fueron dispuestos de una manera que sugiere que el individuo primario fue puesto originalmente en posición extendida.

Fueron recobrados pocos restos humanos, sugiriendo que la mayoría fueron removidos durante el reingreso ocurrido en el Clásico Terminal. Los únicos elementos del esqueleto presentes son fragmentos de diáfisis de peroné, húmero de lateralidad indefinida, dos cuerpos de vértebras dorsales, una falange proximal de mano y una falange no identificada. No hay cambios patológicos en todos estos fragmentos. El individuo sólo puede ser identificado como un adulto de sexo indeterminado.

El pequeño porcentaje presente de este individuo y el tamaño pequeño de los fragmentos recuperados, sugiere que durante el reingreso documentado al entierro, el individuo fue removido a una locación diferente. El individuo estaba en un avanzado estado de descomposición, posiblemente completamente esqueletizado, cuando esto ocurrió. La evidencia osteológica coincide con la fecha de la revisitación en el Clásico Terminal.

## **Recolección de Superficie**

### **Entierro 17**

Es la designación dada a los restos humanos recolectados en la superficie cerca de la Estructura M12-32B, durante la temporada de campo 2005 (Tsesmeli y Marken 2006). Estos restos estaban expuestos entre las raíces de un árbol caído, resultando ser la diáfisis del fémur y tibia izquierdos de un adulto robusto de sexo indeterminado. No hay patología. Por supuesto

que la interpretación de estos restos es limitada, debido a la carencia de un contexto primario y al estado incompleto del individuo.

## **CHAKAH**

Chakah es un centro secundario de *Waka'*, que ha sido investigado por Fabiola Quiroa desde la temporada de campo 2003 (Quiroa Flores 2004, 2007; Quiroa Flores y Pérez Robles 2005; Quiroa Flores y Guillot Vassaux 2006).

Éste consiste en grupos de arquitectura residencial y pública, en muchos de los cuales se han excavado enterramientos. Este informe reporta tres de los entierros localizados en la Estructura C5-8, en el sector oeste de Chakah.

### **Entierro 10 de Chakah (CK-05C-1-3-23)**

El Entierro 10 fue colocado de manera intrusa bajo cuatro pisos de la Estructura C5-8. Éste fue excavado durante la temporada de campo 2006 (Quiroa Flores 2007). El individuo, un hombre adulto medio, fue enterrado en una cripta orientada de norte a sur.

Los muros de la cripta estaban formados por piedra cortada, delimitando el espacio del enterramiento, el cual se comprime ligeramente en el extremo norte. El enterramiento fue cubierto con lajas irregulares. El individuo fue enterrado en posición decúbito dorsal extendido, con los brazos cruzados sobre el abdomen, y la cabeza hacia el sur. Sobre el cráneo se colocó una vasija cerámica invertida que data del

período Clásico Temprano o inicios del Clásico Tardío (Quiroa Flores 2007).

El individuo fue enterrado completo y muchas partes de los elementos esqueléticos fueron recuperados. Los restos fueron afectados por procesos tafonómicos que causaron erosión severa en la corteza, lo que tuvo como consecuencia la destrucción de buena parte de la columna vertebral y huesos del tórax. La preservación de partes de las epífisis de los huesos largos es rara entre los restos del individuo.

El cráneo se levantó en bloque y aún permanece dentro de la matriz de tierra, quedando pendientes los procesos de conservación en el laboratorio. La superficie exterior de la bóveda del cráneo y la cara superior están expuestas, pero la erosión impide observar los cambios patológicos del cráneo. El inventario dental (Tabla 7), probablemente aumentará cuando se limpie por completo el cráneo en el laboratorio. La escotadura ciática derecha de la pelvis y los marcadores del cráneo, indican que el individuo era masculino.

Los cambios patológicos que incluyen, pero no se limitan a la evidencia de infecciones no específicas y enfermedades degenerativas de las articulaciones, no pueden ser observados sobre la mayor parte del individuo. Tres cuerpos de vértebras cervicales, entre los únicos huesos en que se pueden observar patologías, exhiben excrescencias óseas moderadas en los bordes de los cuerpos. Esta evidencia, combinada con la extensión del desgaste dental, sugiere que el individuo era un adulto medio.

La dentadura que se puede observar, por el momento, carece de lesiones por caries y muestra un desgaste de moderado a fuerte. La erosión del esmalte impide observar depósitos de cálculos o defectos del esmalte dental. Los incisivos maxilares están limados, el incisivo central derecho en el patrón III-2 y el incisivo lateral izquierdo en el patrón II-4. El cráneo muestra remodelación oblicua fronto-occipital.

#### **Entierro 11 de Chakah (CK05C-1-4-26)**

El Entierro 11, excavado durante la temporada de campo 2006, es un enterramiento depositado en una cripta ubicada de manera intrusa a través de tres pisos estucados en la Estructura C5-8 (Quiroa Flores 2007).

La cripta está orientada de norte a sur y fue construida con piedras cortadas que delimitan el enterramiento del individuo, y cubierta con lajas. El individuo fue enterrado con la parte superior del cuerpo al norte, en posición decúbito dorsal extendido. Los brazos estaban cruzados sobre la parte superior del tórax, con las manos cerca del hombro opuesto.

El cráneo está casi ausente, y la evidencia de un reingreso a la sepultura, sugiere que éste fue removido después que los restos se habían deteriorado. La presencia de menos el 5% de la bóveda del cráneo en pequeños fragmentos, indica que el individuo fue enterrado completo y posteriormente se removió el cráneo. Se encontró una vasija cerámica en la región del cráneo. La identificación de esta vasija y la cronología del enterramiento no se han determinado por completo hasta la fecha.

La osamenta del individuo se encontró en pequeños fragmentos erosionados, la mayor parte de elementos esqueléticos. Casi todo el cráneo y la dentadura están ausentes. La erosión severa de la corteza y la riqueza de cal en la matriz de tierra, la cual se adhirió a la misma, impiden hacer observaciones de los marcadores óseos y cambios patológicos en la mayor parte de los restos. El lado izquierdo de la cadera está lo suficientemente bien preservado para determinar que el individuo era de sexo masculino. Se preservaron cambios degenerativos sobre el sacro y cuatro vértebras lumbares, sugiriendo que el individuo, probablemente, tenía 40 años de edad o más al momento de su muerte. Los márgenes promontorios y las facetas articulares del sacro muestran una ligera excreción y cambio en la forma de la faceta, respectivamente. Los cuerpos de las vértebras lumbares muestran de ligeras a moderadas excrecencias óseas en el borde y actividad osteofítica, y cuatro de nueve facetas articulares muestran excreción ósea ligera.

#### **Entierro 12 de Chakah (CK05C-1-5-30)**

El Entierro 12 de Chakah, localizado en la Estructura C5-8, fue excavado durante la temporada de campo 2006 (Quiroa Flores 2007). El enterramiento consiste de una cripta colocada de manera intrusa a través de los Pisos 3 y 4, adyacente al Entierro 11. La cripta, orientada de norte a sur, estaba formada por piedras cortadas que delimitaban el espacio, sobre ellas se colocaron lajas de piedra caliza.

El individuo fue enterrado en posición decúbito dorsal extendida, con la cabeza al sur. El tórax y los brazos estaban ausentes, debido a la mala preservación y a la condición intrusa de la cripta del Entierro 11, por lo que se desconocen los detalles de su posición. Una vasija cerámica fue invertida sobre el cráneo.

Los restos recuperados incluyen un fémur fragmentado, elementos de la pelvis y el cráneo. También se recuperaron dos falanges proximales de la mano. Todos los elementos esqueléticos están muy fragmentados y representan partes pequeñas de cada elemento. Una erosión severa de la corteza, afecta todas las superficies e impide la observación de los marcadores esqueléticos o cambios patológicos en la mayor parte de los huesos. La dentadura está ausente debido a las pobres condiciones de preservación.

El individuo fue identificado como un adulto, posiblemente mujer, en base a marcadores esqueléticos incompletos de la pelvis y el cráneo. Los cambios patológicos están ausentes sobre la diáfisis de la tibia izquierda y rótula derecha.

### **Yala' (Estructura 1)**

Se recuperaron restos osteológicos en el 2006 (Quiroa Flores 2007, Marken 2007) del interior de un túnel de saqueo en la Estructura 1 de Yala'. Sin embargo, éstos corresponden a restos de fauna.

## **Conclusiones**

La muestra de entierros de *Waka'* y Chakah incluye individuos de diversos contextos mortuorios y rituales, evidenciando un amplio rango de patrones demográficos y de actividad.

La muestra es una fuente rica de datos acerca de prácticas mortuorias, manipulación ritual de restos humanos, desigualdad social y riqueza en muchos sectores de la antigua comunidad de *Waka'*, desde las cortes reales hasta los habitantes de centros secundarios. En este informe, no se presentan explicaciones amplias y/o sintéticas, más bien, su propósito principal es hacer un reporte de datos. Sin embargo, cinco temporadas de excavaciones en *Waka'* y Chakah, han proporcionado una muestra amplia de restos humanos, cuyo análisis conducirá a un mejor entendimiento de la vida diaria en esas comunidades.

Con los resultados que aquí se presentan, el análisis osteológico preliminar ha sido completado para 25 de los 39 enterramientos de *Waka'*, siete de ocho contextos de depósitos de terminación de la Operación 1, y los 12 enterramientos de Chakah. Se ha planificado continuar con el análisis de laboratorio en el 2008, con lo que se completará el análisis preliminar de la muestra osteológica hasta la fecha. También se están preparando muestras para análisis químicos de individuos seleccionados para determinar dieta y lugar de origen.

**Tabla 1: Inventario Dental del Individuo del Entierro 29.**

<b>Dentadura Maxilar</b>	<b>Izquierdo</b>	<b>Derecho</b>	<b>Dentadura Mandibular</b>	<b>Izquierdo</b>	<b>Derecho</b>
I1			I1	X	
I2	X	X	I2		X
C	X	X	C	X	X
P3	X	X	P3	X	
P4	X	X	P4		X
M1			M1	X	X
M2	X	X	M2		X
M3			M3		

**Tabla 2: Inventario Dental del Individuo del Entierro 27.**

	<b>Izquierdo</b>	<b>Derecho</b>	<b>Dentadura Mandibular</b>	<b>Izquierdo</b>	<b>Derecho</b>
I1	X	X	I1		
I2		X	I2		X
C		X	C		X
P3		X	P3		X
P4			P4		
M1		X	M1	X	X
M2	X	X	M2	X	X
M3	X	X	M3	X	X

**Tabla 3: Inventario Dental del Individuo del Entierro 31.**

<b>Dentadura Maxilar</b>	<b>Izquierdo</b>	<b>Derecho</b>	<b>Dentadura Mandibular</b>	<b>Izquierdo</b>	<b>Derecho</b>
I1	Limado	limado	I1		
I2		limado	I2		
C	Limado	limado	C		
P3	X	X	P3		
P4	X	X	P4		
M1	X	X	M1	X	X
M2	X	X	M2	X	X
M3	X		M3	X	X

**Tabla 4: Inventario Dental del Individuo del Entierro 21.**

<b>Dentadura Maxilar</b>	<b>Izquierdo</b>	<b>Derecho</b>	<b>Dentadura Mandibular</b>	<b>Izquierdo</b>	<b>Derecho</b>
I1	incrustado		I1		
I2	incrustado		I2	limado	
C		incrustado	C	X	X
P3			P3		X
P4			P4		
M1			M1	X	
M2			M2	X	
M3			M3	X	

**Tabla 5: Inventario Dental del Individuo A del Entierro 39.**

<b>Dentadura Maxilar</b>	<b>Izquierdo</b>	<b>Derecho</b>	<b>Dentadura Mandibular</b>	<b>Izquierdo</b>	<b>Derecho</b>
I1			I1	X	X
I2	X	X	I2	X	X
C	X		C	X	
P3	X		P3		
P4	X	X	P4		
M1		X	M1	X	X
M2	X	X	M2	X	X
M3	X	X	M3	X	X

**Tabla 6: Inventario Dental del Individuo B del Entierro 39.**

<b>Dentadura Maxilar</b>	<b>Izquierdo</b>	<b>Derecho</b>	<b>Dentadura Mandibular</b>	<b>Izquierdo</b>	<b>Derecho</b>
di1			di1		
di2		X	di2		
dc			dc	X	
dm1			dm1	X	X
dm2			dm2	X	X
I1	X	X	I1	X	X
I2		X	I2	X	X
C	X		C		X
P3	X	X	P3	X	X
P4		X	P4	X	X
M1			M1	X	X
M2	X	X	M2	X	X
M3			M3		



**Tabla 7: Inventario Dental Parcial del Individuo del Entierro 10 de Chakah.**

<b>Dentadura Maxilar</b>	<b>Izquierdo</b>	<b>Derecho</b>	<b>Dentadura Mandibular</b>	<b>Izquierdo</b>	<b>Derecho</b>
I1		X	I1		
I2	X		I2		
C			C		
P3			P3		
P4	X	X	P4	X	
M1		X	M1	X	
M2			M2	X	X
M3			M3		



# CAPÍTULO 6

## TIPOLOGÍA CERÁMICA PRELIMINAR DE EL PERÚ

*Griselda Pérez, Ana Arroyave, Armando Rodríguez, Joel López, Fabiola Quiroa y Varinia Matute*

### INTRODUCCIÓN

Desde que se iniciaron las investigaciones y trabajos de excavación en El Perú a partir del año 2003, se han venido desarrollando estudios cerámicos con los materiales que han surgido como producto de las mismas. El análisis se ha efectuado de forma cuidadosa aunque también pausada por factores como el tiempo.

Sin embargo, el conocimiento de la cerámica se va aproximando de forma cada vez más precisa, hasta el punto que en la actualidad se han logrado identificar preliminarmente los tipos y variedades de los diferentes períodos de la época precolombina en los que la ocupación del sitio se dio de forma activa y continua.

A lo largo del proceso se han sucedido varias etapas de análisis, en donde las primeras se trabajaron muy escrupulosamente con el fin de no alterar los contextos, y que al mismo tiempo permitieron conocer el material para su consiguiente identificación y comparación con los materiales de otros sitios.

En un principio solamente se procedió a identificar de forma previa la cronología para determinar las características que en el sistema Tipo-Variedad son fundamentales, en donde la reunión de atributos que son evidentes y

perceptibles permitan aglomerarlos dentro de tipos, tipos dentro de grupos y grupos dentro de clases (Eppich 2005:314). De manera que, el acabado de superficie, color, elementos decorativos, etc., forman parte fundamental para esta clasificación.

De esta manera, se procedió a separar los materiales por su acabado de superficie, identificando así a los grupos a los que correspondía la cerámica, siempre tomando en cuenta la cronología correspondiente, sin mezclar los materiales entre las distintas operaciones efectuadas en El Perú.

Posteriormente, se comenzó la separación de los materiales por tipos de acuerdo con las tipologías establecidas en el centro de Petén y sus alrededores, ya que en términos generales, su semejanza con estos es definitiva, sin olvidar que las variaciones entre cada sitio, leves o sustanciales, siempre van a ocurrir dependiendo de la producción del área de donde procedan.

De este modo se logró identificar una buena cantidad de tipos y variedades que corresponden desde el Preclásico Tardío hasta el Clásico Terminal. Cabe aún la posibilidad de que exista material del período Postclásico, pero será definido en etapas futuras del análisis, cuando se logre completar la Tipología definitiva.

El Perú pareciera reunir la mayor parte de las características de la cerámica que se reportan en los sitios del centro de Petén, aunque también, el sitio cuenta con sus particularidades de manera que los resultados pueden y deben ser vistos tomando en consideración este aspecto.

Entre las tipologías cerámicas empleadas con mayor frecuencia a lo largo de este análisis se pueden citar: Uaxactun (Smith y Gifford 1966), El Mirador (Forsyth 1983), La región de Petexbatun (Foias 1996), Altar de Sacrificios (Adams 1971), Barton Ramie (Gifford 1976), Becan (Ball 1977), Calakmul (Domínguez Carrasco 1994), La Joyanca (Forné 2002), Ceibal (Sabloff 1975), Tikal (Culbert 1993) y el Sureste de Petén (Laporte 2007).

Hasta ahora se ha analizado aproximadamente un 70% del total del material, que alcanza alrededor de los 500,000 tiestos, y aún los lotes que se clasificaron por grupo cerámico ya se han vuelto a examinar, y a separar por tipo variedad según lo identificado en esta etapa preliminar, de manera que todas las operaciones ya presentan resultados de cronología y tipología.

En el análisis no se han incluido los materiales de los depósitos de WK-Operación 1, ni de WK-Operaciones 9 y 13 por cuanto los arqueólogos responsables han solicitado que se atiendan de manera diferente y personal.

En cuanto al refinamiento de la Tipología, en el futuro se planea verificar cada

tipo y variedad por separado para tomar los datos específicos de cada uno, realizar el registro gráfico para la descripción y completar la información de la base de datos que permita acceder con mayor facilidad a la información contenida en la misma. De este modo se logrará tener todo el material reunido para la tipología cerámica de El Perú, que además, pueda interpretarse según sus contextos específicos y determinar en conjunto las diferentes áreas de ocupación que lo conforman.

El análisis cerámico ha incluido los materiales del sitio secundario Chakah, que se relaciona directamente con El Perú ya que se encuentran a poco menos de cinco kilómetros de distancia, aunque las variedades cerámicas pueden ser un tanto más abundantes en número, pero no así en cantidad.

Por lo que aunque se han trabajado por sitio de manera particular, en la presente publicación se presenta el listado y descripciones en conjunto, y en las situaciones específicas se hará la aclaración correspondiente en el caso de los tipos de Chakah que no se han identificado en El Perú.

## **TIPOLOGÍA PRELIMINAR**

Como se ha mencionado en informes anteriores, la ocupación de El Perú abarca cerca de catorce siglos, desde el Preclásico Tardío hasta el Clásico Terminal (Eppich 2005:320). Para establecer un parámetro que permita contextualizar cronológicamente la vida

de este centro se estima una fecha aproximada que parte del 500 AC hasta el 1000 DC.

A continuación, se presenta una breve descripción de los grupos, tipos y variedades que conforman la tipología preliminar de El Perú. En realidad, las descripciones se presentan en términos generales como una guía breve que permita darle continuidad al análisis, y a su vez pueda ser útil como material de consulta.

Sin embargo, entre todas las descripciones existe un buen número de tipos y variedades no designados (ND) y también algunos grupos que deben ser objeto de una discusión más amplia y también analizados con mayor profundidad, para que en un futuro cercano puedan ser presentados como tipos especificados o integrados a algunos ya existentes como parte del proceso de refinamiento de la tipología.

## EL PERÍODO PRECLÁSICO

Por el momento, se estima que la ocupación de El Perú se inició en el Preclásico durante la etapa tardía del mismo, extendiéndose hasta el Preclásico Terminal (400 AC-250 DC), lo que actualmente se ha designado como Complejos Kaq y Q'an, que a su vez corresponden a las esferas Chicanel y Tzakol.

En el presente informe los nombres de los tipos y variedades aparecen como los del Complejo transicional Q'an establecido por Eppich (2005:342), que correspondería al

Preclásico Terminal que aparentemente no incluyen aquellos del período anterior, sin embargo, los tipos y variedades del Complejo Kaq tienen continuidad hasta el Preclásico Terminal y el presentar las descripciones resultaría repetitivo.

Como se mencionó anteriormente, el Complejo Q'an es una etapa de transición en donde surgen nuevos tipos y variedades que enriquecen en buena medida los estilos y diseños que predominaban en el Preclásico. Así en este informe, se enumeran los tipos existentes y se pretende dar a conocer los tipos identificados hasta ahora en el período Preclásico.

La Esfera Chicanel implícitamente cubre todas las Tierras Bajas Mayas. Sin embargo, los tipos que se designan para el complejo Q'an pueden variar según el desarrollo en cada sitio y por los cambios que pudieron sufrir en sus procesos sociales.

Así, en términos comparativos, los Complejos Kaq y Q'an son prácticamente contemporáneos con los complejos Chicanel y Matzanel de Uaxactun (Smith 1955:21-22), Cascabel y el subcomplejo de Paixbancito de El Mirador (Forsyth 1989:21,51), Chuen y Cimi de Tikal (Culbert 1993:4), Tambo y la transición de ésta a Flor de La Joyanca (Forné *et al.* 2001:319); Barton Creek y Floral Park de Barton Ramie (Gifford 1976:84,127); Plancha y Salinas de Altar de Sacrificios (Adams 1971:92-93); Cantutse y su faceta tardía en Ceibal (Sabloff 1975:7,232); Takan de Calakmul (Domínguez Carrasco 1994:29); Faisán de

Petexbatun (Foias 1996:262) y Abal y Pom de Piedras Negras (Muñoz 2003:6-7).

Los porcentajes del material de esta etapa, en relación con el total, son mínimos, aunque son un poco más abundantes en frecuencia en el sitio secundario Chakah los del Preclásico Tardío (400 AC-100 DC). Por ahora, no se han identificado materiales del Preclásico Medio, pero no se descarta la posibilidad de que existan ya que no todos los sectores de El Perú han sido investigados ni excavados.

Los conjuntos cerámicos presentan en su mayoría una mezcla de atributos que han permitido situarlos en el período antes mencionado, incluyendo tipos terminales del Preclásico tales como Sacluc, Caramba y también otros monocromos que aunque presentan un acabado de superficie de la Clase Paso Caballos Ceroso, sus formas se asemejan más bien a las del período subsecuente.

En síntesis, las descripciones que a continuación se presentan van de acuerdo con los grupos cerámicos a los que corresponden; es decir, que aunque no se detallan las características específicas de cada tipo y variedad, si se hace mención de los atributos que los definen como tales dentro de una descripción general de grupo.

### **Grupo Achiotés**

Este grupo que pertenece a la Clase Uaxactun sin Engobe, se presenta en una frecuencia bastante baja, sin embargo,

presenta una serie de variedades que manifiestan un mayor esfuerzo en la manufactura de la cerámica sin engobe, pese a que la pasta continúa siendo poco compacta, con abundante calcio sin cristalizar en partículas medianas, en color café rojizo o amarillo rojizo. Las formas mayormente representadas son los cántaros de cuello corto curvo divergente y platos de pared divergente y base plana (Figura 1).

El tipo Achiotés Sin Engobe: Variedad Achiotés es el más frecuente, aunque presenta algunos elementos decorativos que permitieron la definición de nuevas variedades, entre ellos el tipo Achiotés Sin Engobe: Variedad ND Impreso, que presenta una especie de impresión de tela, y los no designados con baño, que es una capa ligera que recubre la superficie de las vasijas en los tipos Achiotés Sin Engobe: Variedad ND Baño Crema y Achiotés Sin Engobe: Variedad ND Baño Rojo.

Se han encontrado algunos fragmentos que se han clasificado dentro de los tipos Achiotés Sin Engobe: Variedad ND Inciso y Achiotés Sin Engobe: Variedad ND Achaflanado, según la técnica decorativa empleada en cada caso.

### **Grupo Zapote**

Este grupo es otro que corresponde a la Clase Uaxactun sin Engobe, la decoración estriada en el exterior de sus vasijas lo diferencia con los del tipo Achiotés.

Los tipos identificados por ahora son el Zapote Estriado: Variedad Zapote y los que presentan una especie de baño o engobe diluido son Zapote Estriado: Variedad ND Baño Rojo y Zapote Estriado: Variedad ND Baño Crema.

Las formas representadas parecen ser principalmente cántaros u ollas de cuello corto, aunque también se observan algunos pocos ejemplos de platos. Un elemento importante a destacar es que las estrías en general son delgadas y muy finas en su trazo, posiblemente se deba a que la producción en ese momento era a menor escala y había más tiempo y por lo tanto, mayor cuidado para que la manufactura del mismo fuera superior y de buena calidad.

### **Grupo Flor**

Los grupos que se clasifican como cerámica con engobe, por su acabado de superficie pertenecen a la Clase Paso Caballos Ceroso, de los cuales el primero en mencionarse en este informe es el Grupo Flor, que corresponde a todos aquellos ejemplares con engobe color crema.

Este se encuentra representado por pocos fragmentos como es común entre los tipos del Preclásico, sin embargo, fue posible identificar cinco tipos con sus variedades en base a los atributos que los definen, entre ellos el tipo Flor Crema: Variedad Flor con engobe grueso y craquelado como es común en las Tierras Bajas y en todos los engobes del Período Formativo.

Las formas representadas son principalmente platos, cántaros y cuencos, pero también se encontró un soporte cónico de botón que parece ser uno de los modos que ayudan a identificar el Preclásico Terminal (Figura 2).

También se identificó el tipo Flor Crema: Variedad Luciano cuya característica principal consiste en la presencia de puntos negros en la superficie. Sumado a esto, el tipo Flor Crema: Variedad ND Achaflanado, no ha sido definido totalmente por ahora, ni comparado en pleno con algún tipo ya establecido en las Tierras Bajas, aunque en el Sureste de Petén se conoce un tipo similar llamado Dosanka Achaflanado (Laporte 2007; 1940).

En El Perú este tipo posee una forma de decoración bastante particular con un acabado muy fino. El único ejemplar consiste de un fragmento de cuenco con perfil tallado, acanaladura en el borde y en el labio, por lo que aún puede estar sujeto a una más certera definición conforme al avance del análisis cerámico.

Además, se identificó el tipo Flor Crema: Variedad ND Acanalado, este tipo también es conocido como Gordana Acanalado según Sabloff 1975 y Forsyth 1989, la diferencia es que en El Perú la acanaladura se presenta principalmente en el labio.

En el sitio Chakah se han identificado además algunos fragmentos del tipo Mateo Rojo Sobre Crema: Variedad Mateo y Mateo

Rojo Sobre Crema: Variedad ND Inciso, el cual posee diseños de líneas diagonales en el exterior.

### **Grupo Sierra**

Este grupo de engobe color rojo, como en los demás centros de las Tierras Bajas, es el más frecuentemente representado durante este período. Al momento son ocho los tipos identificados. La pasta es de color amarillo rojizo, un poco gruesa, con desgrasante de calcio sin cristalizar poco abundante, y algunas veces con inclusiones de hierro más o menos grandes.

Las formas predominantes son los platos de pared divergente con borde evertido o directo redondo. También se observan cuencos de pared compuesta, platos con pestaña basal, cuencos de pared divergente y borde directo redondo, cántaros de cuello corto curvo divergente y algunos ejemplos de ollas. El engobe va de color rojo oscuro a rojo, de textura bastante gruesa y cerosa.

En orden de frecuencia, el tipo Sierra Rojo: Variedad Sierra es el mayor cuyas formas y acabado de superficie son básicamente las mismas que en otros sitios contemporáneos, con algunas variaciones locales que también dependen en buena medida del período cronológico en el que se encuentran, en este caso se hace referencia específicamente a las formas del Preclásico Terminal, que en muchos casos se asemejan a las del Clásico Temprano o se fusionan con ellas.

El tipo Sierra Rojo: Variedad ND Impreso, parece corresponder principalmente a cuencos de silueta compuesta cuya impresión se localiza en la parte baja de la pared; esta es muy fina y se asemeja a las huellas que dejan las uñas cuando se imprimen de manera superficial, muy semejante al caso de un tipo del grupo Baclam. Se han identificado también los tipos Lagartos Punzonado: Variedad Lagartos, Lagartos Punzonado: Variedad ND Inciso, que como su nombre lo indica, presenta la combinación de ambas técnicas de decoración en la superficie exterior.

El tipo Laguna Verde Inciso: Variedad Laguna Verde cuenta con incisiones finas en el exterior, y el tipo Laguna Verde Inciso: Variedad Acanalado Inciso, presenta incisiones bastante gruesas principalmente en los bordes a manera de acanaladuras, pudiendo ser una o más de ellas, que a diferencia del tipo Altamira Acanalado: Variedad Altamira presenta las acanaladuras verticales en el exterior de los cilindros o cuencos (Figura 3).

### **Grupo Polvero**

La característica distintiva del grupo Polvero es el engobe negro, ceroso y algo opaco. El tipo Polvero Negro: Variedad Polvero puede presentarse en formas como platos de pared divergente, cuencos y ollas o cántaros. Sus variantes, que dependen de la decoración son el tipo Polvero Negro: Variedad ND Impreso, cuyas impresiones son muy parecidas con sus similares de los grupos Sierra y Baclam.



El tipo Lechugal Inciso: Variedad Lechugal, está representado por algunos fragmentos de la misma vasija que se encuentran incisos en el interior y exterior del plato con diseño de cuatro líneas curvadas paralelas poco profundas que probablemente fueron efectuadas después de la cocción. El tipo Zelda Acanalado: Variedad Zelda, como su nombre lo indica, posee acanaladuras horizontales y verticales que se presentan en el interior del borde y en el exterior de la pared (Figura 4).

### **Grupo Baclam**

Este grupo con engobe naranja, posee la consistencia gruesa, aunque algunas veces no tan cerosa como las propias de este período, sin embargo también corresponde a la Clase Paso Caballos Ceroso. Las formas más frecuentes son platos, cuencos y cántaros.

El tipo Baclam Naranja: Variedad Baclam es el más frecuente, sin embargo, presenta tres variaciones según su decoración definido por ahora como Baclam Naranja: Variedad ND Impreso, con impresiones finas en la parte baja de la pared en vasijas de silueta compuesta; Baclam Naranja: Variedad ND Inciso, cuyos ejemplos presentan incisiones horizontales en los bordes. Por último el tipo Baclam Naranja: Variedad ND Acanalado Inciso cuyas acanaladuras o incisiones se localizan principalmente en el borde.

### **Grupo Con Decoración Negativa**

Dentro de este grupo se encuentran representados los tipos con decoración negativa que no poseen ningún diseño específico, sino más bien consiste en manchas o partes de la vasija que tienen un color distinto, en un efecto negativo premeditado obtenido durante el proceso de cocción. Dentro de este grupo se incluyen los tipos Ahchab Rojo y Ante: Variedad Ahchab y Repasto Negro y Rojo: Variedad Repasto, en donde las combinaciones de los colores respectivos fundamentan su clasificación. Las formas son principalmente platos de pared divergente, pero en algunos casos puede ser curvada y también se observan algunos ejemplos de cuencos.

### **Grupo Boxcay**

Este grupo está representado únicamente por el tipo Boxcay Café: Variedad Boxcay, con formas de platos, cántaros y cuencos. El engobe es de color café, grueso y ceroso, y la frecuencia parece ser mínima aún en relación con los demás tipos del Preclásico.

Es importante mencionar la presencia de dos fragmentos de un mismo plato con borde ganchudo que presenta conjuntos de cuatro incisiones paralelas curvadas que se combinan con decoración negativa en el interior y exterior del borde, pero por ahora se trata de un caso aislado que no ha sido designado específicamente con un tipo y variedad (Figura 2).

### **Grupo con Color Diferenciado**

Dentro de este grupo se incluyen los tipos bicromos que cuentan con un color en el interior y otro en el exterior, por lo que no pueden agruparse específicamente dentro de ninguno de los monocromos mencionados con anterioridad.

Por el momento ninguno de ellos ha sido designado con un nombre específico, sino que han sido clasificados por sus características comunes. Así, en los tipos que cuentan con color rojo en el exterior se dan las variedades No Designadas Negro Interior, Crema Interior, Naranja Interior y Café Interior.

En el caso de los que cuentan con engobe negro en el exterior se han determinado dos variedades no designadas: Rojo Interior y Café Interior. Solamente uno que es crema en el exterior cuenta con la variedad ND Rojo Interior. Para los Café Exterior existen tres variedades: Rojo Interior, Negro Interior y otra que también presenta engobe negro en el interior pero con decoración incisa en el exterior. Por último, se presenta el Naranja Exterior con las variedades Rojo Interior y Café Interior.

### **Grupo Caramba**

Este grupo es uno de los diagnósticos de la etapa Terminal del Preclásico que enfatiza la transición de un período a otro. Dentro de este se incluyen algunos tipos con decoración positiva que imita el estilo Usulután, con diseño de líneas paralelas que pueden ser

onduladas, verticales o diagonales pintadas en positivo.

Lo que distingue un tipo de otro es el color empleado en el engobe y en el diseño de las líneas. Entre los tipos identificados se encuentran el ND Negro Sobre Rojo (designado como Sacluc en el Sureste de Petén), Sacluc Negro Sobre Naranja: Variedad Sacluc, Caramba Rojo Sobre Naranja: Variedad Caramba y el Metapa Tricromo: Variedad Metapa que además combina los colores negro y rojo sobre naranja.

## **EL PERÍODO CLÁSICO TEMPRANO**

El Complejo Saq se ubica dentro de la esfera Tzakol (250-550/600 DC). Durante esta fase la ocupación de El Perú sufre una expansión o un fortalecimiento, ya que la frecuencia de la cerámica y las áreas de ocupación parecen aumentar considerablemente.

Asimismo el número de tipos y variedades en los que se ha logrado clasificar el material, las formas y dimensiones de las vasijas también cambiaron con el tiempo, por ejemplo, en el caso de los cántaros u ollas los cuellos siguen siendo cortos, aunque quizá en menor escala y ligeramente curvo divergentes, además se fabrican los platos de ángulo "Z" que se observan principalmente entre los tipos monocromos.

Las características de las vasijas también son prácticamente iguales que las tendencias que predominaban en la región del

centro de Petén durante el Clásico Temprano, en donde surge también una tendencia elitista en la manufactura, creando algunas vasijas muy especiales entre las policromas principalmente, por lo cual la mayoría de los nombres empleados en la tipología de El Perú sigue el mismo orden de los tipos designados en otros sitios con los que tiene semejanza.

Así, el complejo Saq ubica al El Perú dentro de la Esfera Tzakol y puede decirse que es contemporáneo con los complejos cerámicos Tzakol de Uaxactun (Smith 1955:23); Acrópolis de El Mirador (Forsyth 1989:61); Manik de Tikal (Culbert 1993:4); Flor de la Joyanca (Forné *et al.* 2001:319-320); Hermitage de Barton Ramie (Gifford 1976:153); Ayn de Altar de Sacrificios (Adams 1971:94); Junco de Ceibal (Sabloff 1971:101), Kaynikta de Calakmul (Domínguez Carrasco 1994:49), Jordán de Petexbatun (Foias 1996:357), y Naba de Piedras Negras (Muñoz 2003:9).

### **Grupo Quintal**

Dentro de los grupos que corresponden a la Clase Uaxactun sin Engobe, se encuentra el Grupo Quintal, que cuenta con una superficie bien acabada. Las principales formas representadas las constituyen los cántaros y ollas, y algunos platos un poco burdos. En el caso de ollas y cántaros se comienza a emplear el refuerzo en el borde pero en este caso es un poco más sutil o menos grueso.

Por el momento se han identificado ocho tipos y variedades, en orden de frecuencia el primero es el Quintal Sin Engobe:

Variedad Quintal que no cuenta con ningún tipo de decoración, también se ha identificado el tipo Quintal Sin Engobe: Variedad ND Acanalado Inciso que cuenta con una especie de acanaladura o incisión en los labios de las ollas y cántaros.

Aparece por primera vez el tipo Quintal Sin Engobe: Variedad ND Impreso en donde un filete aplicado que va en el cuerpo de las ollas es decorado con impresiones digitales. Se observan también algunos fragmentos que están decorados con aplicaciones de la misma arcilla y parecen corresponder principalmente a incensarios, estos son los denominados Candelario Aplicado: Variedad Candelario; por otro lado, existen otras vasijas decoradas en la superficie pero con la técnica del modelado designado por el tipo Alceste Modelado: Variedad Alceste.

Entre los tipos sin engobe que cuentan con una ligera capa o baño se han identificado el Quintal con Baño: Variedad ND Baño Rojo y el Quintal con Baño: Variedad ND Baño Crema. Para estos es importante recordar que el baño no es lo mismo que el engobe, se diferencia por poco del color de la pasta de las vasijas, mientras que el engobe es más grueso, con colores bien definidos, y se aplica principalmente en vasijas bien pulidas.

También existe un posible tipo designado como Quintal Sin Engobe: Variedad ND Perforado cuyo agujereado de aproximadamente 0.3 cm de diámetro, se encuentran localizados a lo largo del cuerpo de las vasijas (Figura 5).

Conforme avance el análisis se espera definir completamente este tipo, que se presenta en algunos cuencos pequeños, también asociados con las ofrendas funerarias, y cuya función sigue siendo objeto de discusión.

### **Grupo Triunfo**

En términos generales el grupo Triunfo es muy parecido al grupo Encanto del Clásico Tardío, especialmente por el tipo de decoración que lo caracteriza, sin embargo, las formas, aunque poseen atributos comunes, presentan algunas variaciones, además las estriaciones son ligeramente más finas.

Se observan cántaros de cuello corto, ollas con el borde ligeramente reforzado y un comal de paredes divergentes y borde directo plano. La pasta puede ser fina o gruesa con desgrasante de calcio sin cristalizar, el color es café claro, café rojizo y amarillo rojizo y es un grupo frecuente en relación con los demás de este mismo período.

El tipo Triunfo Estriado: Variedad Triunfo es el más frecuente, pero también se han creado otras variedades dependiendo del tipo de decoración, entre ellas se puede mencionar el tipo Triunfo Estriado: Variedad ND Aplicado, cuyas aplicaciones de pastillaje son bastante simples, y el tipo Triunfo Estriado: Variedad ND Impreso con impresión de uñas en el hombro de los cántaros.

El tipo Triunfo Estriado: Variedad ND Baño Rojo, también está constituido por una

buena muestra y se caracteriza por el baño rojo aplicado en ambas superficies o solamente en una de ellas dependiendo de la forma de las vasijas (Figura 5).

### **Grupo Dos Hermanos**

Como remanente del grupo Sierra, el tipo Dos Hermanos Rojo: Variedad Dos Hermanos, es la continuación del engobe un tanto grueso, un poco ceroso pero muy lustroso que a diferencia de Sierra, presenta puntos negros en la superficie que pueden presentarse dispersos o concentrados. Entre las formas más comunes se encuentran los platos de pared divergente y ligeramente curvo divergente, con borde directo redondo y en algunos casos presenta pestaña basal. También se observan algunos platos de ángulo "Z", cuencos de pared divergente y cántaros (Figura 6).

La pasta es bastante fina con desgrasante de calcio sin cristalizar e inclusiones de hierro y puede ser de color rojo claro o amarillo rojizo. Por sus características decorativas se distinguen además otras tres variedades: Dos Hermanos Rojo: Variedad ND Impreso, que es un filete con impresiones digitales en el cuerpo de las ollas; Dos Hermanos Rojo: Variedad ND Inciso, en el exterior o en los bordes y Dos Hermanos Rojo: Variedad ND Aplicado.

### **Grupo Águila**

Este grupo se caracteriza por poseer engobe naranja lustroso un tanto ligero. Dentro

de las formas identificadas se pueden mencionar los cántaros de cuello corto y un tanto curvo divergente, cuencos de pared curvada y hasta curvo convergente y borde directo redondo.

Los platos son de pared divergente y borde directo, pestaña basal, base anular en otros casos y algunos platos en ángulo "Z". La pasta es bastante fina y compacta de color rosado o amarillo rojizo con inclusiones de hierro (Figura 7).

Los tipos identificados dentro de este grupo son Águila Naranja: Variedad Águila, cuya frecuencia es predominante a nivel general en este período; Águila Naranja: Variedad ND Acanalado; Pita Inciso: Variedad Pita; Milpa Impreso: Variedad Milpa que incluye impresiones digitales.

Los Milpa Impreso: Variedad ND Aplicado; Águila Naranja: Variedad ND Gubiado Inciso Modelado y, por último, el tipo Águila Naranja: Variedad ND Compuesto, que además del engobe naranja característico del grupo Águila presenta estriaciones en el exterior de los cántaros.

### **Grupo Tinaja**

Este es un grupo frecuente y consistente dentro de la muestra que le da continuidad al empleo del engobe rojo durante el Clásico Temprano. A diferencia del engobe grueso y ceroso de Sierra, este es más bien ligero y lustroso aunque de un color muy intenso.

La pasta es fina y compacta en la mayoría de los casos, pero pueden presentarse algunas variaciones. Entre las formas principalmente representadas se encuentran algunos platos con perfil en ángulo "Z", cuencos de pared divergente, platos de pared divergente o con pestaña basal, ollas y cántaros con el cuello corto curvo divergente más altos que los de Sierra Rojo (Figura 8).

Los tipos identificados son Tinaja Rojo: Variedad Tinaja y Tinaja Rojo: Variedad ND Esgrafiado que está representado por varios fragmentos de una misma vasija.

### **Grupo Pucte**

Este se caracteriza por poseer un engobe ligero y lustroso de color café rojizo. Dentro de las formas representadas en este grupo se observan los platos de pared divergente y pestaña basal, base anular y borde directo o evertido.

Asimismo se observan ollas con el borde engrosado en el exterior, cuencos de pared divergente, cántaros, cilindros de base plana y pared ligeramente divergente, platos con silueta en ángulo "Z" y tapaderas (Figura 9).

Los tipos identificados incluyen el Pucte Café: Variedad Pucte, que no posee ninguna decoración en especial, pero también existen otros que presentan alguna decoración específica tales como el Pucte Café: Variedad ND Compuesto que incluye decoración estriada

en el exterior de los platos con silueta compuesta.

El Pucte Café: Variedad ND Impreso presenta filete impreso con huellas digitales en ollas; el tipo Pucte Café: Variedad ND Acanalado, Pucte Café: Variedad ND Aplicado; Pucte Café: Variedad ND Puntos Negros, similar al caso de los Dos Hermanos en donde los puntos negros son evidentemente intencionales, pero también se presenta una variación con el tipo Pucte Café: Variedad ND Puntos Rojos.

Entre otras variedades que se diferencian por la técnica de decoración, los que poseen incisiones también pueden presentar simultáneamente otros elementos decorativos que los diferencian unos de otros entre ellos: el Santa Teresa Inciso: Variedad Santa Teresa, Santa Teresa Inciso: Variedad ND Punzonado, Santa Teresa Inciso: Variedad ND Acanalado, Santa Teresa Inciso: Variedad ND Esgrafiado y Santa Teresa Inciso: Variedad ND Aplicado.

### **Grupo Balanza**

El Grupo Balanza se caracteriza por presentar un engobe negro, muy lustroso y pulido. Las formas representadas son muy similares a las mencionadas para el grupo Pucte (Figura 10).

Entre los tipos identificados hasta el momento se puede mencionar: el Balanza Negro: Variedad Balanza, Balanza Negro: Variedad ND Moldeado, Balanza Negro:

Variedad ND Modelado Inciso; Balanza Negro: Variedad ND Puntos Crema, que pudieron haberse obtenido al momento de la cocción.

Además, el Balanza Negro: Variedad ND Impreso, con un filete aplicado en el cuerpo de las ollas; Lucha Inciso: Variedad Lucha; Lucha Inciso: Variedad ND Punzonado que combina ambas técnicas; Paradero Acanalado: Variedad Paradero y el Santizo Aplicado: Variedad Santizo cuyas aplicaciones son hechas con técnica de pastillaje pero que a su vez se puede combinar con la técnica de la incisión en el tipo Santizo Aplicado: Variedad ND Inciso.

### **Grupo Yaloche**

Este grupo reúne los tipos que tienen un color base crema, sobre el cual se aplica decoración policroma. Las formas representadas son principalmente platos con pestaña basal, pero también incluye cuencos de paredes curvadas.

Los tipos identificados son el Yaloche Crema Policromo: Variedad Yaloche, que es el más abundante, pero también se han incluido los tipos cuya base no es precisamente crema, más bien tienen una tonalidad ligeramente naranja o rosácea entre los cuales se ha identificado el tipo Caldero Ante Policromo: Variedad Caldero y ND Rojo Sobre Ante con Decoración Negativa, que como su nombre lo indica, la decoración es aplicada sobre un engobe de color ante con la técnica del negativo en diseños geométricos similares a los del grupo Dos Arroyos.

## **Grupo Actuncan Dos Arroyos**

En este grupo se observa como patrón el uso del engobe naranja claro y lustroso como base, similar al del grupo Águila, acompañado de decoración ejecutada con uno o más colores. Las formas comúnmente representadas son los platos de pared divergente con pestaña basal, borde directo, cuencos de pared curvada con borde directo y el caso de un vaso con borde directo.

Así, en el caso del tipo Actuncan Dos Arroyos Naranja Policromo: Variedad Actuncan Dos Arroyos, la decoración se traza en colores rojo y negro con diseños simples que por lo general consisten principalmente en líneas horizontales en el borde y debajo de este, así como diseños geométricos de grecas, puntos, triángulos, etc. En el interior o exterior de las vasijas; incluso en algunos casos las pestañas basales pueden presentar decoración con líneas y semicírculos.

También existen variaciones como el caso de Actuncan Dos Arroyos Naranja Policromo: Variedad ND Rojo Especular en donde la hematita comienza a ser utilizada. Existe un solo ejemplo policromo que además de los diseños policromados, presenta decoración esgrafiada un poco más compleja que quizás se efectuó después de la cocción.

La decoración también puede presentarse en un solo color sobre naranja como en el caso de Gavilán Negro Sobre Naranja: Variedad Gavilán, Gavilán Negro sobre Naranja: Variedad ND Inciso, San Blas

Rojo Sobre Naranja: Variedad San Blas, San Blas Rojo Sobre Naranja: Variedad ND Rojo Especular y un tipo ND Negro Sobre Rojo, en cuyos casos, la decoración también se presenta en diseños geométricos simples.

## **Grupo con Color Diferenciado**

Al igual que en el caso de los materiales del Preclásico Terminal, se dan aquellos que poseen engobe pero con un color distinto a cada lado. El aumento en la frecuencia de estos tipos es evidente pero por ahora no se han designado nombres para ninguno de los casos.

De esta manera se agruparon también tomando en consideración, primero el color exterior y según el interior, se fueron creando las variedades que se enumeran a continuación:

El tipo Café Exterior: Variedad ND Negro Interior; Café Exterior: Variedad ND Rojo Interior; Café Exterior: Variedad ND Naranja Interior, el cual se asemeja en gran medida con el tipo Zopilote Manchado y que además puede presentar incisiones como una variedad diferente que también se encuentra en la etapa No Designada; el Café Exterior Impreso: Variedad ND Negro Interior y el Café Exterior Aplicado: Variedad Negro Interior.

Por otro lado, los que poseen engobe rojo en el exterior se han clasificado en tres distintas variedades: ND Negro Interior, ND Café Interior, ND Café Interior Acanalado y el Rojo Especular: Variedad ND Interior o Exterior

que como caso especial depende de la presencia del rojo hematita en alguno de sus lados.

Los que tienen engobe negro en el exterior se han clasificado en dos variedades no designadas: Café y Naranja Interior. Por último, los que poseen engobe naranja en el exterior se han clasificado en tres variedades ND: Negro Interior, Café Interior y Rojo Interior.

## EL PERÍODO CLÁSICO TARDÍO

En lo que corresponde a las Esferas Tepeu I y II se desarrolla lo que se ha designado como Complejo Q'eq' (550-820 DC). Este es similar con los complejos cerámicos Tepeu de Uaxactun (Smith 1955:24), Lac Na de El Mirador (Forsyth 1989:79), Imix de Tikal (Culbert 1993:4), Abril de La Joyanca (Forné *et al.* 2001:320), Spanish Lookout de Barton Ramie (Gifford 1976:225), Chixoy y Pasión de Altar de Sacrificios (Adams 1971:100), Tepejilote de Ceibal (Sabloff 1975:114), Ku de Calakmul (Domínguez Carrasco 1994:122), Nacimiento de Petexbatun (Foias 1996:419) y Balché, Yaxché y Chacalhaaz de Piedras Negras (Muñoz 2003:11).

La abundancia de materiales es superior durante este período y la expresión artística se plasma especialmente entre los tipos policromos, en donde además se encuentran vasijas que poseen inscripciones epigráficas y escenas, sin embargo, en este y los demás aspectos las similitudes con los sitios del centro de Petén siguen siendo

amplias, por lo que los tipos se han clasificado entre los ya designados.

### Grupo Cambio

Este grupo conserva muchas de las características de la cerámica sin engobe del período anterior, generalmente las vasijas son un tanto burdas, aunque se consolida el empleo de algunos elementos decorativos tales como el refuerzo en el borde de ollas y cántaros, se incrementan los ejemplos de filete impreso con huellas digitales y uñas, decoración modelada, etc.

Sin embargo, el acabado de la superficie no difiere en mayor medida, ni se da ningún cambio trascendental en la composición de la pasta.

Además de las ollas y cántaros, se presentan algunos platos aunque con menor frecuencia (Figura 11). Los tipos identificados son el Cambio Sin Engobe: Variedad Cambio; Cambio Sin Engobe: Variedad ND Punzonado en los cuerpos de los cántaros; Cambio Sin Engobe: Variedad ND Acanalado Inciso que cuenta con acanaladuras horizontales a lo largo de los bordes de ollas y cántaros.

Los tipos Cambio con Baño: Variedad ND Baño Crema y Cambio con Baño: Variedad ND Baño Rojo, también pueden tener otras variedades incisas cada una.

El tipo Manteca Impreso: Variedad Manteca corresponde principalmente a ollas que cuentan con un filete impreso con huellas



digitales o sellos, y los cántaros tienen impresiones de uñas en los hombros.

El tipo Pedregal Modelado: Variedad Pedregal corresponde principalmente a incensarios cilíndricos que cuentan con decoración modelada y aplicaciones. Y el Miseria Aplicado: Variedad Miseria cuenta con aplicaciones cónicas en el exterior de los incensarios y también puede haber de otros tipos.

### **Grupo Encanto**

Este grupo es la continuación de los tipos estriados del Clásico Temprano, que también son abundantes en lo que a frecuencia se refiere. La pasta es bastante compacta con abundante desgrasante de calcio sin cristalizar mediano. El color es predominantemente café con tonalidades rojizas y un poco claras.

Cuenta con estriaciones finas que en algunos casos pueden ser más anchas, profundas y uniformes. En el caso de los cántaros, generalmente las estrías se presentan a partir del hombro, por lo que si se encuentra solamente el borde o cuello difícilmente se identificaría como tal. Por esta razón, además de ollas y cántaros es difícil identificar otra forma, ya que la muestra se compone principalmente de cuerpos.

Por ahora se han definido los tipos Encanto Estriado: Variedad Encanto, Encanto Estriado: Variedad ND Baño Rojo, Encanto Estriado: Variedad ND Impreso, con impresiones de uña en los hombros de los

cántaros, y el tipo Encanto Estriado: Variedad ND Acanalado Inciso que posee incisiones o acanaladuras en el borde que según Pérez quizás más que decoración eran funcionales, evitando que al momento de verter el agua no saliera derramada.

### **Grupo Azote**

La característica distintiva de este grupo es el engobe naranja un tanto opaco, que puede alcanzar incluso tonalidades rojizas entre los cántaros y ollas, en cambio entre los cuencos y platos, las tonalidades pueden ser más claras y lustrosas, pareciendo más bien un remanente de Águila en algunos casos.

La pasta es gruesa y burda incluyendo las partículas de desgrasante de calcio sin cristalizar, pudiendo tener tonalidades de rojo claro, café rojizo claro o amarillo rojizo.

Entre las formas más frecuentemente representadas se encuentran las ollas con borde engrosado al exterior, cántaros de cuello curvo divergente y borde directo; también hay presencia de cuencos de pared divergente y ligeramente curvada, cilindros de pared vertical y base plana y platos de pared divergente ligeramente curvada al exterior con el borde evertido o directo redondo (Figura 12).

Se identificaron cinco tipos dentro de este grupo: el Azote Naranja: Variedad Azote que se refiere a los que no cuentan con ningún tipo de decoración en especial, Azote Naranja: Variedad ND Impreso, que tiene un filete aplicado con impresiones digitales en el

exterior de las ollas; el Azote Naranja: Variedad ND Gubiado.

El tipo Torres Inciso: Variedad Torres, que se caracteriza, como su nombre lo indica, por poseer decoración incisa en cuencos y cilindros con diseños jeroglíficos, geométricos y figurativos; y el Salada Acanalado: Variedad Salada que cuenta con acanaladuras horizontales, verticales o diagonales en cuencos y platos.

### **Grupo Tinaja**

En cuanto a frecuencia se refiere, uno de los grupos más abundantes para el Clásico Tardío es el Tinaja, cuyos tipos se caracterizan por poseer un engobe rojo de color muy intenso y una pasta de color café rojizo que puede variar en sus tonalidades.

Los tipos identificados hasta ahora son el Tinaja Rojo: Variedad Tinaja, Tinaja Rojo: Variedad ND Rojo con Puntos Negros que pareciera darle continuidad al Dos Hermanos del Clásico Temprano y que presenta una variación en el Tinaja Rojo: Variedad ND Rojo con Puntos Negros Acanalado, cuyas acanaladuras pueden estar en los bordes de los cántaros o en el exterior de cuencos. Además, el Tinaja Rojo: Variedad ND Rojo con Puntos Negros Impreso, con impresiones digitales en el exterior de las ollas. Aunque ello fuera producto de la cocción no se descarta la posibilidad de la intencionalidad de parte de los alfareros quienes conocían bien su oficio.

El tipo Tinaja Rojo: Variedad ND Corinto aún se encuentra en proceso de definición, pero es de color rojo oscuro violáceo o café rojizo oscuro que se distingue de la variedad Tinaja por su tonalidad. Pero también se ha distinguido el tipo Tinaja Rojo: Variedad ND Resistente que presenta como decoración algunas partes o elementos sin engobe por la técnica del resistente; el Tinaja Rojo: Variedad Manchado, pareciera tener varias tonalidades que quizás representen únicamente nubes de cocción pero que en algunos casos da la impresión de ser una aplicación intencional.

El tipo Tinaja Rojo: Variedad ND Esgrafiado, presenta diseños variados y en algunos casos bastante complejos en algunos cántaros pequeños. El Tinaja Rojo: Variedad ND Compuesto presenta, además de la aplicación del engobe rojo, estrías en el exterior.

En cuanto a los tipos impresos se cuentan el Pantano Impreso: Variedad Pantano, que es exclusivo de cántaros que cuentan con impresiones de sellos con diversos motivos en los hombros, el Chaquiste Impreso: Variedad Chaquiste, en donde el engobe cubre hasta el borde exterior de las ollas, pocas veces llega más abajo y las impresiones son digitales o de sellos en filetes aplicados en el exterior.

Y no así el Chinja Impreso: Variedad Chinja, con impresiones de uña o sellos en el exterior de las ollas que no son efectuadas sobre un filete aplicado sino más bien

directamente sobre el cuerpo. Este tipo es menos frecuente que el Chaquiste Impreso.

El tipo Camarón Inciso: Variedad Camarón, presenta principalmente incisiones gruesas en los bordes de ollas o debajo de estos y se distingue del Camarón Inciso: Variedad Corozal porque este último tiene incisiones finas y con diseños geométricos o zoomorfos en el exterior de los cuencos.

El Portia Gubiado Inciso: Variedad Portia, combina ambas técnicas decorativas, el tipo Tolla Acanalado: Variedad Tolla con acanaladuras verticales, horizontales y diagonales, también presenta la variedad que combina la técnica del resistente denominada Tolla Acanalado: Variedad ND Resistente.

### **Grupo Máquina**

El grupo de los monocromos café, designado como Máquina presenta características semejantes, en cuanto a sus modos decorativos, a aquellos de los grupos Tinaja e Infierno, por lo que sus tipos y variedades se clasifican de manera similar.

El tipo Máquina Café: Variedad Máquina, es el más abundante y además, existen otros tipos tales como el Máquina Café: Variedad ND con Puntos Negros, que se relaciona directamente con el Tinaja Rojo: Variedad ND Puntos Negros, pudiendo tratarse más bien de un efecto de cocción que alteró la tonalidad, aunque será mejor estudiarlo en el futuro.

También se ha identificado el tipo Máquina Café: Variedad ND Puntos Crema que recuerda un poco al Ahchab Rojo y Ante del Preclásico, pero con la combinación de colores antes mencionada.

El tipo Máquina Café: Variedad ND Compuesto, combina la aplicación de color en las piezas junto con las estriaciones en el exterior; el Máquina Café: Variedad ND Olivo, tiene una tonalidad verde olivo y parece presentarse con cierta frecuencia entre sus similares y es más frecuente en la forma de cántaros.

Entre las técnicas decorativas se encuentra el acanalado que se designó con el tipo Tenaja Acanalado: Variedad Tenaja para unos cuencos y cilindros que poseen acanaladuras en el exterior; aunque también puede presentarse en unos platos de silueta compuesta en donde una serie de acanaladuras verticales circundan la base; el Tenaja Acanalado: Variedad ND Inciso combina ambas técnicas.

El tipo Canoa Inciso: Variedad Canoa presenta diseños incisos, tanto geométricos como zoomorfos y se diferencia con el Pepet Inciso: Variedad Pepet en que este último se caracteriza únicamente por poseer incisiones horizontales en el exterior y por debajo del borde (Tomado de Calakmul 1994:215). Este tipo sería el equivalente de Camarón Inciso del grupo Tinaja.

El Azúcar Impreso: Variedad Azúcar, se representa principalmente por ollas que

tienen borde con refuerzo en el exterior, por debajo del cual se presenta una fila de impresiones de uña semejantes a las del Chinja Impreso del grupo Tinaja, pero a su vez presenta otra variedad que cuenta con un filete aplicado e impreso a todo lo largo por huellas digitales, que se conoce por el momento como Azúcar Impreso: Variedad ND en Filete (Figura 13).

### **Grupo Infierno**

Este grupo reúne una serie de tipos que como característica común poseen engobe negro opaco, con pasta fina y compacta de color amarillo rojizo o rosado, con desgrasante de calcio sin cristalizar. Pareciera que estas características permiten que las paredes de las vasijas puedan hacerse más delgadas.

Las formas representadas incluyen platos de pared divergente o curvo divergente y borde evertido, ollas que tienen un refuerzo pronunciado en el borde y pared curvada; también hay cuencos de pared divergente y ligeramente curvo divergente, cántaros y cilindros de base plana.

Cada uno de los tipos identificados se distingue por el tipo de decoración con la que cuenta, aunque por ejemplo el tipo que carece de ella se designa como Infierno Negro: Variedad Infierno (Figura 14).

El Infierno Negro: Variedad ND Compuesto, combina el engobe negro con estrías en el exterior de ollas; mientras que el

tipo Infierno Negro: Variedad ND Punzonado, parece identificarse principalmente en cuencos.

El tipo Carmelita Inciso: Variedad Carmelita, que entre las formas identificadas incluye un tambor, posee decoración incisa con motivos geométricos y de monos, sin embargo la forma predominante es la de cuencos.

El tipo que cuenta solamente con acanaladuras en el exterior, ya sea verticales, horizontales o combinadas es Chilar Acanalado: Variedad Chilar, pero además existe otra variedad que incluye acanaladuras verticales y horizontales y que cuenta con diseños incisos que ha sido identificado como Chilar Acanalado: Variedad ND Inciso.

El tipo Toro Gubiado Inciso: Variedad Toro, parece haber sido efectuado principalmente en cilindros de base plana y quizás cuencos con decoración gubiado-inciso en bajorrelieve; en cambio el tipo Carro Modelado: Variedad Carro, cuenta con una decoración que se asemeja a las acanaladuras pero más suaves y puede combinar diseños horizontales, verticales o diagonales en cilindros o cuencos.

El tipo Ones Impreso: Variedad Ones cuenta con un filete impreso con los dedos, semejante al Chaquiste Impreso del Grupo Tinaja. Por último, se han identificado dos tipos No Designados que cuentan con características particulares tales como el empleo de estuco, entre los cuales se cuenta incluso con ejemplos completos que pertenecen a contextos

funerarios de élite y la aplicación de hematita especular en el exterior.

### **Grupo Zacatal**

Entre los grupos policromos, el Zacatal, incluye tipos cuya base es principalmente crema, sin embargo, también abarca algunos tipos de base ante que además pueden combinar otros tipos de decoración.

Por tratarse de vasijas especiales, las pastas también se caracterizan por ser muy finas y compactas, que contienen desgrasante de calcio sin cristalizar. Las formas suelen ser principalmente cuencos de pared divergente, ligeramente curvada, base plana, borde directo redondo, y los diseños decorativos pueden ser geométricos, iconográficos o jeroglíficos.

El tipo Zacatal Crema Policromo: Variedad Zacatal, es el más representativo del grupo por su frecuencia, y aunque su decoración se localiza principalmente en el exterior de las vasijas, también cuenta con decoración al interior pero con diseños más simples.

Entre los bicromos de este mismo grupo con base crema se encuentra el Chinos Negro sobre Crema y los tipos No Designados Rojo Especular sobre Crema y Café sobre Crema, que en general, parecieran estar decorados con diseños simples.

Los que cuentan con base de color ante se clasificaron como: bicromos Bejucal Café sobre Ante: Variedad Bejucal, Bejucal

Café sobre Ante: Variedad ND Inciso, Juina Rojo Sobre Ante: Variedad Juina y Paixban Ante Policromo: Variedad Paixban, que cuentan con decoración compleja, es decir, que sus diseños son de tipo iconográfico combinado con figuras geométricas e inscripciones jeroglíficas.

El tipo Jato Negro Sobre Gris: Variedad Jato, se encuentra representado por algunos fragmentos que cuentan con diseños simples de líneas horizontales, pero pueden confundirse con alguno de los bicromos arriba mencionados que fueron expuestos por más tiempo al fuego y quizás estén simplemente quemados.

### **Grupo Saxche-Palmar**

El grupo Saxche-Palmar es el más frecuente entre los policromos del Clásico Tardío y aún en este proceso de análisis, no se han observado las diferencias entre cada uno, puesto que son muchas las variaciones entre los diseños y elementos decorativos que los caracterizan. Las formas principales son los cuencos de paredes recto divergentes y platos de paredes cortas recto divergentes con borde evertido. Es por todas estas distinciones que se han clasificado en los tipos y variedades que se mencionan a continuación:

El tipo Saxche-Palmar Naranja Policromo: Variedad Saxche-Palmar, es el más conocido y además, presenta entre sus diseños elementos jeroglíficos. El tipo Saxche-Palmar Naranja Policromo: Variedad ND con Crema, presenta toda su decoración sobre engobe

naranja pero que además incluye algunos pocos elementos decorativos en crema con técnica de reservado, asimismo puede presentar unos diseños en U que por el momento se han clasificado por separado en el tipo Saxche-Palmar Naranja Policromo: Variedad ND Crema con diseño en U.

Por último, entre las variedades de este tipo se designó una para un ejemplar que consiste en un plato, que además de ser policromo, posee un filete impreso aplicado en el exterior, nombrado como Saxche-Palmar Naranja Policromo: Variedad ND Impreso en Filete.

Entre los tipos bicromos que corresponden a este grupo se cuentan los que poseen decoración con motivos simples e iconográficos, entre ellos el Leona Rojo Sobre Naranja: Variedad Leona, Leona Rojo Sobre Naranja: Variedad ND Inciso, cuya forma más frecuente es el cilindro, y el Leona Rojo Sobre Naranja: Variedad Rojo Especular. También se encuentra el Chantuori Negro Sobre Naranja: Variedad Chantuori y un tipo No Designado cuya frecuencia le ha dado buena representatividad en la muestra y que provisionalmente se designó como Café sobre Naranja.

Por último, se han clasificado dentro de este grupo a aquellos bicromos que no cuentan con base de color naranja, entre ellos se encuentran el Yuhactal Negro Sobre Rojo: Variedad Yuhactal, ND Rojo Sobre Rojo y el ND Rojo Especular sobre Café.

## **Grupo Santa Rosa**

Este grupo que cuenta solamente con cuatro tipos, fue designado como tal por su semejanza con los del sitio Piedras Negras. Su frecuencia es regular, aunque si se han obtenido varios ejemplos completos entre las ofrendas funerarias recuperadas y en el resto de las excavaciones.

Este tipo se caracteriza por poseer engobe crema como base, pero a diferencia de los tipos del grupo Zacatal, su superficie está recubierta principalmente por engobe rojo y su decoración además de ser policroma, está manufacturada con la técnica del negativo (Figura 13).

Por sus motivos, este grupo se ha subdividido en los tipos Suktan Crema Policromo: Variedad Suktan, que tiene decoración de carácter iconográfico, y el Mataculebra Crema Policromo: Variedad Mataculebra, que cuenta con inscripciones jeroglíficas.

También se han identificado dos tipos bicromos: el Café Sobre Crema: Variedad ND Negativo y el Moro Naranja Policromo: Variedad Moro, que siguiendo los tipos del grupo Santa Rosa en la tipología de Piedras Negras, parece ser el primero de los tipos con esta decoración en negativo y los motivos circulares que también lo caracterizan.

## Grupo No Identificado

Por ahora, se ha separado este grupo con fragmentos de cerámica policroma que tiene como elemento característico el empleo de estuco en su superficie, o también puede presentarse entre algunas vasijas bicromas.

Este grupo es provisional y es otro de los que requieren de un análisis más cuidadoso y profundo, por lo que se ha creado el tipo No Designado con Estuco.

## Grupo con Color Diferenciado

Dentro de los tipos identificados en el Clásico Tardío también se han designado una buena serie de tipos y variedades que poseen diferente color en el interior y el exterior.

Entre los que poseen engobe rojo en el exterior se han creado las variedades ND Café Interior y ND Negro Interior, sin embargo, se tuvo que crear dos variedades más que tienen como atributos particulares el estar incisos o gubiados en el exterior.

Existen además, los tipos negro o naranja exterior que presenta engobe rojo al interior; mientras el que es café en el exterior, puede tener dos variedades: Rojo o Negro Interior. El tipo que tiene engobe crema exterior es café interior en términos generales, pero existe otra variedad que se caracteriza por tener motivos incisos en el exterior de los cuencos, que son muy finos, bien ejecutados e incluso cuentan con inscripciones jeroglíficas.

## Grupo Chablekal

Al final del Clásico Tardío comienzan a surgir ciertas vasijas que corresponden a la Clase Pasta Fina Importada, de color gris con desgrasante muy fino, casi imperceptible, designado como Grupo Chablekal y conocido comúnmente como Gris Fino.

Estas vasijas son principalmente cuencos con doble base y sonaja, soportes esféricos y pared divergente. De este grupo se desprenden los tipos Chablekal Gris: Variedad Chablekal que no cuenta con decoración, el Chicxulub Inciso: Variedad Chicxulub que como característica presenta motivos incisos en su decoración, el Chicxulub Inciso: Variedad Acanalado Inciso, el Chicxulub Inciso: Variedad ND Gubiado Inciso el Chicxulub Inciso: Variedad ND Aplicado y el Telchac Compuesto: Variedad Telchac que además de incisiones presenta decoración punzonada.

## EL PERÍODO CLÁSICO TERMINAL

El Complejo Rax es el que corresponde a este período, y se ubica dentro de la Esfera Tepeu III (820-1000 DC). Sus semejanzas coinciden con los complejos cerámicos Tepeu 3 de Uaxactun (Smith 1955:25), Eznab de Tikal (Culbert 1993:4), Tuspan de La Joyanca (Forné *et al.* 2001:321), la faceta tardía del complejo Boca y el complejo Jimba de Altar de Sacrificios (Adams 1971:102-108), Bayal de Ceibal (Sabloff 1975:174), Halibe de Calakmul (Domínguez Carrasco 1994:182), Ixmabuy en el Sureste de Petén (Laporte 2007), Sepens de Petexbatun (Foias 1996:626) y Kumche de Piedras Negras (Muñoz 2003:14).

Los tipos y variedades identificados para este período son en buena medida muy similares a los de la fase anterior, aunque sí se observan algunas variaciones, especialmente entre los tipos de pasta fina y otros que no existieron antes.

Quizás la mejor forma de distinguir los materiales del Complejo Rax sea por medio de las formas, puesto que los grupos son básicamente los mismos por su acabado de superficie, de modo que las ollas poseen paredes curvo convergentes con borde ganchudo al interior, los cántaros tienen cuello curvo divergente pero más cortos que en el Tardío, vuelven los cuencos de silueta compuesta y se consolida el uso de soportes esféricos y de botón.

Las breves descripciones que se presentan a continuación, no incluyen los tipos que ya se mencionaron en el Clásico Tardío para no ser repetitivos, sino más bien se exponen los que no se conocían con anterioridad y se pueden consultar en la tabla que sintetiza los tipos y variedades de cada período cronológico.

### **Grupo Cambio**

Este grupo presenta básicamente los mismos tipos del período anterior, aunque quizás los incensarios del tipo Pedregal Modelado: Variedad Pedregal aumentan en frecuencia. También el tipo Cambio Sin Engobe presenta dos variedades más: ND Inciso y ND Punzonado-Inciso.

Entre los tipos con baño surgen dos variedades más: ND Baño Negro y ND Baño Rojo Acanalado-Inciso.

### **Grupo Encanto**

Entre los nuevos tipos identificados se puede mencionar el Encanto Estriado: Variedad ND Aplicado, que presenta pequeñas aplicaciones de pastillaje junto con las estrías.

Además, entre los que poseen baño se cuentan dos nuevas variedades aún no designadas, que se clasificaron provisionalmente como Baño Crema y Baño Negro.

### **Grupo Azote**

Entre los nuevos tipos que surgen en el Clásico Terminal se pueden mencionar el Azote Naranja: Variedad ND Manchado, que posee unas manchas en la superficie que son de diferente color, efecto que se logra sin que necesariamente se aplique otro encima.

El Azote Naranja: Variedad ND Impreso en Filete, que se encuentra en el exterior de las ollas, el Azote Naranja: Variedad ND Compuesto, que también incluye decoración estriada en el exterior. El tipo Azote Naranja: Variedad ND con Puntos Negros, parecido al caso de Tinaja.

Otras tres variedades No Designadas se presentan con características particulares de decoración tales como el Negativo, Sellado y



Modelado, el último de los cuales también presenta la combinación con la técnica de la incisión en el tipo Torres Inciso: Variedad ND Modelado. Por último, surge la variedad incisa del tipo Salada en el tipo Salada Acanalado: Variedad ND Inciso.

### **Grupo Tinaja**

En cuanto a los tipos del grupo Tinaja que no se dan en el período anterior, se dan dos variedades más que presentan las manchas o puntos en la superficie, que por ahora se encuentran clasificados como tipos No Designados Puntos Crema y Puntos Naranja; el Tinaja Rojo: Variedad ND Punzonado que imita en cierta forma la decoración del Pantano Impreso: Variedad Pantano (Figura 15).

El tipo Tinaja Rojo: Variedad ND Moldeado que se asemeja al Pabellón Moldeado-Tallado que se describe más adelante entre las pastas naranja fino, pero se diferencia de la Variedad ND Imitación Pasta Fina porque sus diseños son más complejos y hechos con la técnica del molde; además surge también la Variedad ND Modelado.

Un tipo que se presenta con cierta frecuencia para este período es el Tinaja Rojo: Variedad ND Ceroso, que pareciera imitar el engobe del tipo Sierra Rojo, aunque no iguala su grosor y textura. Asimismo surge el tipo Subin Rojo: Variedad Subin, que presenta una especie de doble borde en las ollas.

Por último, una combinación de técnicas decorativas suele emplearse con mayor frecuencia, un ejemplo es el tipo Camarón Inciso: Variedad ND Punzonado, que también hace su aparición para aumentar la gama de los rojos.

### **Grupo Máquina**

Este grupo de los monocromos café también incluye en el Clásico Terminal un aumento en la frecuencia de los tipos punzonados designados provisionalmente como Máquina Café: Variedad ND Punzonado y el Canoa Inciso: Variedad ND Punzonado (Figura 16).

### **Grupo Infierno**

Este grupo durante el Clásico Tardío, se caracteriza por poseer un engobe negro en la superficie, el cual es bastante ligero y poco lustroso y por lo mismo tiende a erosionarse más fácilmente.

Las formas predominantes son por lo general ollas de pared curvo convergente y borde con refuerzo en el exterior, cántaros, cuencos de pared compuesta, curvo divergente o solo divergente con borde directo; platos de pared divergente y curvo divergente. Cuencos con refuerzo o acanaladura en la base (Figura 17).

Entre los nuevos tipos que surgen para este período se encuentran el tipo Infierno Negro: Variedad ND Imitación Pasta Fina que emula las formas y el acabado de la superficie

de los tipos del grupo Naranja Fino, el Infierno Negro: Variedad ND Aplicado con pequeñas aplicaciones de pastillaje y el Infierno Negro: Variedad ND Ceroso, que también recuerda el acabado de superficie del tipo Polvero Negro del Preclásico, además, entre los negros también surge el tipo Carmelita Inciso: Variedad ND Punzonado, así como una variedad particular del Carmelita que en lugar de ser inciso está Esgrafiado.

### **Grupo Zacatal**

Entre los policromos con base crema del grupo Zacatal surge una variedad más del Jato Negro Sobre Gris que incorpora los diseños incisos en unas vasijas que parecen ser muy finas, además de otros dos tipos bicromos designados como Naranjal Rojo sobre Crema: Variedad Naranjal y Variedad ND Inciso.

### **Grupo Saxche-Palmar**

Entre los tipos nuevos del Grupo Saxche-Palmar, aparece el Leona Rojo sobre Naranja: Variedad ND Acanalado, el Chantuori Negro Sobre Naranja: Variedad ND Inciso y el Café sobre Naranja: Variedad ND Inciso (Figura 16). Es de hacerse notar que los policromos disminuyen en tanto que los monocromos aumentan.

### **Grupo Santa Rosa**

Este grupo continúa hasta el Clásico Terminal aunque en menor frecuencia y se encuentra representado únicamente por los

tipos Mataculebra Crema Policromo: Variedad Mataculebra y Suktan Crema Policromo: Variedad Suktan.

### **Grupo con Color Diferenciado**

Este grupo disminuye en frecuencia y en presencia de tipos, sin embargo, surgen nuevas combinaciones de colores, como en el caso de los que tienen engobe negro en el exterior, pueden ser también con engobe rojo con puntos negros o naranja en el interior.

También el ND Negro Exterior: Variedad ND Café Interior, el Café Exterior: Variedad ND Naranja Interior y el que es contrario al Naranja Exterior y Café Interior. Asimismo en Chakah se identificó el tipo ND Negro Exterior Inciso: Variedad ND Rojo Interior.

### **Grupo No Identificado**

Al parecer, las vasijas que incorporan decoración estucada en su superficie, continúan hasta este período, puesto que su presencia y frecuencia pareciera ser relativamente la misma que el anterior.

### **Grupo Harina**

Luego del Preclásico Terminal, la cerámica con engobe crema pareciera desaparecer hasta el Clásico Terminal, en donde el resurgimiento de algunos elementos decorativos se ven como un intento de reproducir la calidad de producción de la cerámica del período Formativo. Aunque el

resultado es bueno, no iguala la calidad de los engobes del Preclásico.

Los tipos identificados son el Harina Crema: Variedad Harina, que cuenta con un engobe lustroso, pero también surge la variedad No Designada Ceroso, que es más semejante al Flor Crema del Preclásico. También se cuenta el tipo Corrales Inciso: Variedad Corrales.

### **Grupo Altar**

Este grupo pertenece a la Clase Naranja Fino y corresponde a las vasijas con este tipo de pasta, muy fina, de un color naranja intenso, con un desgrasante muy fino que es poco perceptible a nivel macroscópico y que al mismo tiempo hace que las vasijas sean fácilmente deleznable.

Sus formas más representativas son platos de silueta compuesta, cuencos y cilindros con base de pedestal, cuencos simples de pared divergente y curvada, e incluso se pueden incluir algunas formas poco comunes tales como cilindros de paredes curvo-convergentes similar a la forma de un barril (Figura 18).

El tipo Altar Naranja: Variedad Altar, es el más característico para este período, y de éste se desprenden los demás, uno de los cuales posee engobe negro sobre naranja conocido como el tipo Tumba Negro sobre Naranja: Variedad Tumba, el tipo Cedro Acanalado: Variedad Cedro; el Pabellón Modelado-Tallado: Variedad Pabellón que

presenta unos diseños bastante complejos en bajo relieve.

El Trapiche Inciso: Variedad Trapiche, que presenta diseños en el exterior de los cuencos y el Trapiche Inciso: Variedad Ixpayac (Tomado de Foias 1996), cuyos diseños se encuentran en el interior de platos; y el tipo Islas Gubiado Inciso: Variedad Islas que se diferencia del Pabellón por la técnica empleada en su decoración que la hace ligeramente más simple. Finalmente se identificó el tipo Altar Naranja: Variedad ND Punzonado.

### **Grupo Balancan**

La característica principal del Grupo Balancan consiste en que sus vasijas se encuentran recubiertas con un engobe blanco, grueso y bien acabado. La frecuencia de los tipos que forman parte de este grupo es baja, y debido a la composición de la pasta, la erosión que sufre con el paso del tiempo puede hacer que no todos los fragmentos que corresponden al mismo sean identificados como tales.

El tipo Balancan Naranja: Variedad Balancan es el más abundante dentro de este grupo, pero también se ha identificado el tipo Provincia Plano Relieve: Variedad Provincia, que se encuentra tallado en el exterior. Asimismo se han identificado otros tipos incisos tales como el Caribe Inciso: Variedad Caribe y el Palizada Negro Sobre Naranja: Variedad ND Inciso.

## **Grupo Tres Naciones**

Para la pasta Gris Fino se ha categorizado el grupo Chablekal como aquella cerámica que se produjo durante el Clásico Tardío, cuya pasta es más dura y compacta, sin embargo, las vasijas identificadas como del Grupo Tres Naciones, también del Gris Fino, aparentemente surgen en el Clásico Terminal dando continuidad a la anterior.

Ya que la composición de la pasta es básicamente la misma que la del Grupo Altar, excepto por el color, se cree que ambos grupos son simplemente dos variaciones de una misma tradición cerámica, además, se han encontrado diversos ejemplos de vasijas que presentan ambos colores en la pasta; mismos que han complicado la clasificación pero que a su vez demuestran que también es un asunto de producción e intención de los alfareros al momento de fabricar las vasijas (Figura 18).

El tipo Tres Naciones Gris: Variedad Tres Naciones es el que encabeza en frecuencia la muestra, sin embargo, se ha identificado el tipo No Designado Tres Naciones Gris: Variedad ND Moldeado-Tallado que es prácticamente el mismo tipo que Pabellón Moldeado-Tallado, ya que presenta diseños decorativos similares.

En cuanto a los incisos y acanalados de este grupo, se ha designado por el momento el tipo Tres Naciones Gris: Variedad ND Acanalado y entre los incisos, el tipo Poite Inciso, del que se han extraído seis variedades, cinco de las cuales poseen decoración

compuesta, es decir, que a parte de las incisiones se combinan con otra técnica decorativa.

La Variedad ND Plano Relieve, se asemeja al Provincia Plano Relieve del Grupo Balancan; la Variedad ND Punzonado, la Variedad ND Engobe Blanco (parecido al Caribe Inciso del Grupo Balancan pero con pasta gris); la Variedad ND Acanalado y la Variedad ND Tricromo, que posee además, la combinación de los colores negro, naranja y crema.

## **Grupo No Designado Café**

Este grupo, que por el momento no se encuentra bien definido, también se cuenta entre los de la Clase Naranja Fino, puesto que también es una pasta fina pero de color café que no ha sido clasificada dentro de ninguno de los tres grupos mencionados con anterioridad.

La diferencia con estos es obvia, pero al mismo tiempo, la muestra no es suficientemente consistente como para tener certeza plena de la existencia de dicho grupo. Así que por ahora se menciona como un grupo provisional no designado y está representado por un tipo, que tampoco ha sido designado, que posee engobe negro y además está inciso.

## **COMENTARIOS FINALES**

Existe también otra categoría de misceláneos en donde se han ubicado algunos ejemplos que no entran dentro de ninguno de los tipos antes mencionados, de modo que se

está a la espera de engrosar la muestra y estudiar cada uno de ellos con más cuidado para presentarlos en la próxima publicación.

Tampoco se descarta que el sitio no haya continuado hasta el Postclásico, considerando la cantidad de material del Clásico Terminal, que en frecuencia es el más abundante, es imposible por lo tanto que no hayan evidencias de Postclásico, aunque resulta difícil de identificar, pues debe basarse únicamente en todos aquellos tipos estrictamente locales, porque sino todos serían terminales.

Se espera en el presente año afinar la tipología hasta el punto de que ésta sirva de referencia para otros análisis preliminares y al mismo tiempo, dejar abiertas las puertas para nuevas discusiones que enriquezcan la información.

Al finalizar se pretende tener los datos numéricos exactos que reflejen los porcentajes y cantidades específicos por cada tipo y variedad, y que con ello, se conozca el comportamiento de distribución y producción a nivel interno dentro del sitio.

Es importante reconocer el trabajo de los miembros del Laboratorio de Materiales Arqueológicos de El Perú, que han colaborado desde que se inició el análisis, el que ha sido fundamental y continuará siéndolo al concluirse la tipología. De igual manera, queremos agradecer a quienes han intervenido en la elaboración de la tipología con sus comentarios, opiniones y consejos, entre ellos Juan Pedro Laporte y Melanie Forné.

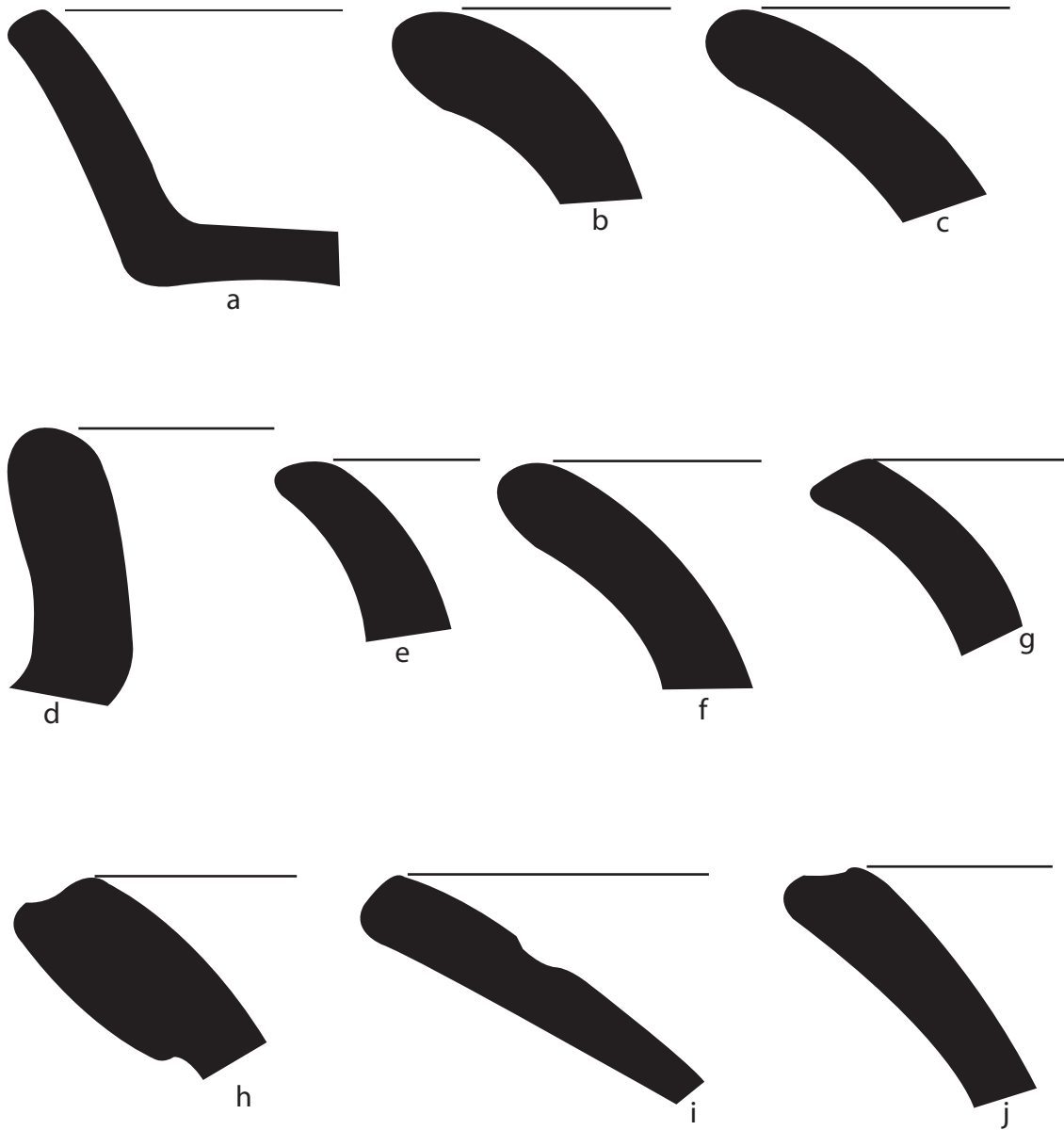


Figura 1. a-g. Achiotes sin Engobe: Variedad Achiotes; i-j. Achiotes sin Engobe: Variedad No Designada Inciso. Preclásico Terminal. (Dibujo de Ana Lucía Arroyave y Griselda Pérez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2008.

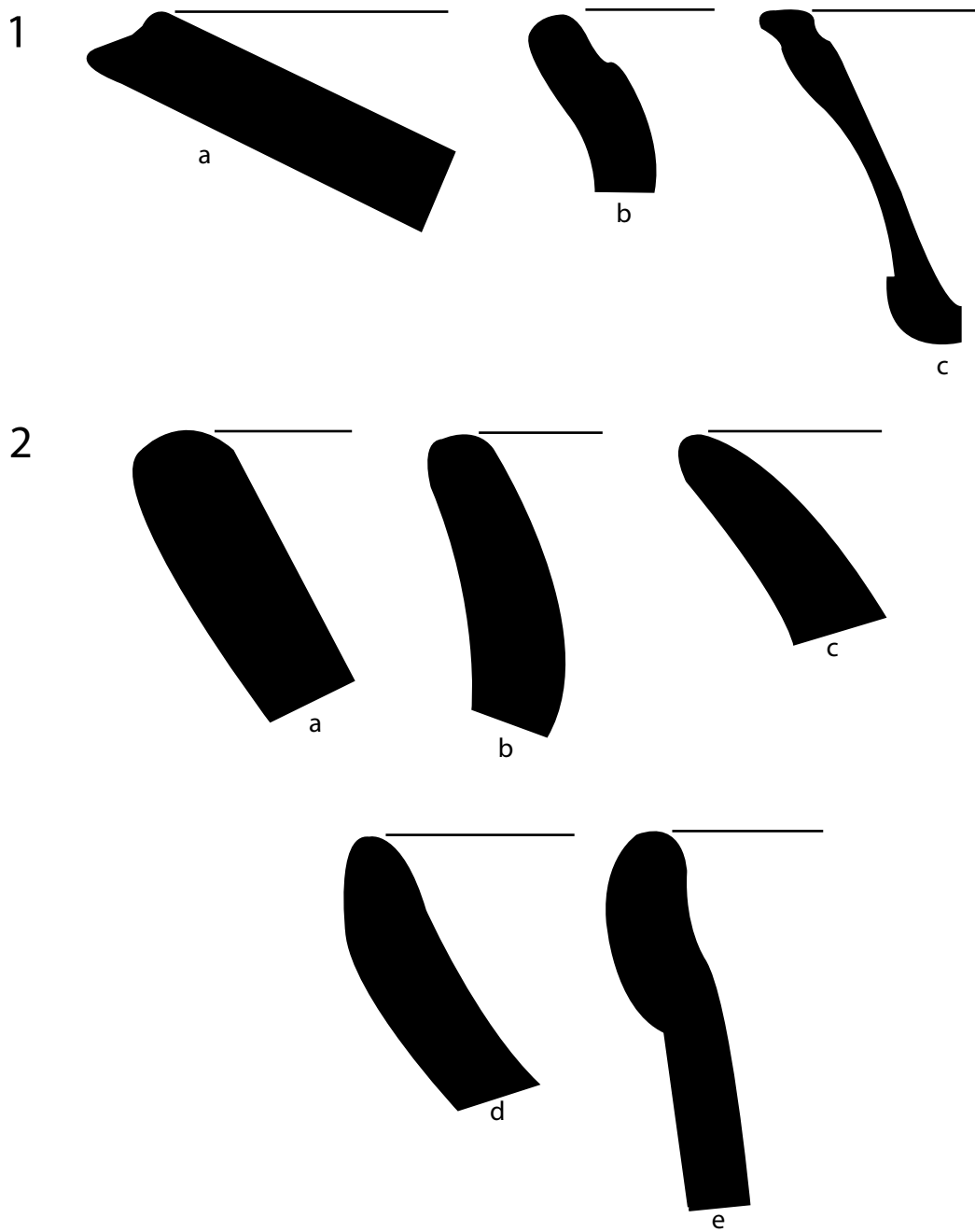


Figura 2. 1) a-b. Flor Crema: Variedad No Designada Acanalado; c. Flor Crema: Variedad No Designada Achaflanado. 2) a-e. Boxcay Café: Variedad Boxcay. Preclásico Terminal. (Dibujo de Ana Lucía Arroyave y Griselda Pérez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2008.

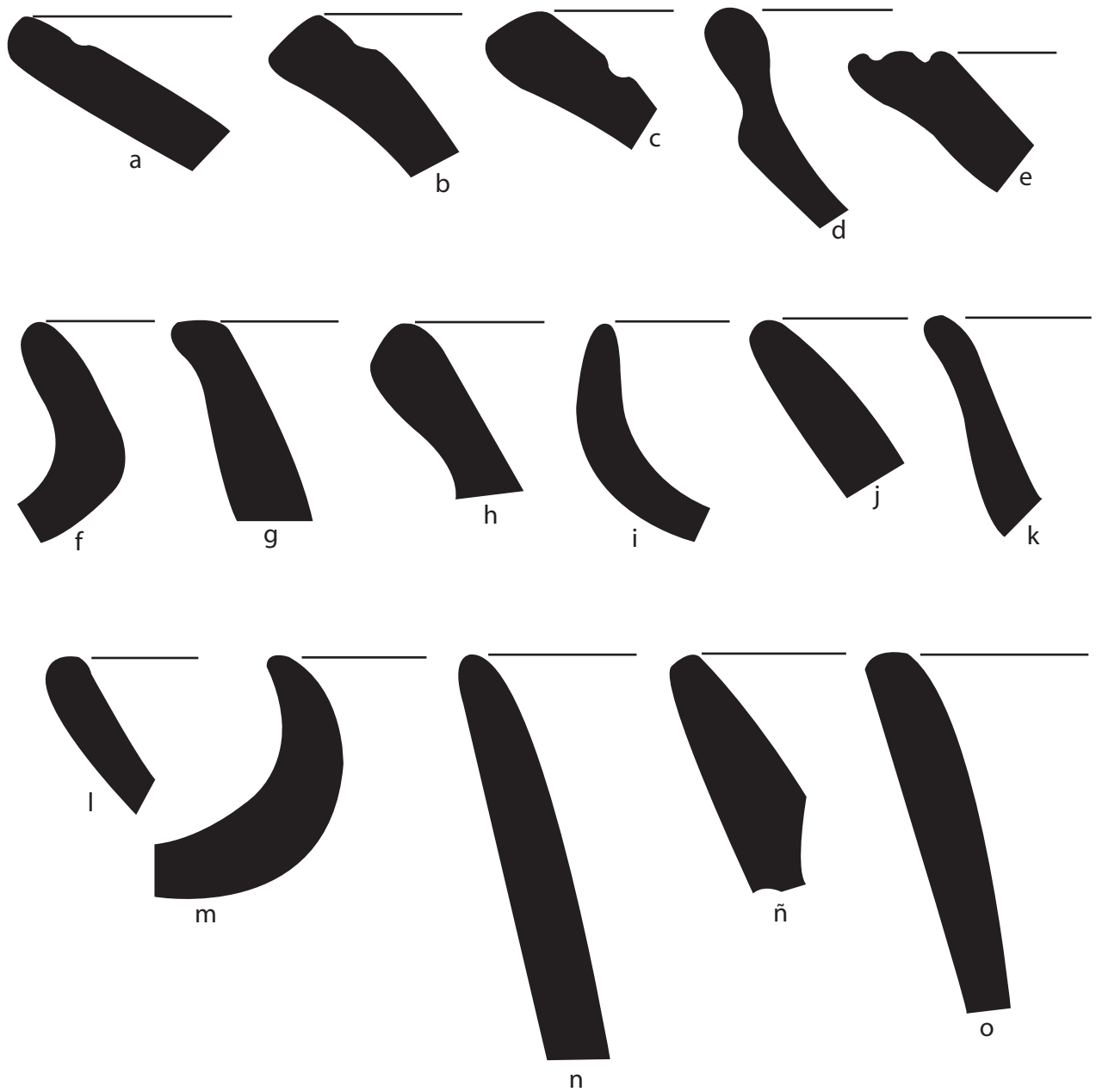


Figura 3. a-e. Laguna Verde Inciso: Variedad Laguna Verde; f-o. Sierra Rojo: Variedad Rojo. Preclásico Terminal. (Dibujo de Ana Lucía Arroyave y Griselda Pérez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2008.



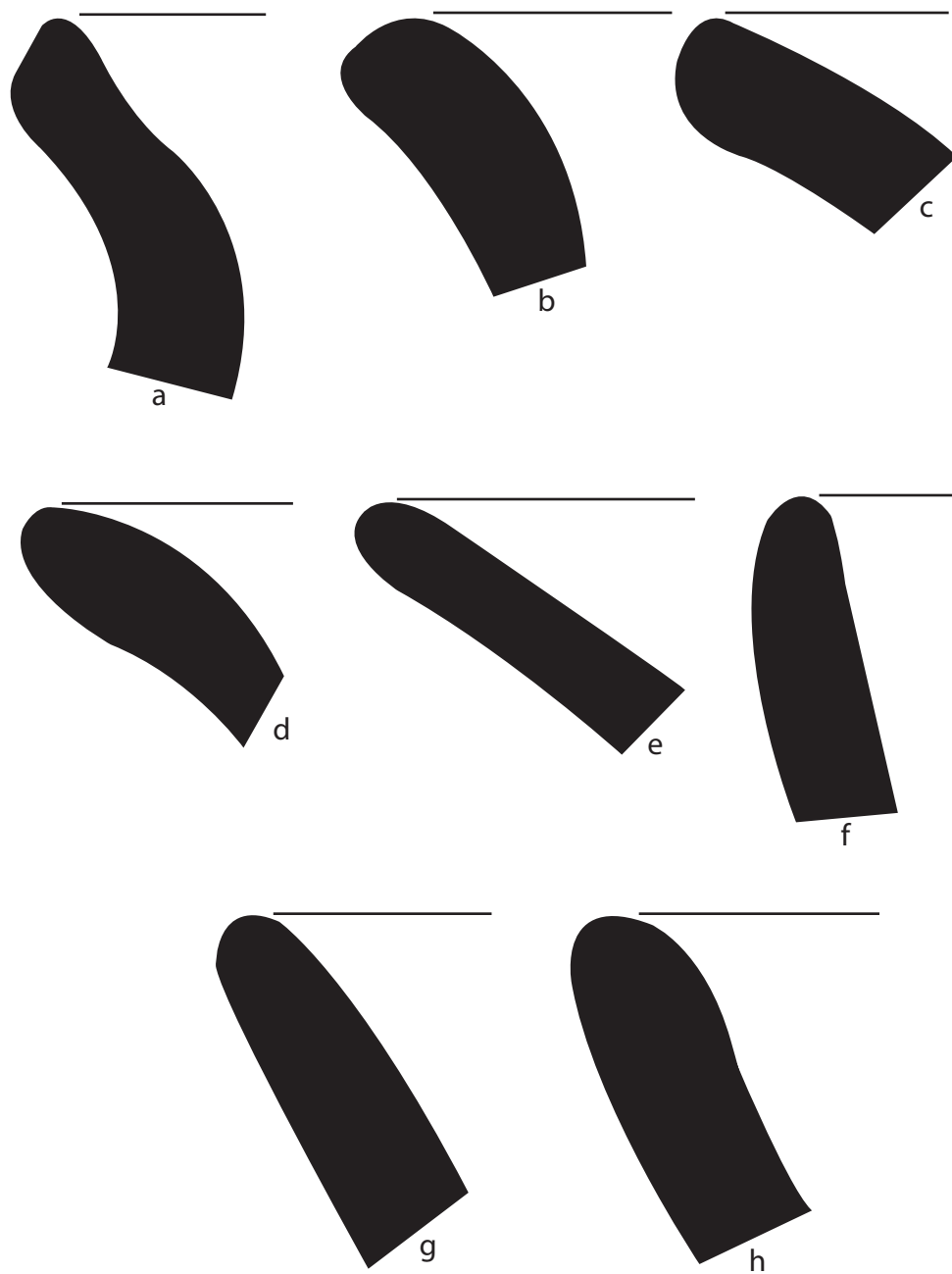


Figura 4. a-h. Polvero Negro: Variedad Polvero. Preclásico Terminal (Dibujo de Ana Lucía Arroyave y Griselda Pérez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2008.

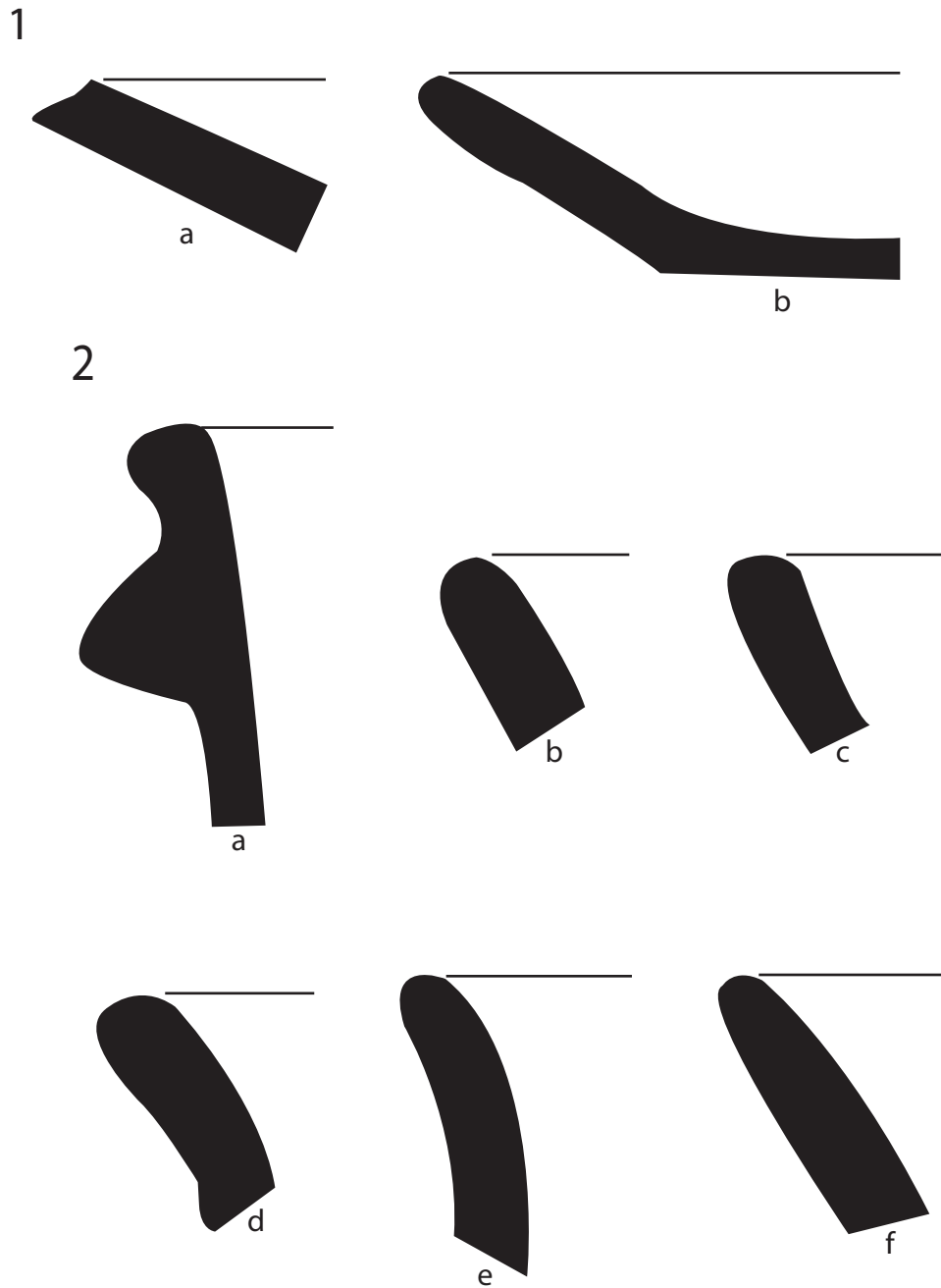


Figura 5. 1) a-b. Triunfo Estriado: Variedad Triunfo; 2) a. Candelario Aplicado: Variedad Candelario; b-f. Quintal sin Engobe: Variedad Quintal. Clásico Temprano. (Dibujo de Ana Lucía Arroyave y Griselda Pérez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2008.

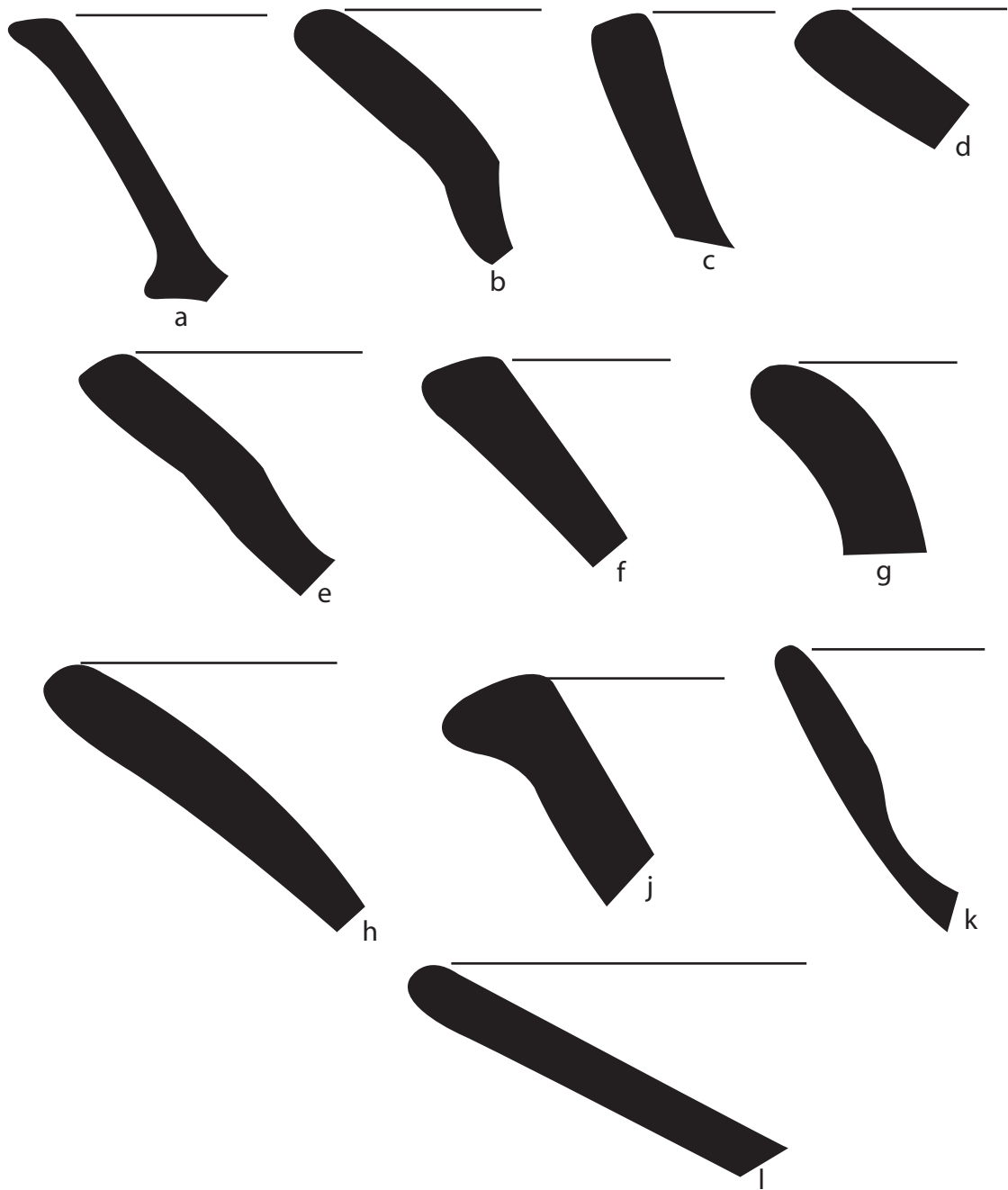


Figura 6. a-l. Dos Hermanos: Variedad Dos Hermanos. Clásico Temprano. (Dibujo de Ana Lucía Arroyave y Griselda Pérez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2008.

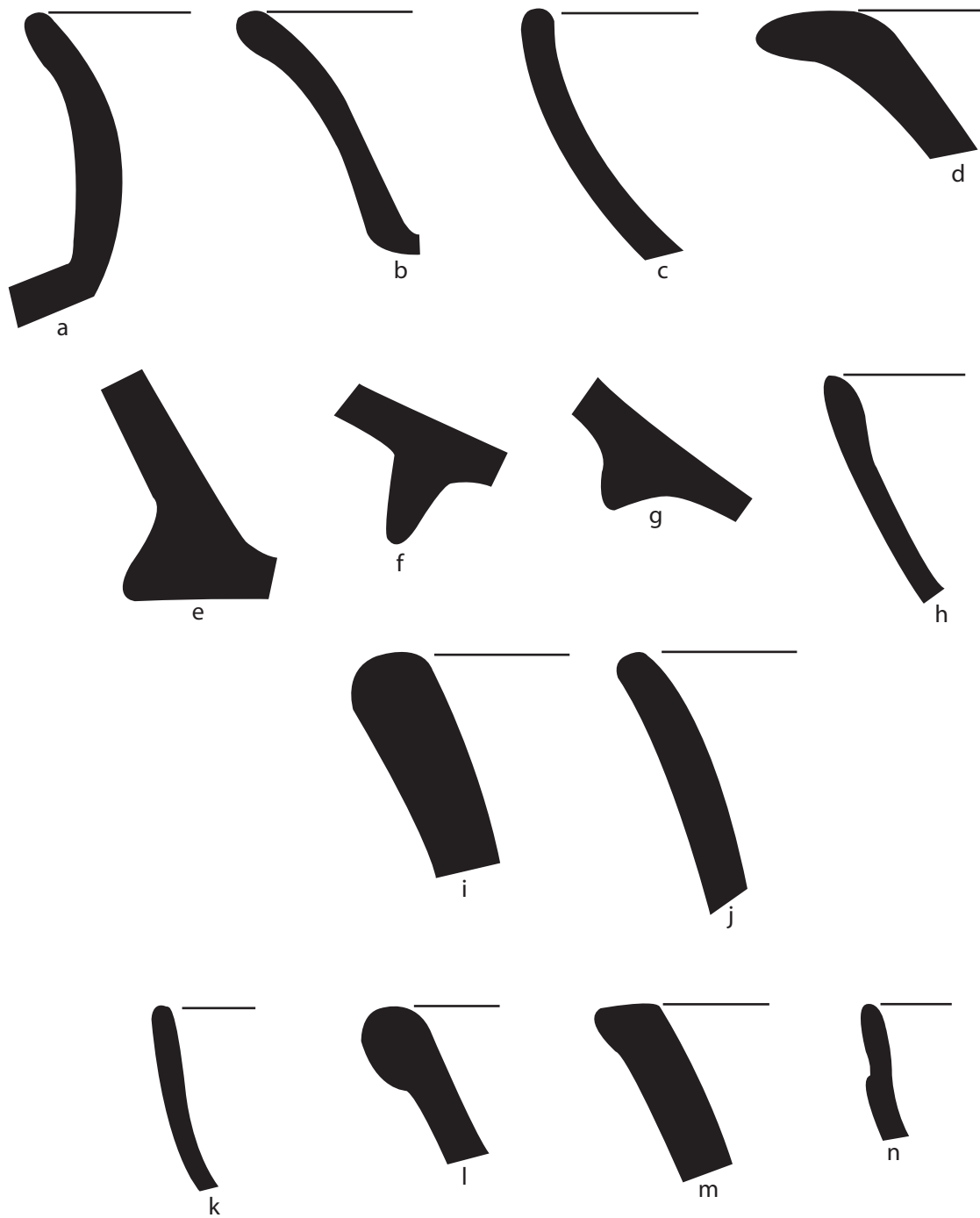


Figura 7. a-n. Águila Naranja: Águila. Clásico Temprano. (Dibujo de Ana Lucía Arroyave y Griselda Pérez). Proyecto Arqueológico El Perú-Waka', 2008.

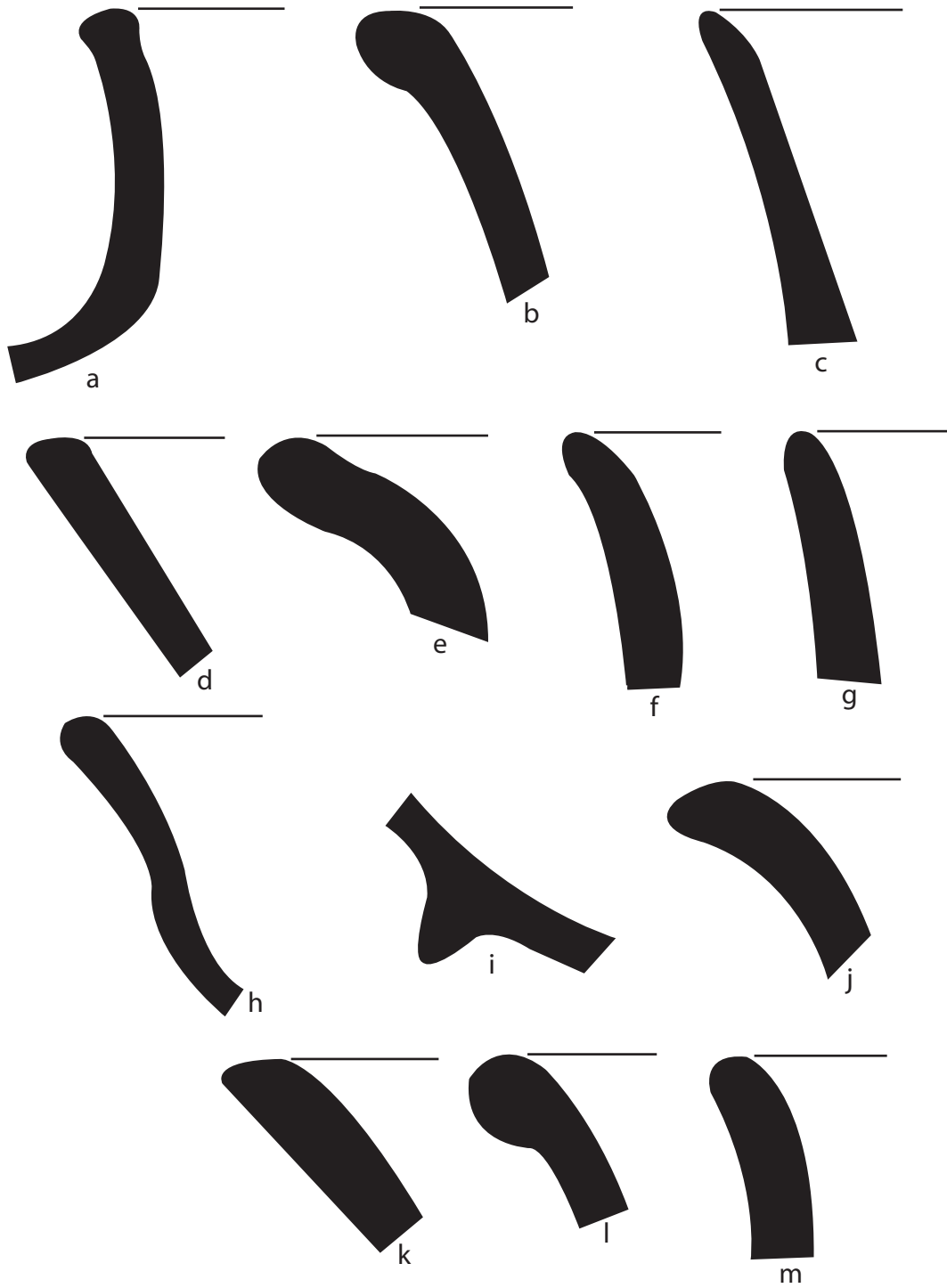


Figura 8. a-m. Tinaja Rojo: Variedad Tinaja. Clásico Temprano. (Dibujo de Ana Lucía Arroyave y Griselda Pérez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2008.

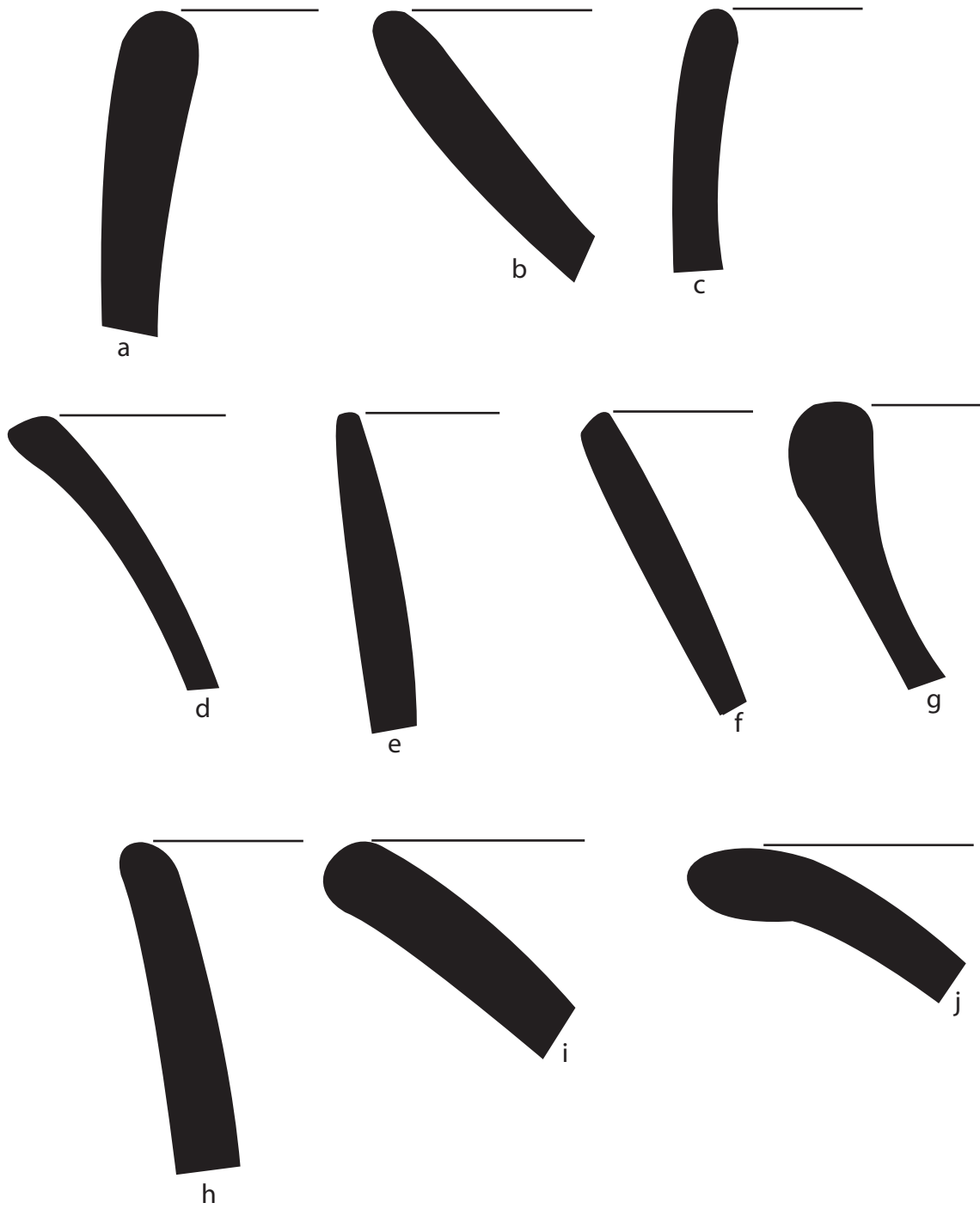


Figura 9. a-j. Pucte Café: Variedad Pucte. Clásico Temprano. (Dibujo de Ana Lucía Arroyave y Griselda Pérez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2008.

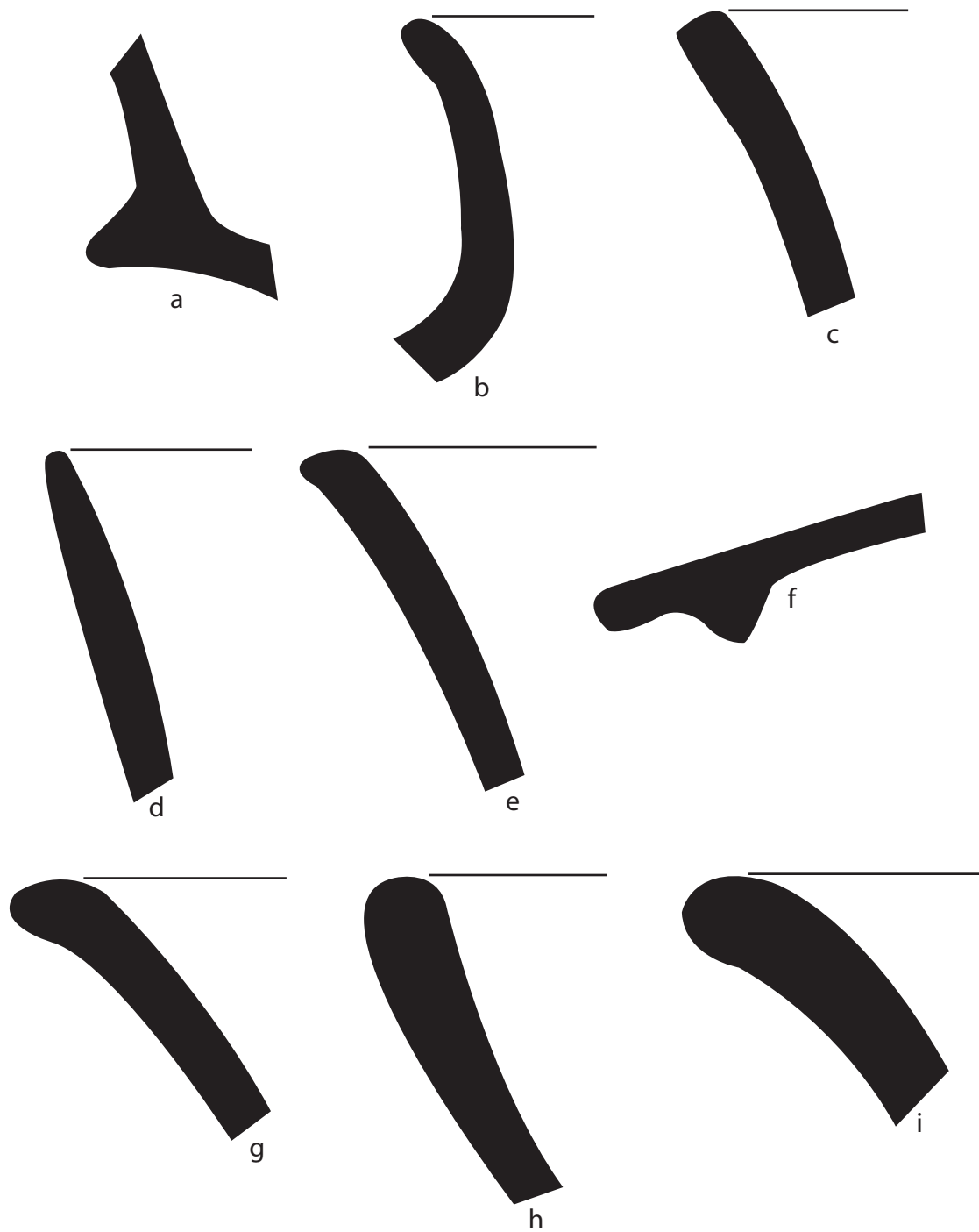


Figura 10. a-i. Balanza Negro: Variedad Balanza. Clásico Temprano. (Dibujo de Ana Lucía Arroyave y Griselda Pérez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2008.

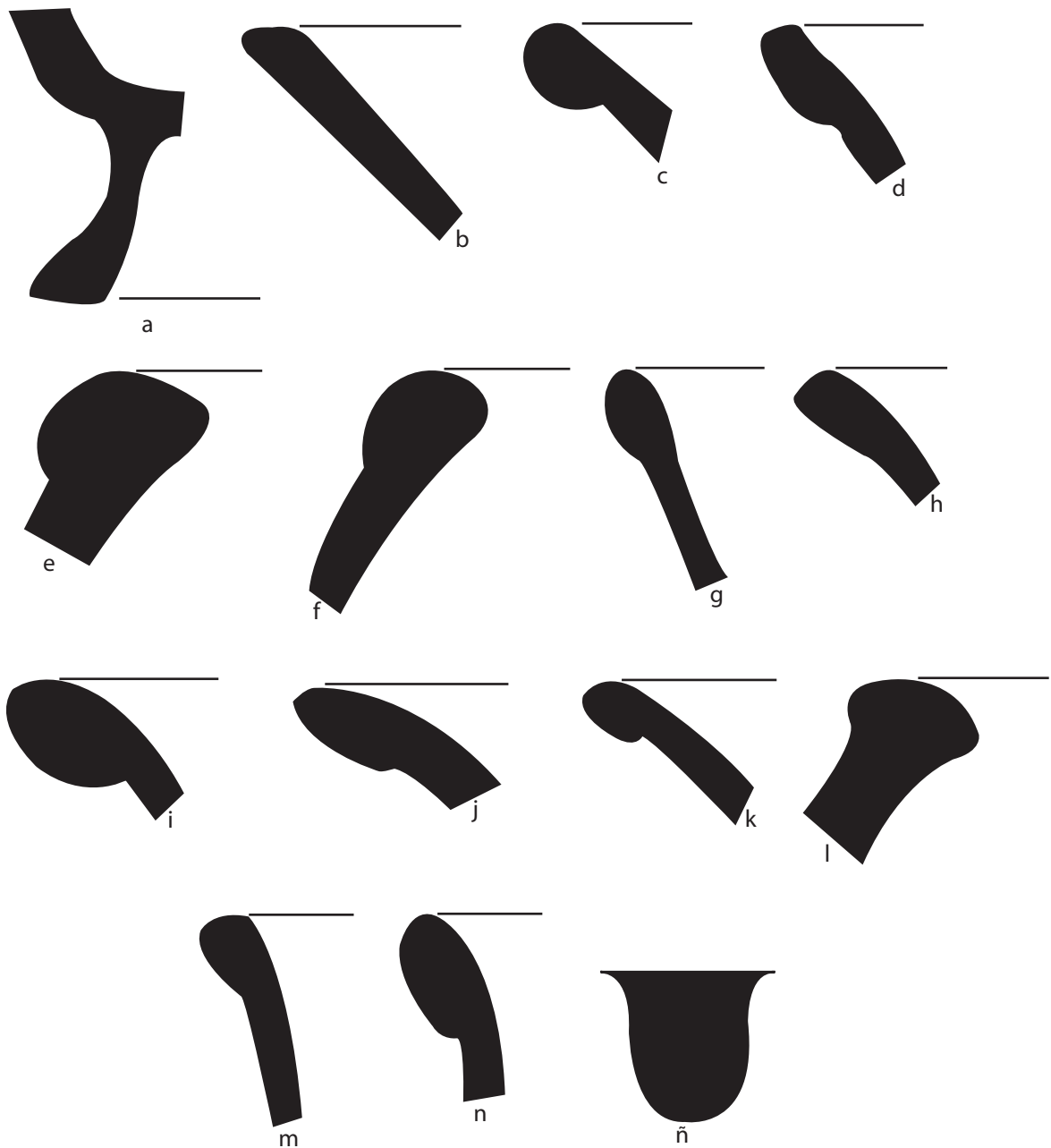


Figura 11. a. Base de pedestal de incensario Miseria Aplicado: Variedad Miseria; b-c. Cambio Sin Engobe: Variedad Cambio; d. Cambio Sin Engobe: Variedad No Designada Acanalado-Inciso; e-n. Cambio Sin Engobe: Variedad Cambio; ñ. Soporte de incensario Grupo Cambio. Clásico Tardío. (Dibujo de Ana Lucía Arroyave y Griselda Pérez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2008.



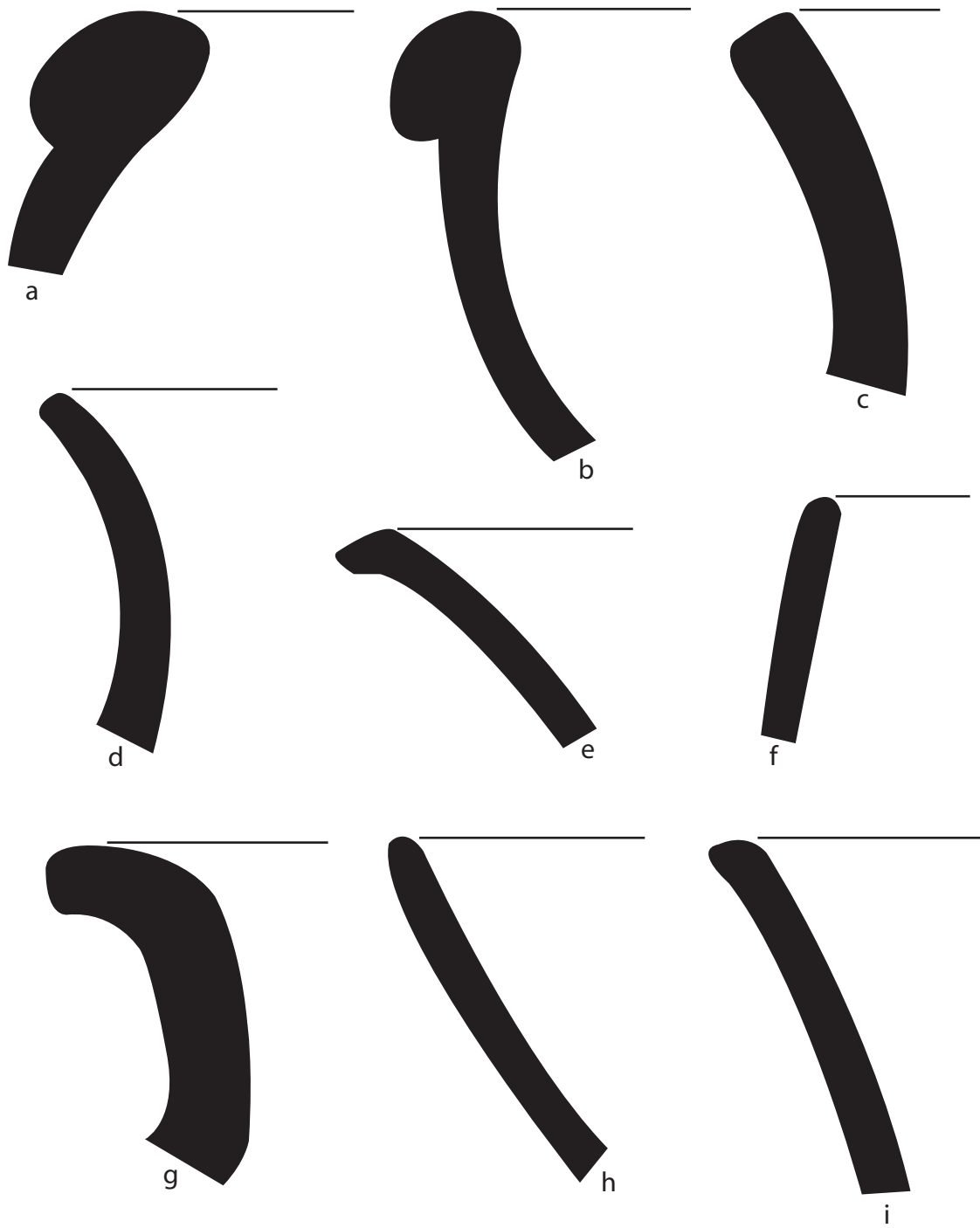


Figura 12. a-i. Azote Naranja: Variedad Azote. Clásico Tardío. (Dibujo de Ana Lucía Arroyave y Griselda Pérez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2008.

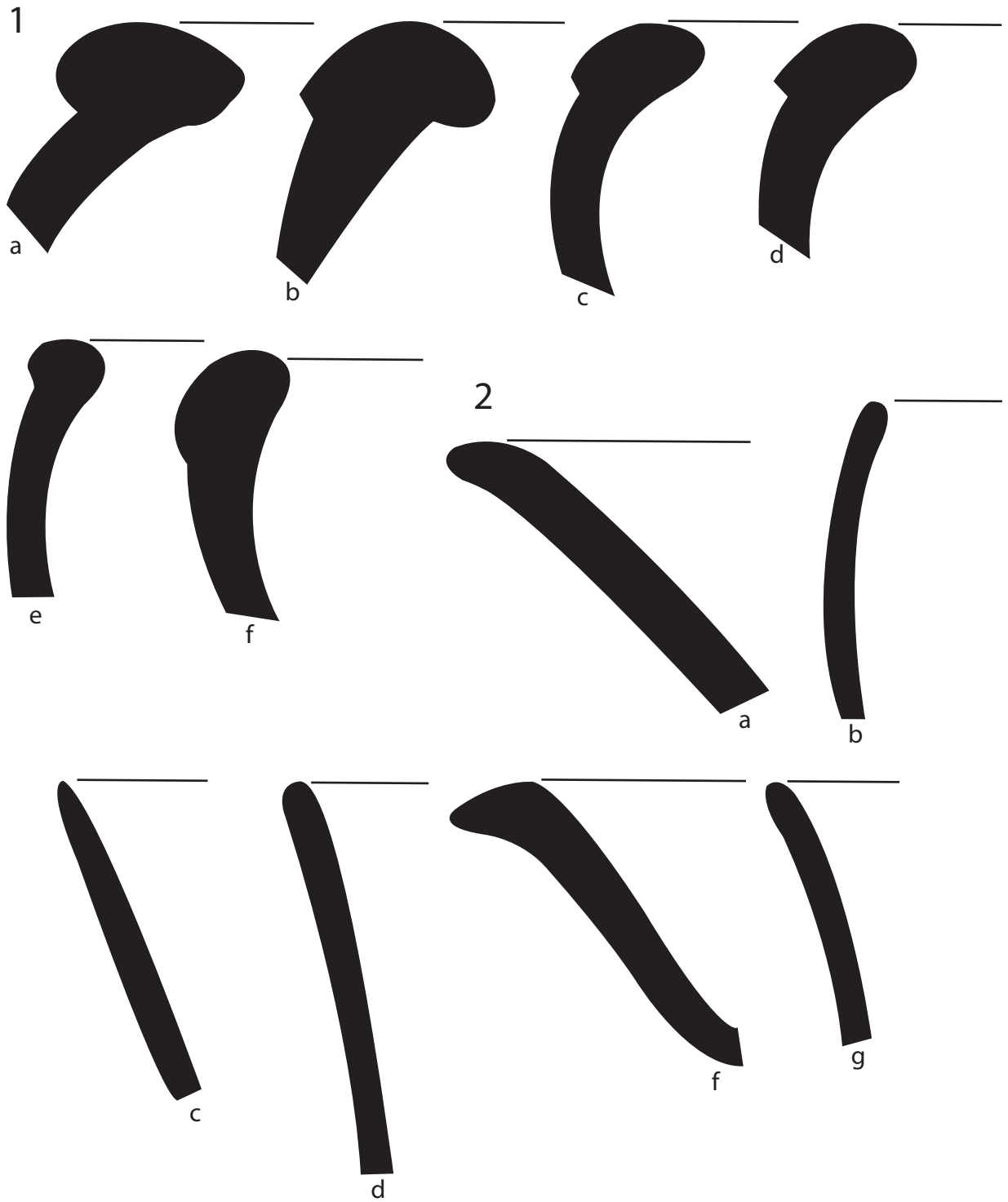


Figura 13. 1). a-f. Máquina Café: Variedad Máquina; 2) a-b. Mataculebra Crema Policromo: Variedad Mataculebra; c. Moro Naranja Policromo: Variedad Moro; d-g. Suktan Crema Policromo: Suktan. Clásico Tardío. (Dibujo Ana Lucía Arroyave). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2008.

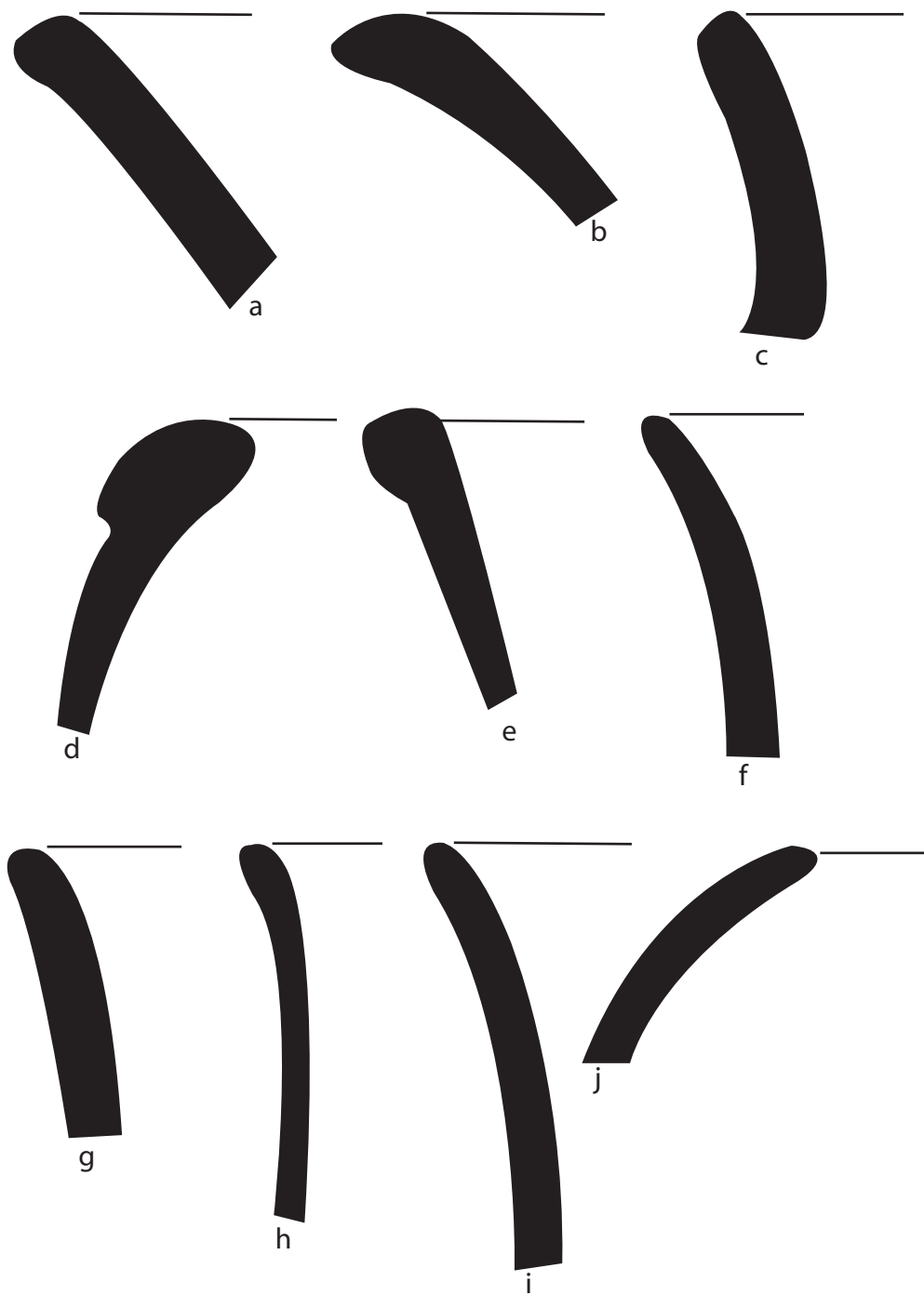


Figura 14. a-e. Infierno Negro: Variedad Infierno; f-j. Carmelita Inciso: Variedad Carmelita. Clásico Tardío. (Dibujo de Ana Lucía Arroyave). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2008.

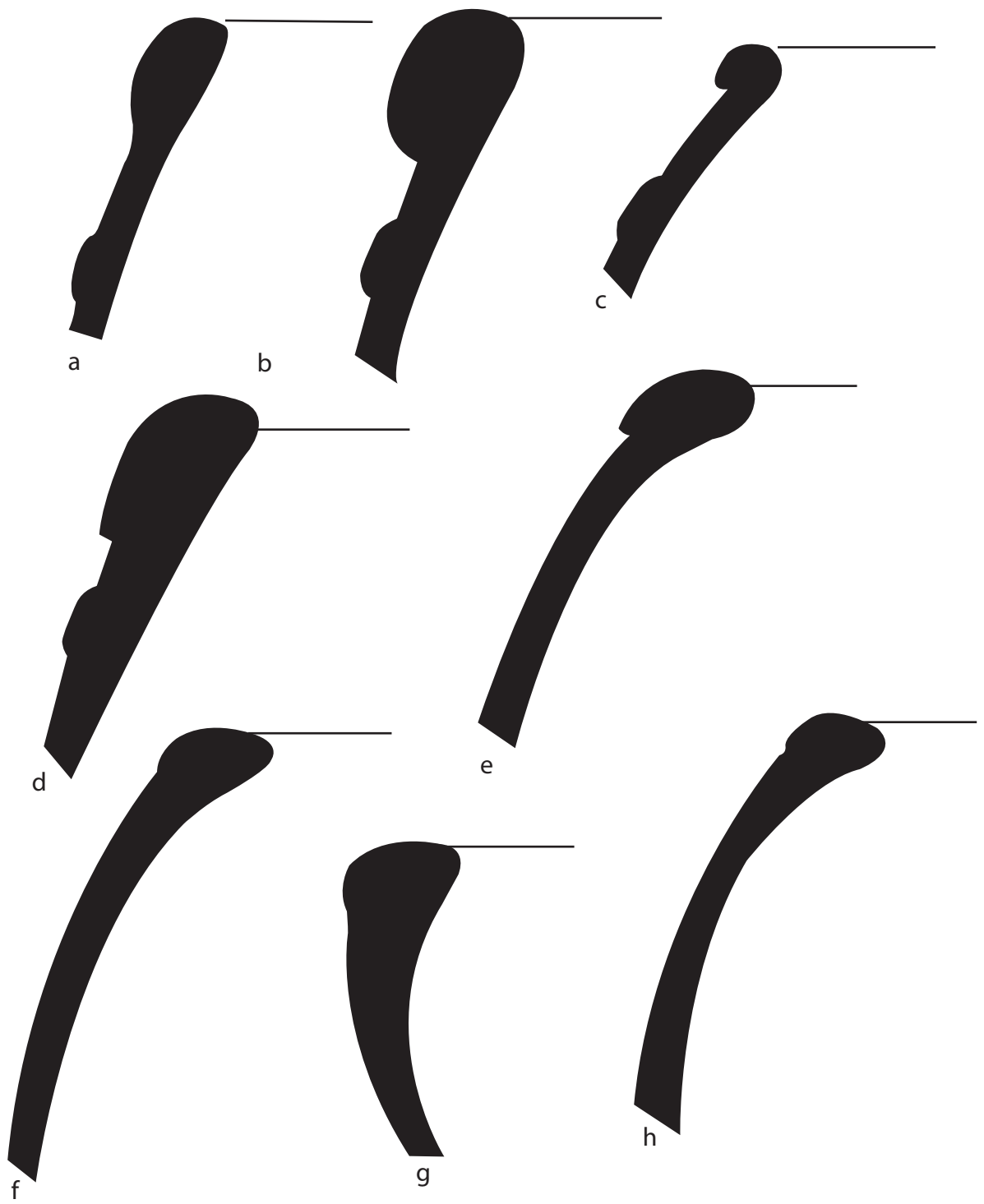


Figura 15. a-d. Chaquiste Impreso: Variedad Chaquiste; e-g. Tinaja Rojo: Variedad Tinaja; h. Camarón Inciso: Variedad Camarón. Clásico Terminal. (Dibujo de Ana Lucía Arroyave y Griselda Pérez). Proyecto Arqueológico El Perú-Waka', 2008.

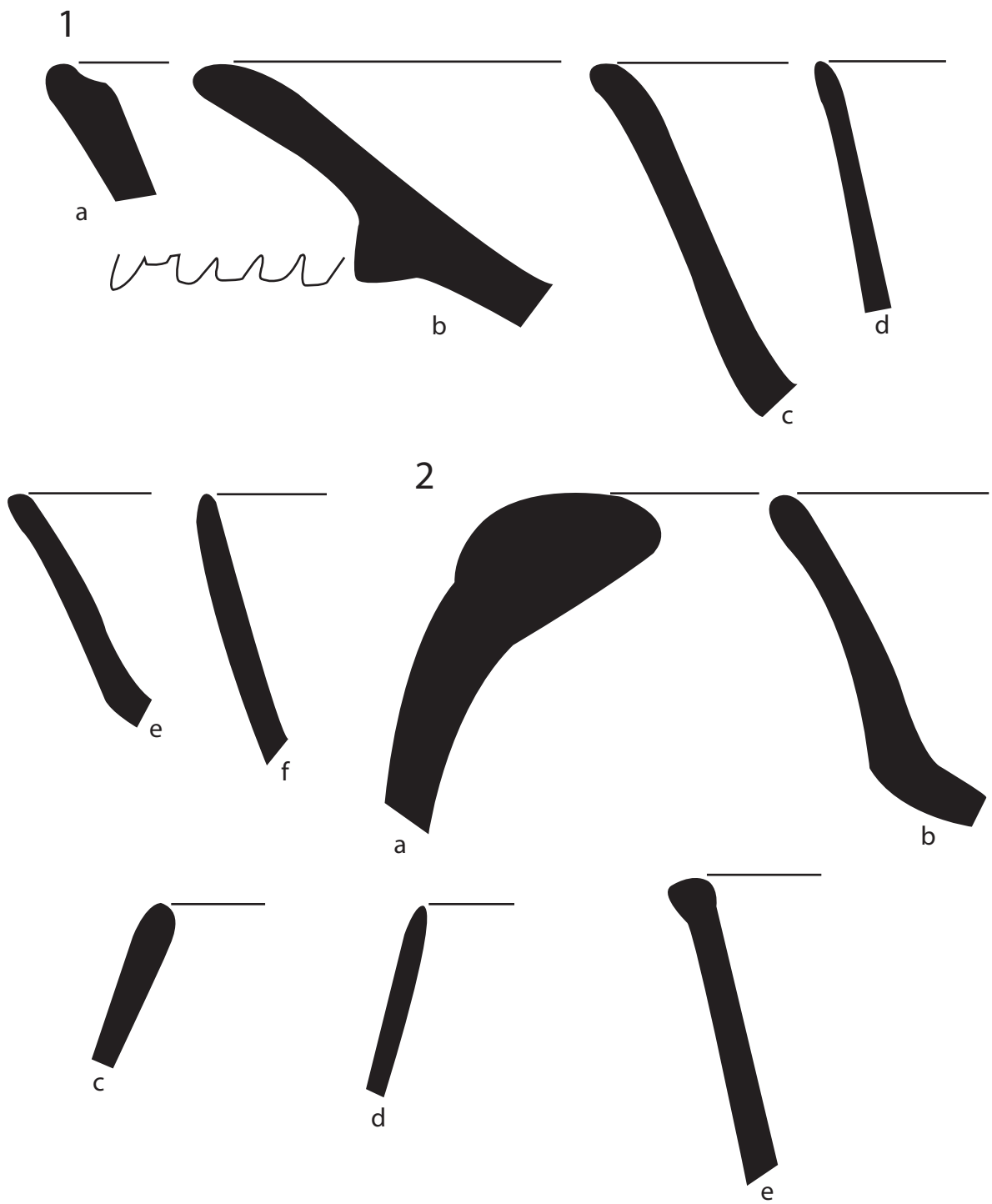


Figura 16. 1) a. Leona Rojo Sobre Naranja: Variedad Leona; b-e. Palmar Naranja Policromo: Variedad Palmar; 2) a. Máquina Café: Variedad Máquina; b-e. Canoa Inciso: Variedad Canoa. Clásico Terminal. (Dibujo de Ana Lucía Arroyave). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2008.

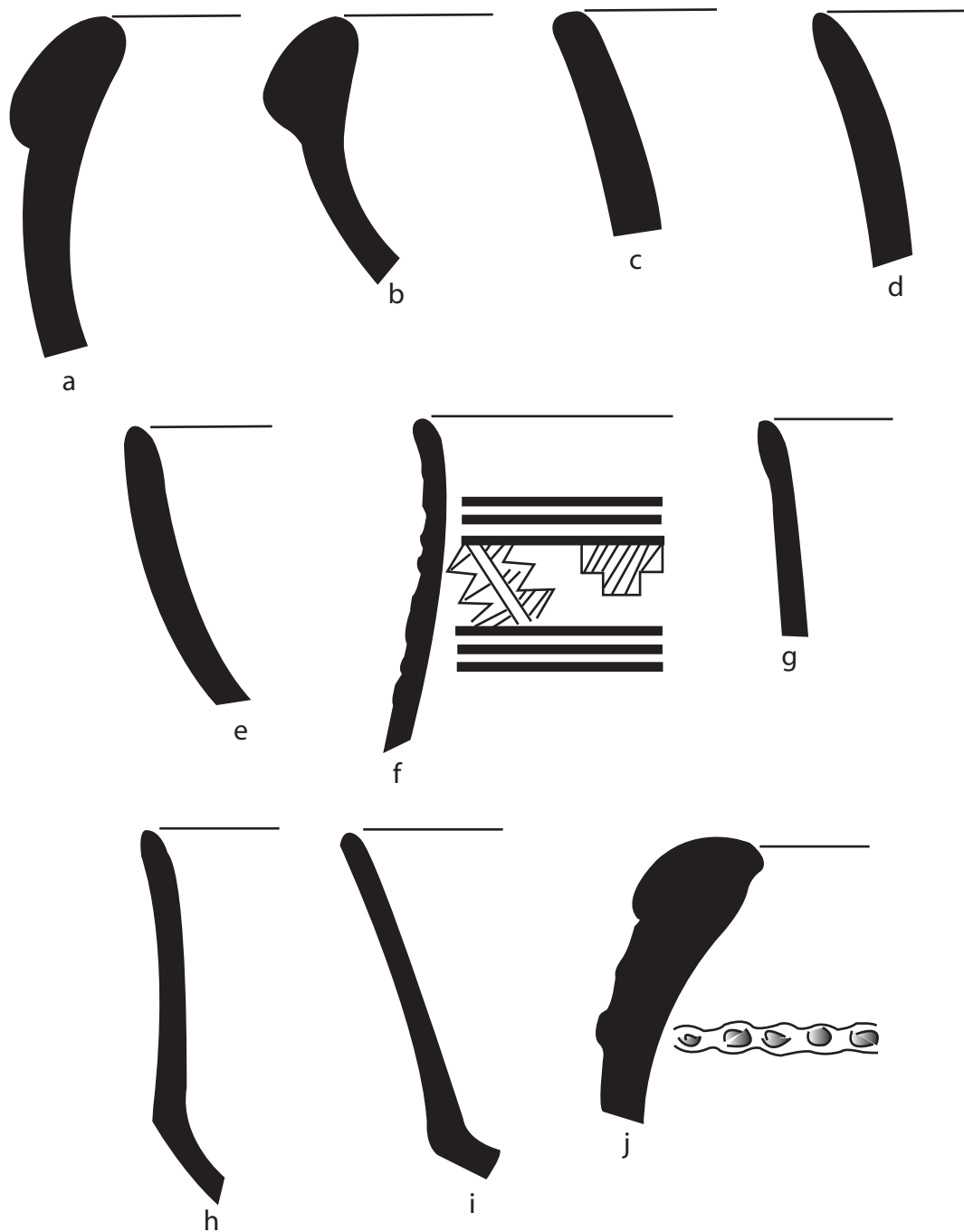
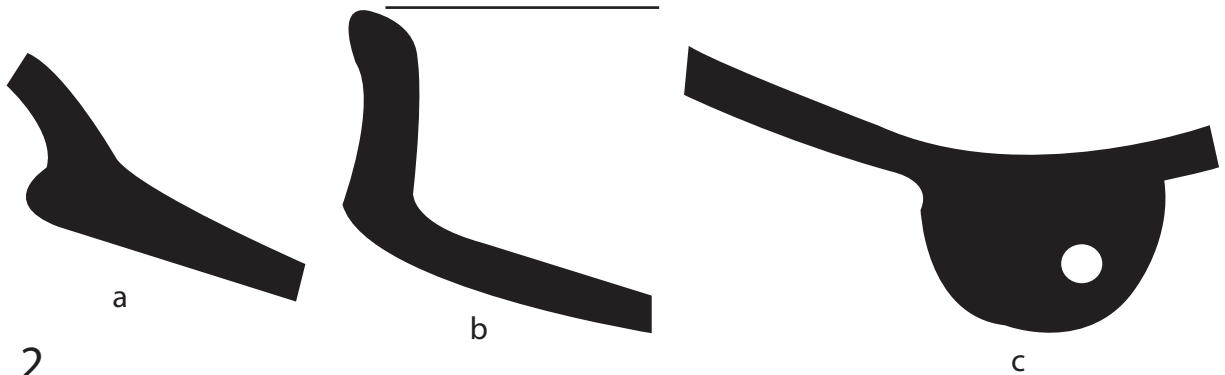


Figura 17. a-e. Infierno Negro: Variedad Infierno; f-i. Carmelita Inciso: Variedad Carmelita; j. Infierno Negro: Variedad No Designada Impreso en filete. Clásico Terminal. (Dibujo de Ana Lucía Arroyave y Griselda Pérez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2008.

1



2

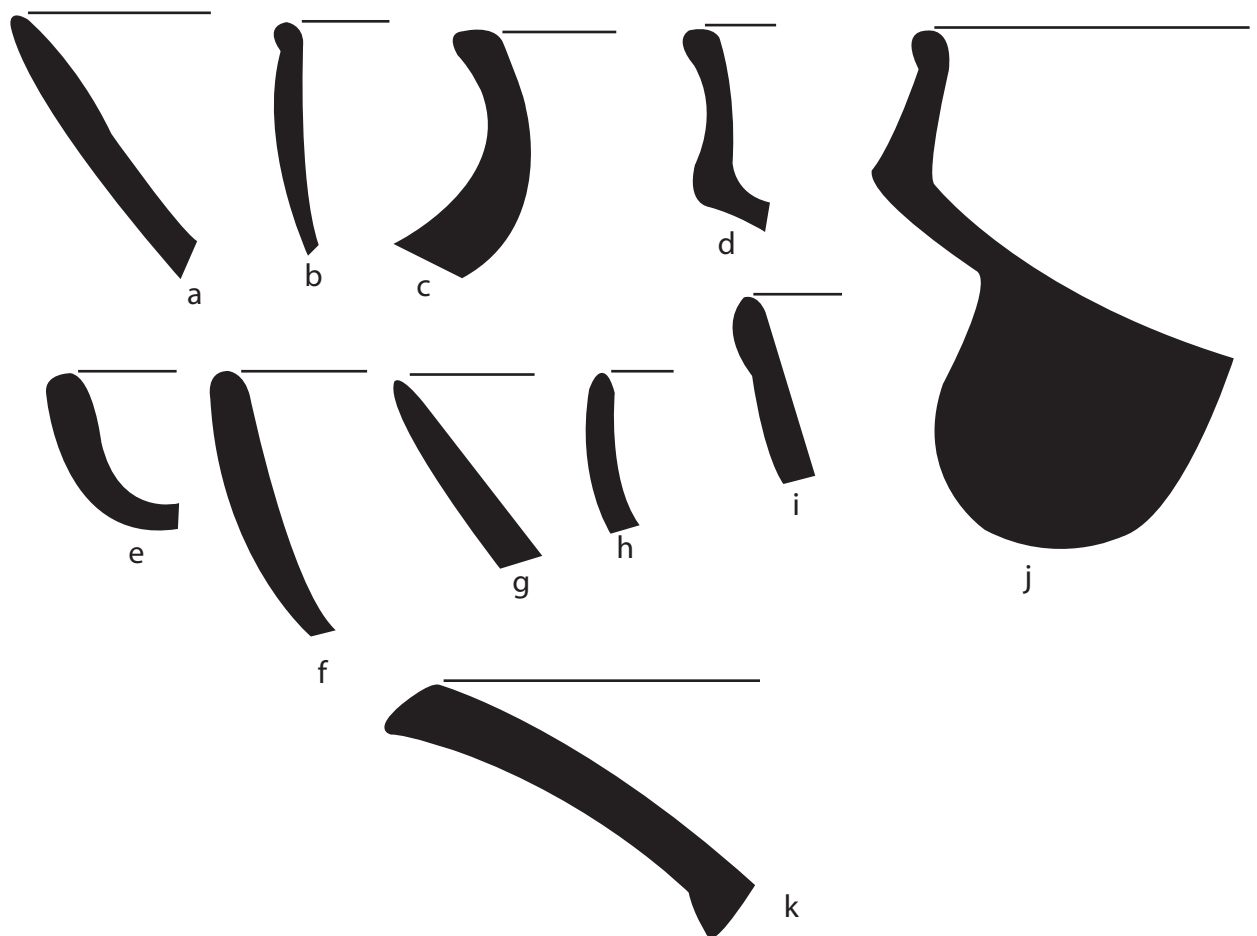


Figura 18. 1) a-b. Poite Inciso: Variedad Poite; c. Soporte de plato Poite Inciso: Variedad Poite; 2) a-c. Altar Naranja: Variedad Altar; d. Trapiche Inciso: Variedad Ixpayac; e-f. Cedro Acanalado: Variedad Cedro; g-h. Tumba Negro Sobre Rojo: Variedad Tumba; j. Trapiche Inciso: Variedad Ixpayac; k. Altar Naranja: Variedad Altar. Clásico Terminal. (Dibujo de Ana Lucía Arroyave y Armando Rodríguez). Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*, 2008.

## Preclásico Terminal

## Esfera Chicanel Y Tzakol

## Complejo Q'an

Clase	Grupo	Tipo	Variedad
Uaxactún Sin Engobe	Achiotes	Achiotes Sin Engobe	Achiotes
		Achiotes Sin Engobe	ND Impreso
		Achiotes Sin Engobe	ND Baño Crema
		Achiotes Sin Engobe	ND Baño Rojo
		Achiotes Sin Engobe	ND Inciso
		Achiotes Sin Engobe	ND Achaflanado
	Zapote	Zapote Estriado	Zapote
		Zapote Con Baño	ND Baño Rojo
		Zapote Con Baño	ND Baño Crema
Paso Caballos Ceroso	Flor	Flor Crema	Variedad Flor
		Flor Crema	Luciano
		Flor Crema	ND Achaflanado
		Flor Crema	ND Acanalado
		Mateo Rojo Sobre Crema	Mateo
		Mateo Rojo Sobre Crema	ND Inciso
	Sierra	Sierra Rojo	Sierra
		Sierra Rojo	ND Impreso
		Lagartos Punzonado	Lagartos
		Lagartos Punzonado	ND Inciso
		Laguna Verde Inciso	Laguna Verde
		Laguna Verde Inciso	Acanalado Inciso
		Altamira Acanalado	Altamira
		Sierra Rojo	ND Puntos Negros
	Polvero	Polvero Negro	Polvero
		Polvero Negro	ND Impreso
		Lechugal Inciso	Lechugal
		Zelda Acanalado	Zelda
	Baclam	Baclam Naranja	Baclam
		Baclam Naranja	ND Impreso
		Baclam Naranja	ND Inciso
		Baclam Naranja	ND Acanalado Inciso
	Decoración Negativa	Ahchab Rojo y Ante	Ahchab
		Repasto Negro y Rojo	Repasto
Boxcay	Boxcay Café	Boxcay	
Color Diferenciado		ND Rojo Exterior	ND Negro Interior
		ND Rojo Exterior	ND Crema Interior
		ND Rojo Exterior	ND Naranja Interior
		ND Rojo Exterior	ND Café Interior
		ND Negro Exterior	ND Rojo Interior
		ND Negro Exterior	ND Café Interior
		ND Crema Exterior	ND Rojo Interior
		ND Café Exterior	ND Rojo Interior
		ND Café Exterior	ND Negro Interior
		ND Café Exterior Inciso	ND Negro Interior
		ND Naranja Exterior	ND Rojo Interior
		ND Naranja Exterior	ND Café Interior
Caramba		ND Negro Sobre Rojo	
		Sacluc Negro Sobre Naranja	Sacluc
		Caramba Rojo Sobre Naranja	Caramba
		Metapa Tricromo	Metapa



## Clásico Temprano

## Esfera Tzakol

## Complejo Saq

Clase	Grupo	Tipo	Variedad	
Uaxactún Sin Engobe	Quintal	Quintal sin Engobe	Quintal	
		Quintal Sin Engobe	ND Acanalado Inciso	
		Quintal sin Engobe	ND Impreso	
		Quintal sin Engobe	ND Perforado	
		Quintal Con Baño	ND Baño Rojo	
		Quintal Con Baño	ND Baño Crema	
		Candelario Aplicado	Candelario	
		Alceste Modelado	Alceste	
	Triunfo	Triunfo Estriado	Triunfo	
		Triunfo Estriado	ND Aplicado	
		Triunfo Estriado	ND Baño Rojo	
		Triunfo Estriado	ND Impreso	
	Petén Lustroso	Dos Hermanos	Dos Hermanos Rojo	Dos Hermanos
			Dos Hermanos Rojo	ND Impreso
Dos Hermanos Rojo			ND Inciso	
Dos Hermanos Rojo			ND Aplicado	
Aguila		Aguila Naranja	Aguila	
		Aguila Naranja	ND Acanalado	
		Aguila Naranja	ND Compuesto	
		Aguila Naranja	ND Gubiado Inciso Modelado	
		Pita Inciso	Pita	
		Milpa Impreso	Milpa	
		Milpa Impreso	ND Aplicado	
Tinaja		Tinaja Rojo	Tinaja	
		Tinaja Rojo	ND Esgrafiado	
Pucte		Pucte Café	Pucte	
		Pucte Café	ND Compuesto	
		Pucte Café	ND Impreso	
		Pucte Café	ND Puntos Negros	
		Pucte Café	ND Manchado	
		Pucte Café	ND Acanalado	
		Pucte Café	ND Aplicado	
		Pucte Café	ND Puntos Rojos	
		Santa Teresa Inciso	Santa Teresa	
		Santa Teresa Inciso	ND Punzonado	
		Santa Teresa Inciso	ND Acanalado	
		Santa Teresa Inciso	ND Esgrafiado	
Santa Teresa Inciso		ND Aplicado		
Balanza		Balanza Negro	Balanza	
		Balanza Negro	ND Moldeado	
	Balanza Negro	ND Modelado Inciso		
	Balanza Negro	ND Puntos Crema		

## Clásico Temprano

## Esfera Tzakol

## Complejo Saq

Clase	Grupo	Tipo	Variedad
Petén Lustroso	Balanza	Balanza Negro	ND Impreso
		Lucha Inciso	Lucha
		Lucha Inciso	ND Punzonado
		Paradero Acanalado	Paradero
		Santizo Aplicado	Santizo
		Santizo Aplicado	ND Inciso
	Yaloche	Yaloche Crema Policromo	Yaloche
		Caldero Ante Policromo	Caldero
		ND Rojo Sobre Ante	ND Decoración Negativa
	Actuncan Dos Arroyos	Actuncan Dos Arroyos NP	Dos Arroyos
		Actuncan Dos Arroyos NP	ND Rojo Especular
		Actuncan Dos Arroyos NP	ND Esgrafiado
		Gavilán Negro Sobre Naranja	Gavilán
		Gavilán Negro Sobre Naranja	ND Inciso
		San Blas Rojo Sobre Naranja	San Blas
		San Blas Rojo Sobre Naranja	ND Rojo Especular
	Color Diferenciado	ND Café Exterior	ND Negro Interior
ND Café Exterior		ND Rojo Interior	
ND Café Exterior		ND Naranja Interior	
ND Café Exterior Impreso		ND Negro Interior	
ND Café Exterior Aplicado		ND Negro Interior	
ND Rojo Exterior		ND Negro Interior	
ND Rojo Exterior		ND Café Interior	
ND Rojo Exterior		ND Café Interior Acanalado	
ND Rojo Especular		ND Interior o Exterior	
ND Negro Exterior		ND Café Interior	
ND Negro Exterior		ND Naranja Interior	
ND Naranja Exterior		ND Negro Interior	
ND Naranja Exterior		ND Café Interior	
ND Naranja Exterior		ND Rojo Interior	
Zopilote Manchado	ND Inciso		

## Clásico Tardío

## Esfera Tepeu I y II

## Complejo Qéq´

Clase	Grupo	Tipo	Variedad
Uaxactún Sin Engobe	Cambio	Cambio Sin Engobe	Cambio
		Cambio Sin Engobe	ND Punzonado
		Cambio Sin Engobe	ND Acanalado Inciso
		Cambio con Baño	ND Baño Crema
		Cambio con Baño	ND Baño Crema Inciso
		Cambio con Baño	ND Baño Rojo
		Cambio con Baño	ND Baño Rojo Inciso
		Manteca Impreso	Variedad Manteca
		Pedregal Modelado	Pedregal
		Miseria Aplicado	Miseria
	Encanto	Encanto Estriado	Encanto
		Encanto Estriado	ND Baño Rojo
		Encanto Estriado	ND Impreso
		Encanto Estriado	ND Acanalado Inciso
Petén Lustroso	Azote	Azote Naranja	Azote
		Azote Naranja	ND Impreso
		Azote Naranja	ND Gubiado
		Torres Inciso	Torres
		Salada Acanalado	Salada
	Tinaja	Tinaja Rojo	Tinaja
		Tinaja Rojo	ND Puntos Negros
		Tinaja Rojo	ND Puntos Negros Acanalado
		Tinaja Rojo	ND Puntos Negros Impreso
		Tinaja Rojo	ND Corinto
		Tinaja Rojo	ND Resistente
		Tinaja Rojo	ND Manchado
		Tinaja Rojo	ND Esgrafiado
		Tinaja Rojo	ND Compuesto
		Pantano Impreso	Pantano
		Chaquiste Impreso	Chaquiste
		Chinjá Impreso	Chinjá
		Camarón Inciso	Camarón
		Camarón Inciso	Corozal
		Portia Gubiado Inciso	Portia
	Tolla Acanalado	Tolla	
	Tolla Acanalado	ND Resistente	
	Máquina	Máquina Café	Máquina
		Máquina Café	ND Puntos Negros
		Máquina Café	ND Puntos Crema
		Máquina Café	ND Compuesto
		Máquina Café	ND Olivo
		Tenaja Acanalado	Tenaja

Clásico Tardío		Esfera Tepeu I y II		Complejo Qéq´	
Clase	Grupo	Tipo		Variedad	
Petén Lustroso	Máquina	Tenaja Acanalado		ND Inciso	
		Canoa Inciso		Canoa	
		Pepet Inciso		Pepet	
		Azúcar Impreso		Azúcar	
		Azúcar Impreso		ND en Filete	
Petén Lustroso	Infierno	Infierno Negro		Infierno	
		Infierno Negro		ND Compuesto	
		Infierno Negro		ND Punzonado	
		Infierno Negro		ND con Estuco	
		Infierno Negro		ND Especular	
		Carmelita Inciso		Carmelita	
		Chilar Acanalado		Chilar	
		Chilar Acanalado		ND Inciso	
		Toro Gubiado Inciso		Toro	
		Carro Modelado		Carro	
		Ones Impreso		Ones	
		Zacatal	Zacatal Crema Policromo		Zacatal
	Bejucal Café sobre Ante			Bejucal	
	Bejucal Café sobre Ante			ND Inciso	
	Juina Rojo Sobre Ante			Juina	
	Paixban Ante Policromo			Paixban	
	Jato Negro sobre Gris			Jato	
	Chinos Negro sobre Crema			Chinos	
	Rojo Especular sobre Crema			ND	
	Saxche-Palmar	Saxche Naranja Policromo		Variedad Saxche	
		Saxche Naranja Policromo		ND Policromo con Crema	
		Saxche Naranja Policromo		ND Crema con diseño en U	
		Saxche Naranja Policromo		ND Impreso en Filete	
		Leona Rojo Sobre Naranja		Leona	
		Leona Rojo Sobre Naranja		ND Inciso	
		Leona Rojo Sobre Naranja		ND Rojo Especular	
		Chantuori Negro Sobre Naranja		Chantuori	
		Yuhactal Negro Sobre Rojo		Yuhactal	
		ND Rojo Sobre Rojo			
		ND Café sobre Naranja			
		ND Rojo Especular sobre Café			
	Santa Rosa	Café Sobre Crema		ND Negativo	
		Moro Naranja Policromo		Moro	
Suktan Crema Policromo			Suktan		
Mataculebra Crema Policromo			Mataculebra		

## Clásico Tardío

## Esfera Tepeu I y II

## Complejo Qéq´

Clase	Grupo	Tipo	Variedad
Petén Lustroso	Policromo NI	ND con Estuco	
	Color Diferenciado	ND Rojo Exterior	ND Café Interior
		ND Rojo Exterior	ND Negro Interior
		ND Rojo Exterior Inciso	ND Negro Interior
		ND Rojo Exterior Gubiado	ND Café Interior
		ND Negro Exterior	ND Rojo Interior
		ND Café Exterior	ND Rojo Interior
		ND Café Exterior	ND Negro Interior
		ND Naranja Exterior	ND Rojo Interior
		ND Crema Exterior	ND Café Interior
ND Crema Exterior Inciso	ND Café Interior		
Pasta Fina Importada	Chablekal	Chablekal Gris	Chablekal
		Chicxulub Inciso	Chicxulub
		Chicxulub Inciso	Acanalado Inciso
		Chicxulub Inciso	ND Gubiado Inciso
		Chicxulub Inciso	ND Aplicado
		Telchac Compuesto	Telchac

## Clásico Terminal

## Esfera Tepeu III

## Complejo Rax

Clase	Grupo	Tipo	Variedad
Uaxactún Sin Engobe	Cambio	Cambio Sin Engobe	Cambio
		Cambio Sin Engobe	ND Inciso
		Cambio Sin Engobe	ND Punzonado Inciso
		Cambio Sin Engobe	ND Acanalado Inciso
		Cambio con Baño	ND Baño Crema
		Cambio con Baño	ND Baño Rojo
		Cambio con Baño	ND Baño Negro
		Cambio con Baño	ND Baño Rojo Acanalado Inciso
		Manteca Impreso	Variedad Manteca
	Pedregal Modelado	Pedregal	
	Miseria Aplicado	Miseria	
	Encanto	Encanto Estriado	Encanto
		Encanto Estriado	ND Aplicado
		Encanto con Baño	ND Baño Crema
Encanto con Baño		ND Baño Negro	
Encanto con Baño		ND Baño Rojo	
Encanto Estriado		ND Impreso	
Encanto Estriado	ND Acanalado		
Petén Lustroso	Azote	Azote Naranja	Azote
		Azote Naranja	ND Manchado
		Azote Naranja	ND Impreso
		Azote Naranja	ND Impreso en Filete
		Azote Naranja	ND Gubiado
		Azote Naranja	ND Compuesto
		Azote Naranja	ND Puntos Negros
		Azote Naranja	ND Modelado
		Azote Naranja	ND Negativo
		Azote Naranja	ND Sellado
		Torres Inciso	Torres
		Torres Inciso	ND Modelado
		Salada Acanalado	Salada
	Salada Acanalado	ND Inciso	
	Tinaja	Tinaja Rojo	Tinaja
		Tinaja Rojo	ND Puntos Negros
		Tinaja Rojo	ND Puntos Crema
		Tinaja Rojo	ND Puntos Naranja
		Tinaja Rojo	ND Punzonado
Tinaja Rojo		ND Corinto	
Tinaja Rojo	ND Moldeado		
Tinaja Rojo	ND Manchado		
Tinaja Rojo	ND Modelado		
Tinaja Rojo	ND Compuesto		
Tinaja Rojo	ND Imitación Pasta Fina		
Tinaja Rojo	ND Ceroso		

## Clásico Terminal

## Esfera Tepeu III

## Complejo Rax

Clase	Grupo	Tipo	Variedad
Petén Lustroso	Tinaja	Subin Rojo	Subin
		Pantano Impreso	Pantano
		Chaquiste Impreso	Chaquiste
		Chinjá Impreso	Chinjá
		Camarón Inciso	Camarón
		Camarón Inciso	Corozal
		Camarón Inciso	ND Punzonado
		Tolla Acanalado	Tolla
	Máquina	Máquina Café	Máquina
		Máquina Café	ND Puntos Negros
		Máquina Café	ND Punzonado
		Máquina Café	ND Olivo
		Tenaja Acanalado	Tenaja
		Canoa Inciso	Canoa
		Canoa Inciso	ND Punzonado
		Pepet Inciso	Pepet
		Azúcar Impreso	Azúcar
		Azúcar Impreso	ND en Filete
	Infierno	Infierno Negro	Infierno
		Infierno Negro	ND Imitación Pasta Fina
		Infierno Negro	ND Aplicado
		Infierno Negro	ND Ceroso
		Carmelita Inciso	Carmelita
		Carmelita Inciso	ND Punzonado
		Carmelita Inciso	ND Esgrafiado
		Chilar Acanalado	Chilar
		Chilar Acanalado	ND Inciso
		Toro Gubiado Inciso	Toro
		Carro Modelado	Carro
		Ones Impreso	Ones
	Zacatal	Zacatal Crema Policromo	Zacatal
		Bejucal Café sobre Ante	Bejucal
		Juina Rojo Sobre Ante	Juina
		Paixban Ante Policromo	Paixban
		Jato Negro sobre Gris	Jato
		Jato Negro sobre Gris	ND Inciso
Chinos Negro sobre Crema		Chinos	
Naranjal Rojo sobre Crema		Naranjal	
Naranjal Rojo sobre Crema	ND Inciso		
Palmar	Palmar Naranja Policromo	Palmar	
	Palmar Naranja Policromo	ND Resistente	
	Palmar Naranja Policromo	ND Impreso en Filete	
	Leona Rojo Sobre Naranja	Leona	
	Leona Rojo Sobre Naranja	ND Inciso	
	Leona Rojo Sobre Naranja	ND Acanalado	

Clásico Terminal		Esfera Tepeu III	Complejo Rax
Clase	Grupo	Tipo	Variedad
Petén Lustroso	Palmar	Chantuori Negro Sobre Naranja	Chantuori
		Chantuori Negro Sobre Naranja	ND Inciso
		Yuhactal Negro Sobre Rojo	Yuhactal
		Café sobre Naranja	ND
		Café sobre Naranja	ND Inciso
	Santa Rosa	Suktan Crema Policromo	Suktan
		Mataculebra Crema Policromo	Mataculebra
	Color Diferenciado	ND Rojo Exterior	ND Café Interior
ND Rojo Exterior		ND Rojo con Puntos Negros Interior	
ND Rojo Exterior		ND Negro Interior	
ND Rojo Exterior		ND Naranja Interior	
ND Negro Exterior		ND Café Interior	
ND Café Exterior		ND Naranja Interior	
Color Diferenciado	ND Café Exterior	ND Negro Interior	
	ND Naranja Exterior	ND Rojo Interior	
	ND Naranja Exterior	ND Café Interior	
Harina	Harina Crema	Harina	
	Harina Crema	ND Ceroso	
	Corrales Inciso	Corrales	
Policromo NI	ND con Estuco		
Naranja Fino	Altar	Altar Naranja	Altar
		Altar Naranja	ND Punzonado
		Tumba Negro Sobre Naranja	Tumba
		Cedro Acanalado	Cedro
		Pabellón Moldeado Tallado	Pabellón
		Trapiche Inciso	Trapiche
		Trapiche Inciso	Ixpayac
		Islas Gubiado Inciso	Islas
	Balancan	Balancan Naranja	Balancan
		Provincia Plano Relieve	Provincia
Caribe Inciso		Caribe	
Palizada Negro sobre Naranja		ND Inciso	
Tres Naciones	Tres Naciones Gris	Tres Naciones	
	Tres Naciones Gris	ND Moldeado Tallado	
	Tres Naciones Gris	ND Acanalado	
	Poite Inciso	Poite	
	Poite Inciso	ND Tricromo	
	Poite Inciso	ND Plano Relieve	
ND Café	ND Inciso		



## CAPÍTULO 7

### COMENTARIOS SOBRE LA QUINTA TEMPORADA DEL PROYECTO ARQUEOLÓGICO EL PERÚ-WAKA'

*Juan Carlos Meléndez*

Durante las últimas cuatro temporadas de campo, los objetivos del proyecto han sido orientados en las excavaciones y levantamiento del epicentro del sitio. En el 2007, se procuró centrar los estudios en la periferia de El Perú, ampliando el mapa realizado por Ian Graham en la década de los setentas.

Nuestro equipo se enfocó en el reconocimiento de varios grupos arquitectónicos localizados al norte y sur de las plazas principales del sitio, así como a los límites de éste, tarea que además, se complementó con excavaciones de sondeo, que enriquecieron las investigaciones con información cronológica y función de estructuras.

Cabe mencionar que el sector suroccidental del Parque Nacional Laguna del Tigre, aún es bastante desconocido en términos de reconocimiento arqueológico, sin embargo, su cercanía a una de las rutas comerciales más importantes en la antigüedad, como lo fue el río San Pedro Mártir, predice la existencia de un gran número de asentamientos prehispánicos a lo largo de su ribera, por lo que no resultaría sorprendente encontrar un elevado número de ellos, posiblemente de menor rango.

Lo interesante de este estudio, es que trata de identificar si los grupos descubiertos en el sector norte, fueron centros subordinados de la entidad política de El Perú, o bien, eran lugares independientes o asociados a otros reinos.

Los pozos de sondeo realizados en plazas y patios de los grupos arquitectónicos localizados al norte y sur del sitio, mostraron la complejidad social que se desarrolló alrededor de este centro mayor, detectando una jerarquización en algunos de los complejos levantados, lo que supone un sistema independiente de organización, aunque siempre subordinada al centro de *Waka'*.

Los enterramientos descubiertos en esta temporada, evidencian que en estos lejanos complejos del centro regente, los patrones funerarios comprenden similares características a los encontrados en sectores residenciales del epicentro del sitio (Arroyave 2004 y 2005; Eppich 2006 y 2007; Ramírez 2007).

El estudio preliminar del material cerámico recolectado, mostró tipos y variedades que en su mayoría fueron fechados para el periodo Clásico Tardío, con similares

atributos decorativos y de manufactura, que los recuperados en las cuatro plazas principales de El Perú.

Por lo tanto, podría sugerirse que si en el sitio periférico de Chakah, gran parte de la muestra analizada data para el periodo Preclásico Tardío, incluso en un porcentaje más elevado que en *Waka'*, y que los complejos localizados al norte muestran cerámica del Clásico Tardío y Terminal, es probable que la expansión de ocupación en la región del río San Pedro Mártir, se haya desplegado de sur a norte.

#### **ANÁLISIS DE MATERIALES EN EL LABORATORIO DEL PROYECTO**

Los análisis de entierros, artefactos y material cerámico, se llevó a cabo satisfactoriamente durante esta temporada, lo que sin duda brindará un panorama más amplio referente a las interpretaciones propuestas por nuestro personal técnico profesional.

Hasta la fecha se han reportado 42 entierros en El Perú y 12 más encontrados en Chakah, todos han estado excavados y analizados bajo la supervisión de la osteóloga Jennifer Piehl.

Esta colección, muestra una gama de individuos de diferentes características que reflejan el estatus social, patrón de enterramiento, edad, sexo, patologías, a las cuales estuvieron expuestos los antiguos habitantes del área. Los ricos y suntuosos contextos asociados a un selecto número de

enterramientos, tales como recintos abovedados o criptas elaboradas, escenifican la riqueza y el poder que emergía de El Perú.

Sin embargo, la gran mayoría de osamentas, se han recuperado en espacios comprendidos por criptas, nichos o directamente sobre la tierra, tanto dentro como afuera de las estructuras, así también en el centro de plazas y patios.

El estudio cerámico que nuestro equipo de análisis efectuó durante la temporada de laboratorio, ha elaborado una tipología preliminar del material recolectado, el cual consta aproximadamente de medio millón de tiestos, los cuales han estado expuestos a un proceso de selección, hasta ser incluidos dentro de los grupos cerámicos establecidos, dependiendo de sus atributos y decoraciones. Con este estudio, se pretende establecer una muestra de comparación con otras regiones del área Maya, procurando elevar el conocimiento en la alfarería prehispánica a nivel regional.

## BIBLIOGRAFÍA

- Adams, Richard E. W.  
1971 *The Ceramics of Altar de Sacrificios*. Papers of the Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Vol. 63, No. 1. Harvard University, Cambridge.
- 1999 *Río Azul: An Ancient Maya City*. University of Oklahoma Press, Norman.
- Adams, Richard E. W. and Richard C. Jones  
1981 Spatial Patterns and Regional Growth Among Classic Maya Cities. *American Antiquity* 46(2): 301-322.
- Alvarado Ortiz, Marco Tulio  
2004 09: Excavaciones en el Grupo N14-1. En Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*: Informe No.1, Temporada 2003, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 227-256. Guatemala.
- Arroyave Prera, Ana Lucía  
2006 WK-05: Última Temporada de Excavaciones en el Grupo Paal. En Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*: Informe No.3, Temporada 2005, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 89-102. Guatemala.
- Arroyave Prera, Ana Lucía y Horacio Martínez  
2004 WK-05: Excavaciones en las Estructuras L13-17 y L13-19. En Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*: Informe No.1, Temporada 2003, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 119-144. Guatemala.
- Arroyave Prera, Ana Lucía y Varinia Matute Rodríguez  
2005 WK-05: Excavaciones en un Grupo Habitacional al Sur de la Plaza 3. En Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*: Informe No.2, Temporada 2004, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 71-110. Guatemala.
- Ashmore, Wendy  
1981 Some Issues of Method and Theory in Lowland Maya Settlement Archaeology. In *Lowland Maya Settlement Patterns*, edited by Wendy Ashmore, pp. 37-69. School of American Research Advanced Seminar Series. University of New Mexico Press, Albuquerque.
- Balkansky, Andrew  
1999 Settlement Pattern Studies in the Mixteca Alta, Oaxaca, 1966-1996. In *Settlement Pattern Studies in the Americas: Fifty Years Since Virú*, edited by Brian R. Billma & Gary Feinman, pp. 191-202. Smithsonian Institution Press, Washington, D.C.
- Ball, Joseph  
1977 *The Archaeological Ceramics of Becan, Campeche México*. Middle American Research Institute, Pub. 43. Tulane University, New Orleans.
- Bass, William M.  
1995 Human osteology. A Laboratory and Field Manual. Fourth Edition. Special Publication No. 2 of the Missouri Archaeological Society, Columbia.
- Blanton, Richard E.  
1978 *Monte Albán: Settlement Patterns at the Ancient Zapotec Capital*. Academic Press, New York.

Buikstra, Jane E.; Douglas H. Ubelaker.

1994 Standards for Data Collection from Human Skeletal Remains. Proceedings of a Seminar at The Field Museum of Natural History. Organized by Jonathan Haas. Arkansas Archeological Survey Research, series No. 44.

Bullard, William R.

1960 Maya Settlement Patterns in Northeastern Peten, Guatemala. *American Antiquity* 25:355-372.

Burns, Karen Ramey.

1999 Forensic Anthropology Training Manual. Prentice Hall, Upper Saddle River, New Jersey.

Chase, Arlen F. and Diane Z. Chase

1987 *Investigations at the Classic Maya Center of Caracol, Belize: 1985-1987*. Pre-Columbian Art Research Institute Monograph 3, San Francisco, CA.

Chase, Dianne Z., Arlen F. Chase, and William A. Haviland

1989 The Mesoamerican Urban Tradition: A Reconsideration. *American Anthropologist* 91(3): 499-506.

Covey, R. Alan

2006 *How the Incas Built Their Heartland: State Formation and the Innovation of Imperial Strategies in the Sacred Valley, Peru*. University of Michigan Press, Ann Arbor.

Culbert, Patrick

1993 *The Ceramics of Tikal: Vessels from the Burials, Caches and Problematic Deposits*. Tikal Report No. 25, Part A, The University Museum, University of Pennsylvania, Philadelphia.

Domínguez Carrasco, María del Rosario

1994 *Calakmul, Campeche, Análisis de la Cerámica*. Universidad Autónoma de Campeche, Campeche.

Douglass, John G.

2002 *Hinterland Households: Rural Agrarian Household Diversity in Northwest Honduras*. University Press of Colorado, Boulder.

Eppich, Evan Keith

2006 WK-09: Excavaciones en el Grupo Tolok. En Proyecto Arqueológico El Perú-Waka': Informe No.3, Temporada 2005, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 139-224. Guatemala.

2007 WK-13: Excavaciones en el Grupo Chok. En Proyecto Arqueológico El Perú-Waka': Informe No.4, Temporada 2006, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 259-316. Guatemala.

Eppich, Evan Keith y Varinia Matute

2007 WK-09: Anexo a las Excavaciones en el Grupo Tolok. En Proyecto Arqueológico El Perú-Waka': Informe No.4, Temporada 2006, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 189-216. Guatemala.

Eppich, Evan Keith, Griselda Pérez Robles, Ana Lucía Arroyave, Fabiola Quiroa, Juan Carlos Meléndez y Edwin Román.

2005 *La Secuencia de la Tradición Cerámica de El Perú: Un Estudio Cerámico*. En Proyecto Arqueológico El Perú Waka, Informe No. 2, Temporada 2004. Editado por Héctor Escobedo y David Freidel. Pp. 313-350. Informe Entregado a la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural de Guatemala.

- Fish, Suzanne K. and Stephen A. Kowalewski, eds.  
1990 *Archaeology of Regions*. Smithsonian Institution Press, Washington, D.C.
- Foias, Antonia  
1996 *Changing Ceramic Production and Exchange Systems and the Classic Maya Collapse in the Petexbatún Region*. Tesis Doctoral, Vanderbilt University, Nashville.
- Forné, Melanie  
2001 Laboratorio de Materiales: Estudio Cerámico, Análisis Osteológico y Estudio Lítico. En *Proyecto Petén Noroccidente-La Joyanca, Informe No. 3, Tercera Temporada de Campo en el Sitio Arqueológico La Joyanca y su Región* (editado por V. Breuil-Martínez, E. M. Ponciano y M. C. Arnauld): 314-348. Informe Entregado al Instituto de Antropología e Historia de Guatemala. CEMCA-Guatemala, Guatemala.
- Forsyth, Donald  
1989 *Ceramics of El Mirador, Petén, Guatemala*. El Mirador Series, Part 4. Papers of the New World Archaeological Foundation, No. 63, Brigham Young University, Provo.
- Gifford, James  
1976 *Prehistoric Pottery Analysis and the Ceramics of Barton Ramie in the Belize Valley*. Memoirs of the Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Vol. 18. Harvard University, Cambridge.
- Haviland, William A. and Hattula Moholy-Nagy  
1992 Distinguishing the High & Mighty from the Hoi Polloi at Tikal, Guatemala. In *Mesoamerican Elites: An Archaeological Assessment*, edited by Diane Z. Chase & Arlen F. Chase, pp. 50-60. University of Oklahoma Press, Norman.
- Knight, Melissa  
2004 El Mapa Preliminar de El Perú-Waka'. In *Proyecto Arqueológico El Perú-Waka': Informe No. 1, Temporada 2003*, edited by Héctor L. Escobedo & David A. Freidel, pp. 355-368. Southern Methodist University, Guatemala City.
- Laporte, Juan Pedro  
2007 *La secuencia cerámica del Sureste de Petén: Tipos, cifras, localidades, y la historia del asentamiento*. Atlas Arqueológico de Guatemala, IDAEH, Guatemala.
- Laporte, Juan Pedro and Héctor Mejía  
2005 *La Organización Teritorial y Política en el Mundo Maya Clásico: El Caso del Sureste y Centro-oeste de Petén, Guatemala*. Instituto de Investigaciones Históricas, Antropológicas, Arqueológicas. Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Liendo Stuardo, Rodrigo  
2002 *The Organization of Agricultural Production at a Classic Maya Center: Settlement Patterns in the Palenque Region, Chiapas, Mexico*. University of Pittsburgh Press, Pittsburgh, PA.
- Marken, Damien B.  
2007 Levantamiento del Transecto Norte y Reconocimiento a El Perú-Waka'. In *Proyecto Arqueológico El Perú-Waka': Informe No. 4, Temporada 2006*, edited by Héctor L. Escobedo & David A. Freidel. Southern Methodist University, Guatemala City.
- Montmollin, Olivier  
1989 *The Archaeology of Political Structure: Settlement Analysis in a Classic Maya Polity*. Cambridge University Press, Cambridge, U.K.

Muñoz, Arturo René

2003 *The Ceramic Sequence of Piedras Negras, Guatemala: Type and Varieties*. A Report Submitted to FAMSI. Disponible en <http://www.famsi.org/reports/02055/index.html>.

Murtha, Timothy M., Jr.

2002 *Land and Labor: Classic Maya Terraced Agriculture at Caracol, Belize*. Unpublished dissertation, Pennsylvania State University, University Park.

Navarro Farr, Olivia C.

2004 WK-01: Excavaciones en la Estructura M13-1. En Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*: Informe No.1, Temporada 2003, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 13-42. Guatemala.

2005 WK-01: Excavaciones en la Estructura M13-1, Segunda Temporada. En Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*: Informe No.2, Temporada 2004, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 5-36. Guatemala.

Navarro Farr, Olivia C. y Ana Lucía Arroyave Prera

2006 WK-01: Excavaciones en la Estructura M13-1, Tercera Temporada. En Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*: Informe No.3, Temporada 2005, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 15-68. Guatemala.

2007 WK-01: Excavaciones en la Estructura M13-1, Cuarta Temporada. En Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*: Informe No.4, Temporada 2006, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 7-88. Guatemala.

O'Mansky, Matt and Nicholas P. Dunning

2004 *Settlement and Late Classic Political Disintegration in the Petexbatun Region, Guatemala*. In *The Terminal Classic in the Maya Lowlands*, edited by Arthur A. Demarest, Prudence M. Rice & Don S. Rice, pp. 83-101. University Press Colorado, Boulder.

Ortner, Donald J.

2003 *Identification of Pathological Conditions in Human Skeletal Remains*. Second Edition. Academic Press. USA.

Parsons, Jeffery R.

1971 *Prehistoric Settlement Patterns in the Texcoco Region, Mexico*. Memoirs of the Museum of Anthropology 3. University of Michigan, Ann Arbor.

Piehl, Jennifer

2004 Análisis Preliminar de los Entierros y Depósitos con Restos Humanos de El Perú-*Waka'* y Chakah. En Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*: Informe No.1, Temporada 2003, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 385-408. Guatemala.

2006 Análisis Osteológico Preliminar de los Entierros de El Perú y Chakah, Excavados en las Temporadas de Campo 2004 y 2005. En Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*: Informe No.3, Temporada 2005, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 431-454. Guatemala.

Puleston, Dennis E.

1983 *The Settlement Survey of Tikal*. Tikal Report 13. University Museum Monograph 48, University of Pennsylvania, Philadelphia.

Quiroa Flores, Fabiola

2004 CK-01 y CK-02: Excavaciones de Sondeo en las Plazas 1 y 2 de Chakah. En Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*: Informe No.1, Temporada 2003, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 299-338. Guatemala.

- 2007 Investigaciones en Chakah y Reconocimientos en Yala' y Paso Caballos. En Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*: Informe No.4, Temporada 2006, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 397-430. Guatemala.
- Quiroa Flores, Fabiola y Alejandro Guillot Vassaux  
2006 Investigaciones en Chakah: Sondeo e Intervenciones en las Estructuras J4-11, J4-12 y O3-35. En Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*: Informe No.3, Temporada 2005, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 329-390. Guatemala.
- Quiroa Flores, Fabiola y Griselda Pérez Robles  
2005 Investigaciones en Chakah: Reconocimiento de Área, Excavaciones de Sondeo y Registro de Saqueos. En Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*: Informe No.2, Temporada 2004, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 251-282. Guatemala.
- Ramírez, Juan Carlos y Damien B. Marken  
2007 Excavaciones de Sondeo. In *Proyecto Arqueológico El Perú-Waka': Informe No. 4, Temporada 2006*, edited by Héctor L. Escobedo & David A. Freidel. Southern Methodist University, Guatemala City.
- Reid, D. J. y M. C. Dean  
2000 Brief Communication: The Timing of Linear Hypoplasias on Human Anterior Teeth. *American Journal of Physical Anthropology* 113:135-139.
- Rich, Michelle, David Lee y Mary Jane Acuña  
2004 Procedimiento del Registro Utilizado por el Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*. En *Proyecto Arqueológico El Perú Waka': Informe No. 1, Temporada 2003* (editado por H. L. Escobedo y David Freidel: 7-12. Universidad Metodista del Sur, Dallas.
- Rich, Michelle E., Jennifer Piehl y Varinia Matute  
2006 WK-11A: Continuación de las Excavaciones en el Complejo El Mirador, Estructura O14-4. En Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*: Informe No.3, Temporada 2005, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 225-274. Guatemala.
- Rich, Michelle E., Varinia Matute y Jennifer Piehl  
2007 WK-11: Excavaciones en la Estructura O14-4. En Proyecto Arqueológico El Perú-*Waka'*: Informe No.4, Temporada 2006, editado por Héctor L. Escobedo y David A. Freidel, pp. 217-258. Guatemala.
- Sabloff, Jeremy  
1973 *Excavations at Seibal, Department of Petén, Guatemala: Ceramics*. *Memoirs of the Peabody Museum of Archaeology and Ethnology*, Vol. 13, No. 2. Harvard University, Cambridge.
- Smith, Robert E.  
1955 *Ceramic Secuence at Uaxactun, Guatemala*. Middle American Research Institute, Pub. 28, Pp. 125-174. Tulane University, New Orleans.
- Smith, Robert E., Gordon R. Willey y James C. Gifford  
1966 *Maya Ceramic Varieties, Types and Wares at Uaxactun: Supplemet to "Ceramic Secuence at Uaxactun: Guatemala"*. Middle American Research Institute, Pub. 28, Pp. 125-174. Tulane University, New Orleans.
- Sanders, William T., Jeffery R. Parsons, and Robert S. Santley  
1979 *The Basin of Mexico: Ecological Processes in the Evolution of a Civilization*. Academic Press, New York, NY.

- Sanders, William T. and David Webster  
1988 The Mesoamerican Urban Tradition. *American Anthropologist* 90(3): 521-546.
- Scheuer, Louise; Sue Black.  
2000 Developmental Juvenile Osteology. Academic Press. London.
- Schreiber, Katharina J.  
1999 Regional Approaches to the Study of Prehistoric Empires: Examples from Ayacucho and Nasca, Peru. In *Settlement Pattern Studies in the Americas: Fifty Years Since Virú*, edited by Brian R. Billman & Gary Feinman, pp. 160-171. Smithsonian Institution Press, Washington, D.C.
- Suárez Díez, Lourdes  
2002 Tipología de los objetos Prehispánicos de concha  
CONACULTA INAH, México.
- Tourtellot, Gair  
1993 A View of Ancient Maya Settlement Patterns in the 8<sup>th</sup>-Century. In *Lowland Maya Civilization in the 8<sup>th</sup> Century A.D.*, edited by Jeremy A. Sabloff & John S. Henderson, pp. 219-241. Dumbarton Oaks Research Library & Collection, Washington, D.C.
- Tsesmeli, Evangelia  
2004 Reconociendo y Levantando el Mapa de El Perú y Chakah. In *Proyecto Arqueológico El Perú-Waka': Informe No. 1, Temporada 2003*, edited by Héctor L. Escobedo & David A. Freidel, pp. 339-354. Southern Methodist University, Guatemala City.
- Tsesmeli, Evangelia, Damien B. Marken, and Edwin Roman  
2005 Reconociendo y Levantando el Mapa de El Perú: Temporada del 2004. In *Proyecto Arqueológico El Perú-Waka': Informe No. 2, Temporada 2004*, edited by Héctor L. Escobedo & David A. Freidel, pp. 283-312. Southern Methodist University, Guatemala City.
- Tsesmeli, Evangelia and Damien B. Marken  
2006 Tercera Temporada de Reconocimiento en El Perú y Chakah. In *Proyecto Arqueológico El Perú-Waka': Informe No. 3, Temporada 2005*, edited by Héctor L. Escobedo & David A. Freidel, pp. 391-420. Southern Methodist University, Guatemala City.
- Turner, Ellen Sue, Norman I. Turner, and Richard E. W. Adams  
1981 Volumetric Assessment, Rank Ordering, and Maya Civic Centers. In *Lowland Maya Settlement Patterns*, edited by Wendy Ashmore, pp.71-88. School of American Research Advanced Seminar Series. University of New Mexico Press, Albuquerque.
- Willey, Grodon R. and Richard M. Leventhal  
1979 Historic Settlement at Copán. In *Maya Archaeology and Ethnohistory*, edited by Norman Hammond & Gordon R. Willey, pp. 75-102. University of Texas Press, Austin.